

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«ИСТОРИЯ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ»

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Направленность (профиль) подготовки	«Музеология»
Цель освоения дисциплины	изучение генезиса и основных исторических этапов развития теории и практики музейного дела в контексте мирового историко-культурного процесса
Общая трудоемкость дисциплины	7 зач. ед. / 252 часов (5 – 6 семестры)
Форма промежуточной аттестации	Зачет (5), экзамен (6)
Краткое содержание дисциплины:	История музейного дела как объект научного познания, предмузейное собирательство в эпоху Античности и европейского Средневековья, музейное дело в эпоху Возрождения и раннего Нового времени, музейное дело в эпоху Просвещения, музейное дело в XIX – начале XX веков, музейное дело в XX веке музейное дело в СССР, музейное дело в современном мире

Аннотацию рабочей программы составил _____ доц. кафедры ИАиК Барашев М.А.
(ФИО, должность, подпись)