

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ЦЕНТРЫ РОССИИ

51.03.04 МУЗЕОЛОГИЯ И ОХРАНА ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ

1 – 2 семестр

1. **ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** – заключается в формировании у студентов, обучающихся, системы знаний о культурно-историческом наследии России.
2. **МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО** – курс занимает важное место среди дисциплин по выбору вариативной части. Предмет имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи со всеми основными дисциплинами ОПОП. Он имеет тесную методологическую связь с дисциплинами базовой части такими как «История», «Религиоведение». Все вышеперечисленные предметы позволяют приобрести необходимые базовые исторические знания и практические навыки в работе с историческими событиями и фактами. Их изучение предполагает получение знаний общеисторических процессов, происходивших в обществе, приобретение умений и навыков ориентирование в периодизации и хронологии событий.

В результате освоения курса «Культурно-исторические центры России» студентами углубляются знания, полученные в ходе прохождения учебной практики, что позволяет проводить комплексное изучение историко-культурных памятников России, а также истории сословий, историко-этнических образований.

Изучаемая дисциплина имеет логические связи с последующими видами практики: музейно-ознакомительной и преддипломной. В ходе вышеперечисленных форм практики студенты демонстрируют свои умения, приобретенные в результате освоения предшествующих дисциплин. Полученные знания по истории городов, краеведческих объектов, уникальных исторических территорий, селений, усадеб, монастырей, церквей, производственных структур.

В целом, в результате изучения курса «Культурно-исторические центры России» обучаемые овладевают не только теоретическими знаниями по истории этих комплексных памятников и явлений, но и конкретными умениями по методике их научного изучения, сохранения и реставрации.

Подготовка по данной дисциплине необходима студенту для сбора материалов по характеристике культурно-исторических объектов при подготовке и написании выпускной квалификационной работы.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать:

- Типологию культурно-исторических центров (ОК-2, ОК-6, ОК-10);
- Российские объекты исторического наследия и их современное состояние (ОК-2, ОК-7);
- Проблемы сохранения культурно-исторических центров (ОК-10, ОПК-1);

- Содержание основных документов по сохранению культурно-исторического наследия (ОК-10, ОПК-1).

уметь:

- характеризовать различные виды центров (ОК-7, ОК-10);
- анализировать их экскурсионный потенциал (ПК-11, ОПК-1);
- составлять описание культурно-исторических центров (ОПК-1, ПК-11).

владеть:

- методами проектной технологии (ПК-11).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Введение

Раздел 1. Русский город

Тема 1. Русский город

Тема 2. Москва и ее достопримечательности. Московский Кремль. Красная площадь.

Культурно-исторические объекты Москвы и Московской области

Тема 3. История основания и строительства Санкт-Петербурга.

Тема 4. Дворцово-парковые пригороды Санкт-Петербурга

Тема 5. Архитектурный облик культурно-исторических центров России. «Золотое кольцо России

Тема 6. Город Владимир и Владимирская область

Раздел 2. Церковная архитектура. Тема 7. Северные монастыри России

Раздел 3. Культура русской дворянской усадьбы

Тема 8. Наследие дворянской усадьбы

Тема 9. Знаменитые усадьбы Владимирского края

Раздел 4. Военные мемориальные комплексы

Раздел 5. Центры традиционных промыслов

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – 1 семестр – экзамен, 2 семестр – экзамен

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 6 зет.

Составитель: доцент Мягтина Н.В. Мягтина Н.В.

должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой МиИК Погорелая С.В. Погорелая С.В.

название кафедры

ФИО, подпись

Председатель

учебно-методической комиссии направления Погорелая С.В.

ФИО, подпись

Директор института Е.М. Петров

И.О.Фамилия

Дата: 31.08.16

Печать института



