

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ТЕХНОЛОГИИ ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	«Музеология»
<b>Цель освоения дисциплины</b>	сформировать у студентов систему знаний об основных направлениях музейно-выставочной деятельности, развитии современной музейной практики и категориального аппарата, основных технологий в выставочной сфере.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	4 зач. ед. / 144 часов
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет, курсовая работа, экзамен
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Данная дисциплина способствует усвоению студентами теоретических знаний и приобретение практических навыков, связанных с функционированием музея как социокультурного института.

Аннотацию рабочей программы составил Сваф доц. кафедры ИАиК Соловьева В.В.  
(ФИО, должность, подпись)