

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Профильные группы музеев

Направление подготовки 51.03.04 "Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия"

6–7 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ - заключается в том, чтобы дать обучаемым целостное представление о многообразии типов музеев и форм их работы в ходе развития музея как социального института, продемонстрировать связи музеев с различными научными дисциплинами и явлениями культуры, эстетическими представлениями и социальными запросами, характерными для той или иной эпохи

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО – курс занимает важное место среди дисциплин вариативной части. Дисциплина имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи со всеми основными дисциплинами образовательной программы. В результате освоения курса студентами углубляются знания, полученные в ходе освоения дисциплин культурно-исторического содержания (археологии, этнологии, истории культуры, истории материальной культуры, истории искусства, истории мировых религий). В ходе изучения предмета «Профильные группы музеев» выстраивается целостная музейная модель мира. Обучаемым демонстрируется роль традиционной культуры в формировании и развитии музея как социокультурного института.

В процессе освоения предмета «Профильные группы музеев» закрепляются знания дисциплин музейного модуля (музеологии, истории музеев мира, истории музейного дела России). Формируется целостное представление об основных предпосылках возникновения музеев и их профильных групп, общих закономерностях их становления и эволюции, роли в формировании и развитии предметного знания.

При изучении раздела курса «Научно-технические музеи» большое значение имеет методологическая связь с дисциплинами математического и естественнонаучного цикла, в частности с курсом «История науки и техники», поскольку становление музеев истории науки и техники и политехнических музеев рассматривается через призму научно-технического прогресса. Для изучения музеев естественнонаучного профиля необходимы базовые знания по дисциплинам естественнонаучного цикла.

2. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения курса студент должен

знать:

1. предпосылки возникновения профильных групп музеев, их роль в формировании и развитии предметного знания (ОК-2, ОК-7);
2. историю возникновения, развития, и значимость классификации и типологии музеев (ОК-2, ОК-10);
3. критерии классификации музеев, современное состояние и изменение системы в соответствии в новыми явлениями и тенденциями в музейном мире (ОК-7);
4. классификацию музеев по профилю – разделение музеев на три профильные группы: гуманитарные музеи, естественнонаучные музеи, музеи науки и техники (ОК-2, ОК-6, ОК-7);
5. влияние профиля музея на состав музейного собрания и основное содержание музейной деятельности (ОПК-1, ОПК-5);
6. критерии типологии музеев и особенности деятельности музеев различных типов (ОПК-1, ПК-1);

