

2/2

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«ОСНОВЫ МУЗЕОЛОГИИ»

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Направленность (профиль) подготовки	«Музеология»
Цель освоения дисциплины	изучение основ теории и практики музейного дела, а также анализ музея как социокультурного института в контексте современной культурной реальности
Общая трудоемкость дисциплины	6 зач. ед. / 216 часов
Форма промежуточной аттестации	Экзамен
Краткое содержание дисциплины:	Музей как объект научного познания и музеология (музееведение), музей как социокультурный институт, музейный предмет и музейная коллекция: учет, хранение, публикация, изучение, музейное администрирование, международное сотрудничество в сфере музейного дела

Аннотацию рабочей программы составил _____ доц. кафедры ИАиК Барашев М.А.
(ФИО, должность, подпись)

