

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### «ИСТОРИЯ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ»

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	«Музеология»
<b>Цель освоения дисциплины</b>	изучение генезиса и основных исторических этапов развития теории и практики музейного дела в контексте мирового историко-культурного процесса
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	4 зач. ед. / 144 часов
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Экзамен
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	История музейного дела как объект научного познания, предмузейное собирательство в эпоху Античности и европейского Средневековья, музейное дело в эпоху Возрождения и раннего Нового времени, музейное дело в эпоху Просвещения, музейное дело в XIX – начале XX веков, музейное дело в XX веке музейное дело в СССР, музейное дело в современном мире

Аннотацию рабочей программы составил \_\_\_\_\_ доц. кафедры ИАиК Барашев М.А.  
(ФИО, должность, подпись)

