

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО ПРОЕКТИРОВАНИЮ ЭКСПОЗИЦИЙ»

51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Профиль/программа подготовки – «Музеология» Восьмой семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины

- в формировании у студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 «музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», системы знаний об основных направлениях музейного проектирования.

Задачами освоения дисциплины являются:

- изучение основных направлений современного музеев;
- изучение научно-практических основ музейного проектирования;
- формирование у студентов практических навыков научного и художественного проектирования музейных экспозиций

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Практикум по проектированию экспозиций» относится к части формируемой участниками образовательных отношений.

Пререквизиты дисциплины: «Основы музеологии», «Основные направления и формы музейной деятельности», «Профильные группы музеев» и др.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции ¹	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ПК-1 Способен применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия	частичное	<u>Знать</u> : теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музеологического знания. <u>Уметь</u> : осуществлять исследование современного музея и объектов культурного и природного наследия. <u>Владеть</u> : навыками критического анализа и системного подхода.
ПК-2 Владеет современными методами исследований в	частичное	<u>Знать</u> : современные методы исследований. <u>Уметь</u> : организовывать исследования в рамках ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения

¹ Полное или частичное освоение указанной компетенции

ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия		культурного и природного наследия. <u>Владеть:</u> навыками проектной деятельности.
ПК-4 Умеет применять педагогические навыки в осуществлении культурно-просветительской работы музеев	частичное	<u>Знать:</u> основы методики педагогики. <u>Уметь:</u> проводить культурно-просветительскую работу. <u>Владеть:</u> навыками педагогической работы в музее.
ПК-7 Готов применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности, а также параметров, обеспечивающих физическую сохранность музейных собраний	частичное	<u>Знать:</u> правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности в отношении музейных собраний. <u>Уметь:</u> применять правила и параметры в процессах обеспечения физической сохранности музейных экспозиций. <u>Владеть:</u> навыками по обеспечению применения правил в реальных условиях выставочного комплекса.
ПК-8 Владеет методами современных информационных технологий при разработке социо-культурных проектов	частичное	<u>Знать:</u> методологию современных информационных технологий; <u>Уметь:</u> разрабатывать социо-культурные проекты. <u>Владеть:</u> навыками применения современных информационных технологий при разработке социо-культурных проектов

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как: Тема 1. Принципы и методы построения музейных экспозиций. Тема 2. Экспозиционные материалы. Тема 3. Научное проектирование. Тема 4. Архитектурно-художественное проектирование музейной экспозиции. Тема 5. Требования по обеспечению сохранности музейных предметов в экспозиции.

5.ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен (27)

6.КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2 зачетные единицы, 72 часов.

Составитель: доцент, к.и.н. Соловьева В.В. _____

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К. _____

Председатель учебно-методической комиссии направления Тихонов А.К. _____

Директор ГИ Петровичева Е.М. _____

Дата: 28.08.2020

