

20-21

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
МУЗЕЙНАЯ СОЦИОЛОГИЯ**

Направление подготовки (специальность)	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Направленность (профиль) подготовки	«Музеология»
Цель освоения дисциплины	Овладеть основными подходами и направлениями современной музейной социологии.
Общая трудоемкость дисциплины	3 зачетных единицы, 108 часов
Форма промежуточной аттестации	Зачёт.
Краткое содержание дисциплины:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Музейная социология как область научного познания ▪ Критический (само)анализ музеев как основание формирования музейной социологии ▪ Социологическая концептуализация музея, категориальный аппарат и методологии социологического анализа ▪ Социальные функции музеев ▪ Организационные процессы в музеях ▪ Аудитория музеев ▪ Социологическая категоризация музеев: закрытые и открытые музеи ▪ Прикладное значение музейной социологии ▪ Проблемы и перспективы современной музейной социологии

Аннотацию рабочей программы составила Михайлова Н.В., доцент кафедры истории, археологии и краеведения

