

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«ИННОВАЦИИ В МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Направленность (профиль) подготовки	«Музеология»
Цель освоения дисциплины	сформировать у студентов представлений о базовых и инновационных формах культурно-образовательной деятельности музеев.
Общая трудоемкость дисциплины	2 зач. ед. / 72 часа
Форма промежуточной аттестации	Экзамен
Краткое содержание дисциплины:	Данная дисциплина способствует формированию системы знаний об основных направлениях музейно-выставочной деятельности, развитию современной музейной практики и категориального аппарата, инновациях в музейно-выставочной сфере

Аннотацию рабочей программы составил _____  доц. кафедры ИАиК Соловьева В.В.
(ФИО, должность, подпись)