

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ МУЗЕЙНОГО ДЕЛА ВЛАДИМИРСКОГО КРАЯ»

## 51.03.04 - «Музеология и охрана культурного и природного наследия»

### Седьмой семестр

#### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: изучение основных исторических этапов развития музейного дела Владимирского края в контексте отечественного историко-культурного процесса.

Задачи:

- дать целостное представление об истории музейного дела Владимирского края, основных этапах его генезиса и развития;
- анализ основных принципов, подходов и направлений в музейном деле Владимирского края, а также выявление процессов преемственности и новаций в развитии музейного дела во Владимирском крае;
- ознакомить с известными музейными собраниями и коллекциями Владимирского края, знаковыми местными музейными деятелями;
- формирование у студентов основ художественного мышления;
- формирование у студентов практических навыков публичного обсуждения и критического анализа различных аспектов музейного дела и охраны объектов культурного и природного наследия;
- приобретение навыков анализа и обсуждения различных явлений культуры и искусства с точки зрения их духовной, эстетической и художественной ценности;
- формирование у студентов способности к самостоятельному выбору культурной парадигмы и обоснованию личных ценностных ориентиров;
- формирование у студентов ценностей, ориентирующих на толерантное отношение к различным культурным традициям, историческому и художественному наследию;
- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «История музейного дела Владимирского края» реализуется в рамках Блока 1 Дисциплины (модули) обязательной части программы бакалавриата.

Пререквизиты дисциплины: история искусств, история мировой культуры, история отечественной культуры, основы музеологии, основные направления музейной деятельности, профильные группы музеев, история музейного дела в России и за рубежом, охрана культурного и природного наследия, музеи и усадьбы Владимирского края.

#### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «История музейного дела Владимирского края» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции: умение применять педагогические навыки в осуществлении культурно-просветительской работы

музеев (ПК – 4), способность к разработке информационного обеспечения историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры (ПК – 5), готовность к участию в разработке отдельных разделов проектов региональных программ сохранения и освоения культурного и природного наследия, в том числе – в туристической сфере (ПК – 9), готовность к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК – 10).

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В рамках «История музейного дела Владимирского края» обучающиеся осваивают следующие темы: история музейного дела Владимирского края как объект научного познания, предмузейное собирательство во Владимирском крае, музейное дело Владимирского края в XIX – начале XX веков, музейное дело Владимирского края в советский период, музейное дело Владимирского края в 1990-е – 2000-е годы.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 4 зачетных единиц.

Составитель: канд. искусствоведения, доцент кафедры ИАиК М.А. Барашев \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н., профессор А.К. Тихонов \_\_\_\_\_

Председатель учебно-методической комиссии направления  
51.03.04 - «Музеология и охрана культурного и природного наследия» А.К. Тихонов \_\_\_\_\_

Директор ГумИ д.и.н., профессор Е.М.Петровичева \_\_\_\_\_

Дата: 28.08.20

