

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

3-4 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины заключается в формировании у студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», общего представления о месте и назначении истории материальной культуры, а также сформировать у студентов целостное представление о многогранном процессе развития материальной культуры в различные эпохи истории человеческого общества, вооружить знаниями о закономерностях этого процесса. Курс истории материальной культуры универсален как познавательная основа для всех гуманитарных дисциплин, поскольку здесь разрабатываются проблемы использования любых объектов, созданных в результате целенаправленной человеческой деятельности. Таким образом, история материальной культуры – это системная, междисциплинарная наука

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

В структуре основной профессиональной образовательной программы бакалавриата направления подготовки 51.03.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» курс «История материальной культуры» занимает важное место среди дисциплин базовой части.

Предмет «История материальной культуры» имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи со всеми основными дисциплинами ОПОП. Он имеет тесную методологическую связь с такими дисциплинами как – «История», «Археология», «История культуры» и др. Все вышеперечисленные предметы предшествуют изучению курса и позволяют приобрести необходимые базовые исторические знания и практические навыки в работе с историческими событиями и фактами.

В ходе изучения предмета «История материальной культуры» создается базис для освоения таких дисциплин как «История повседневности», «История искусств» и др. Студенты получают целостное представление об истории материальной культуры, которая рассматривается по хронологическим периодам на фоне общеисторических и общекультурных процессов. Хронологические рамки курса – от первобытности до начала XX в.

Таким образом, включение данной дисциплины в учебный план направлению подготовки 51.03.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» представляется вполне обоснованным. По результатам освоения дисциплины, на основе пройденного материала представляется возможным дальнейшее изучение таких предметов как «История искусства», «История костюма», «История российской повседневности» и др.

Подготовка по данной дисциплине необходима студенту для характеристики источниковой базы при выполнении выпускной квалификационной работы в 8-м семестре.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-10);

- способностью применять теоретические основы и методологию историко-культурного и музееведческого знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ОПК-1);
- способностью к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе в туристической сфере (ПК-11).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Теоретические основы дисциплины истории материальной культуры;
2. История мировой материальной культуры;
3. История отечественной материальной культуры;

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет/ экзамен, курсовая работа
экзамен, зачет, зачет с оценкой

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 6 зачетных единиц.

Составитель: доцент кафедры МиИК, Соловьева В.В.
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой МиИК
название кафедры

С.В.Погорелая
ФИО, подпись

Председатель
учебно-методической комиссии направления

С.В.Погорелая
ФИО, подпись

Директор института Е.М.Петровичева

Дата: 31.08.16

Печать института

