

20-21

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### «КОНСЕРВАЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ»

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	«Музеология»
<b>Цель освоения дисциплины</b>	изучение основ теории и практики консервации и реставрации музейных предметов в России и за рубежом, а также их развития на разных исторических этапах в контексте мирового историко-культурного процесса
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	5 зач. ед. / 180 часов
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет (7 семестр), экзамен (8 семестр)
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Научные основы консервации и реставрации музейных предметов, история консервации и реставрации музейных предметов в России и за рубежом, консервация и реставрация музейных предметов, консервация и реставрация объектов культурного наследия

Аннотацию рабочей программы составил \_\_\_\_\_ доц. кафедры ИАиК Барашев М.А.  
(ФИО, должность, подпись)