

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
«АТРИБУЦИЯ И ЭКСПЕРТИЗА МУЗЕЙНЫХ ПРЕДМЕТОВ»
 (наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»
Направленность (профиль) подготовки	«Музеология»
Цель освоения дисциплины	изучение основ теории и практики атрибуции и экспертизы музейных предметов в России и за рубежом, а также их развития на разных исторических этапах в контексте мирового историко-культурного процесса
Общая трудоемкость дисциплины	3 зач. ед. / 108 часов
Форма промежуточной аттестации	Экзамен
Краткое содержание дисциплины:	Научные основы атрибуции и экспертизы музейных предметов, история атрибуции и экспертизы музейных предметов в России и за рубежом и фальсификация произведений искусства в России и за рубежом, атрибуция и экспертиза музейных предметов: теория и практика, государственная историко-культурная экспертиза

Аннотацию рабочей программы составил _____ доц. кафедры ИАиК Барашев М.А.
 (ФИО, должность, подпись)