

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА ВЛАДИМИРСКОГО КРАЯ

51.03.04 – музеология и охрана объектов

культурного и природного наследия

(восьмой семестр)

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:** Целью освоения дисциплины «История архитектуры и градостроительства Владимирского края» является рассмотрение основных этапов развития архитектуры и градостроительства Владимирского края в контексте отечественного историко-культурного процесса.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО:** Дисциплина «История архитектуры и градостроительства Владимирского края» входит в число дисциплин *вариативной части* и относится к группе *дисциплин по выбору* (Б1.В.ДВ.12).

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ:** В результате освоения дисциплины «История архитектуры и градостроительства Владимирского края» выпускники должны:

- **знать:** понятие архитектуры и градостроительства как научных дисциплин, основные этапы развития архитектуры и градостроительства Владимирского края, памятники архитектуры и градостроительства Владимирского края, имена видных архитекторов, художественные школы и явления, организацию охраны и музейного использования памятников архитектуры в современной России и Владимирском крае (ОК-2, ОК -10, ОПК-1, ПК-1);

- **уметь:** усваивать получаемую информацию и применять ее на практических занятиях; самостоятельно вести поиск информации, в том числе в электронных каталогах и сетевых ресурсах; анализировать ее и делать выводы; логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; четко излагать свою мысль; вести дискуссию и диспут; отстаивать свою точку зрения; находить аргументы; осмысливать и использовать научный, художественный и музейный материал в исследовательской работе и профессиональной деятельности (ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОК -10, ОПК-1);

- **владеть:** культурой современного мышления; художественным вкусом; способностью к восприятию, анализу и обобщению информации; навыком постановки цели и выбора путей ее достижения; коммуникативными, интеллектуальными и творческими методами подачи информации; большим запасом знаний для их максимальной реализации в исследовательской работе и профессиональной деятельности (ОК-2, ОК-6, ОК-7, ОПК-1, ПК-1).

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ:

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
---------	-----------------------------	--------------	------------------------	-----------------------	-----------	--

8	2/72	20	20	-	32	Зачет
<b>Итого</b>	2/72	20	20	-	32	Зачет

**Основные дидактические единицы (темы):** введение в курс «История архитектуры и градостроительства Владимирского края», Владимирский край и его место в истории отечественной архитектуры и градостроительства, история архитектуры и градостроительства Владимирского края домонгольского периода, история архитектуры и градостроительства Владимирского края XIV – XV вв., история архитектуры и градостроительства Владимирского края XVI – первой половины XIX вв., история архитектуры и градостроительства Владимирского края второй половины XIX – начала XX вв., история архитектуры и градостроительства Владимирского края советского периода, охрана, реставрация и музейное использование памятников архитектуры Владимирского края.

**Виды учебной работы:** лекции, практические занятия, коллоквиумы, самостоятельная работа студентов.

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ:** зачет.

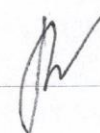
**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ:** две.

Составитель: доцент М.А. Баранев



Заведующий

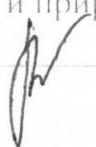
кафедры музеологии и истории культуры: С.В. Погорелая



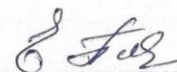
Председатель

учебно-методической комиссии направления 51.03.04 – музеология и охрана объектов культурного и природного наследия:

С.В. Погорелая



Директор Гуманитарного института: Е.М. Петровичева



Дата:

