

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Современная картина мира

| | |
|---|--|
| Направление подготовки (специальность) | 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия |
| Направленность (профиль) подготовки | Музеология |
| Цель освоения дисциплины | <ul style="list-style-type: none"> - получить естественнонаучные знания, которые в дальнейшем могут быть ими использованы при освоении смежных, в том числе гуманитарных дисциплин, актуализировать эмпирические и теоретические подходы к пониманию природы и человека. - формирование у студентов систематических представлений о фундаментальных основах и структуре явлений живой и неживой природы; - формирование у студентов систематических представлений о специфике естественнонаучного знания. |
| Общая трудоемкость дисциплины | 2 зач. един/ 72 часов |
| Форма промежуточной аттестации | Экзамен |
| Краткое содержание дисциплины: | Современная научная картина мира. Эволюция естественно-научной картины мира. Взаимосвязь естественно-научной и гуманитарной культуры. Современная космологическая картина мира. Геосферные оболочки. Физическая картина мира. Структурные уровни биологической картины мира. |

Аннотацию рабочей программы составил  к.ф.н., доцент Зубков С.А.