

20-21

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
КУЛЬТУРНАЯ ГЕОГРАФИЯ

| | |
|---|---|
| Направление подготовки (специальность) | 51.03.04 «Музеология и охрана культурного и природного наследия» |
| Направленность (профиль) подготовки | «Музеология» |
| Цель освоения дисциплины | Освоение культургеографического знания для использования в культурно-просветительской, туристской и исследовательской музейной и охранной деятельности. |
| Общая трудоемкость дисциплины | 3 зачетных единицы, 108 часов |
| Форма промежуточной аттестации | Зачёт |
| Краткое содержание дисциплины: | <ul style="list-style-type: none">• Культурная география как научная дисциплина. Категориально-понятийный аппарат культурной географии• Геокультурное пространство как центральный объект культурно-географического познания• Методы картографирования и моделирования в культурной географии• Культурно-географическое районирование• Направления культурной географии |

Аннотацию рабочей программы составила Михайлова Н.В., доцент кафедры истории, археологии и краеведения