

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«КУЛЬТУРНЫЙ ТУРИЗМ»
51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного
наследия»
Профиль «Музеология»
4 семестр**

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель – овладение знаниями и навыками, необходимыми для деятельности по разработке идей, программ, исследований в области культурного туризма.

Задачи:

- знакомство с теоретическими основаниями культурного туризма;
- понимание формирования и функционирования туристских пространств;
- получение знаний о сущности ресурсов культурного туризма, различных видах культурного туризма и типах туристских территорий;
- понимание принципов географического анализа в контексте развития культуры туризма;
- формирование представлений о путях реализации культурного туризма в контексте музеологической подготовки;
- формирование умений по использованию теоретических знаний из сферы культурного туризма в области музеологии и охраны культурного и природного наследия.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Культурный туризм» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений (дисциплины по выбору).

Пререквизиты дисциплины: «История (История России, Всеобщая история)», «Информационные технологии в гуманитарных и социальных науках», «Теория культуры», «История мировой культуры», «История искусств», «Проектное мышление», «Этнография Владимирского края», «Музеи и усадьбы Владимирского края».

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ
ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-1	частичное	Знать: основы системного подхода, методов анализа и синтеза информации. Уметь: осуществлять поиск необходимой информации. Владеть: навыками обработки информации методами анализа и синтеза в рамках системного подхода для решения поставленных задач.
ОПК-1	частичное	Знать: основы культуроведения. Уметь: оперировать знаниями из области культуроведения. Владеть: знаниями о связи культуроведения с профессиональной деятельностью музеолога в сфере обеспечения туристско-экскурсионной деятельности.
ПК-4	частичное	Знать: основы применения историко-культурного

		знания в целях просвещения. Уметь: отбирать и обрабатывать информацию с целью её использования в культурно-просветительских целях. Владеть: навыками соотнесения знаний из области теории и практики культурного туризма с контекстом музееологической деятельности.
ПК-5	частичное	Знать: историю культуры России и мира. Уметь: уметь находить информацию историко-краеведческого характера. Владеть: навыками формирования информационного обеспечения проектов и программ в сфере культурного туризма.
ПК-9	частичное	Знать: основы культурно-туристического потенциала различных регионов, в том числе Владимирского края. Уметь: давать характеристику туристским районам и регионам. Владеть: навыками анализа объектов культурного наследия, в том числе с позиций туристской аттрактивности.
ПК-10	частичное	Знать: культурно-образовательные аспекты и потенциал туристской теории и практики. Уметь: использовать культурно-образовательный потенциал туристской теории и практики для разработки соответствующих программ. Владеть: навыками коллективной работы по разработке идей и программ с применением знания в области культурного туризма.

4.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины студенты изучают темы:

- Теоретические основы культурного туризма
- Ресурсы культурного туризма, туристское районообразование и районирование
- Всемирное культурное наследие туристских регионов России
- Всемирное культурное наследие Европейского и Югозападноазиатского туристских макрорегионов
- Всемирное культурное наследие Южноазиатского и Азиатско-Тихоокеанского туристских макрорегионов
- Всемирное культурное наследие Африканского и Американского туристских макрорегионов

5.ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет.

6.КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2 зачетных единицы.

Составитель: к.и.н., доцент кафедры ИАиК Михайлова Н.В. _____

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К. _____

Председатель учебно-методической комиссии направления
51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

Тихонов А.К. _____

Директор ГИ Петровицва Е.М. _____

Дата: 28.08.2020

