

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ОХРАНА КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ

51.03.04 – музеология и охрана объектов

культурного и природного наследия

(седьмой семестр)

- 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:** Целью освоения дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» является изучение основ теории и практики охраны культурного и природного наследия и их развития на разных исторических этапах в контексте мирового историко-культурного процесса.
- 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:** Дисциплина «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» входит в число дисциплин *базовой части* (Б1.Б.15).
- 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:** В результате освоения дисциплины «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом» выпускники должны:
 - **знать:** понятия охрана культурного и природного наследия, основные теории и концепции, методологические подходы и принципы охраны культурного и природного наследия, системы организации охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, основы законодательства в сфере охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, принципы и нормы международно-правового регулирования в сфере охраны культурного и природного наследия, этапы развития охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, исторические особенности и современное состояние охраны культурного и природного наследия Владимирского края (ОК-4, ОК-10, ОПК-1, ПК-1);
 - **уметь:** усваивать получаемую информацию и применять ее на практических занятиях; самостоятельно вести поиск информации, в том числе в электронных каталогах и сетевых ресурсах; анализировать ее и делать выводы; логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; четко излагать свою мысль; вести дискуссию и диспут; отстаивать свою точку зрения; находить аргументы; осмысливать и использовать научный, художественный и музейный материал в исследовательской работе и профессиональной деятельности (ОК-4, ОК-6, ОК-7, ОК-10, ОПК-1, ПК-1, ПК-11);
 - **владеть:** культурой современного мышления; художественным вкусом; способностью к восприятию, анализу и обобщению информации; навыком постановки цели и выбора путей ее достижения; коммуникативными, интеллектуальными и творческими методами подачи информации; большим запасом знаний для их максимальной реализации в исследовательской работе и профессиональной деятельности (ОК-4, ОК-6, ОК-7, ПК-1, ПК-11).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
7	4/144	18	36	-	54	Экзамен 36
Итого	4/144	18	36	-	54	Экзамен 36

Основные дидактические единицы (темы): Введение в курс «Охрана культурного и природного наследия в России и за рубежом», история охраны культурного и природного наследия в России и за рубежом, охрана культурного и природного наследия в Российской Федерации, мировое сообщество и охрана культурного и природного наследия.

Виды учебной работы: лекции, практические занятия, коллоквиумы, самостоятельная работа студентов.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ: экзамен.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ: четыре.

Составитель: доцент М.А. Барашев _____

Заведующий
кафедрой музеологии и истории культуры: С.В. Погорелая _____

Председатель
учебно-методической комиссии направления 51.03.04 – музеология и охрана
объектов культурного и природного наследия: С.В. Погорелая _____

Директор Гуманитарного института: Е.М. Петровичева _____

Дата: _____

31.08.16

