

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЧАСТНОЕ И КОРПОРАТИВНОЕ КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ»**

**51.03.04 - «Музеология
и охрана культурного и природного наследия»**

Седьмой семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель: изучение частного и корпоративного коллекционирования и его развития на разных исторических этапах в контексте мирового историко-культурного процесса.

Задачи:

- освоить понимание специфики коллекционирования как явления культуры и искусства;
- дать целостное представление об истории развития частного и корпоративного коллекционирования в России и за рубежом;
- рассмотреть особенности основных этапов генезиса и развития частного и корпоративного коллекционирования в России и за рубежом;
- анализ основных принципов, подходов, методов и направлений частного и корпоративного коллекционирования в России и за рубежом, а также выявление процессов преемственности и новаций в частном и корпоративном коллекционировании в России и за рубежом;
- освоить основы законодательства в сфере частного и корпоративного коллекционирования в России и за рубежом, принципы и нормы международно-правового регулирования в сфере частного и корпоративного коллекционирования;
- формирование у студентов практических навыков публичного обсуждения и критического анализа различных аспектов коллекционирования и сохранения культурного и природного наследия;
- приобретение навыков анализа и обсуждения различных явлений культуры и искусства с точки зрения их духовной, эстетической и художественной ценности;
- формирование у студентов способности к самостоятельному выбору культурной парадигмы и обоснованию личных ценностных ориентиров;
- формирование у студентов ценностей, ориентирующихся на толерантное отношение к различным культурным традициям, историческому и художественному наследию;
- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Частное и корпоративное коллекционирование» реализуется в рамках Блока I Дисциплины (модули) части, формируемой участниками образовательного процесса, программы бакалавриата.

Пререквизиты дисциплины: история искусств, антиквариат и современный рынок художественных ценностей, основы музеологии, история мировой культуры, история отечественной культуры, археология.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Частное и корпоративное коллекционирование» у обучающегося должны быть сформированы следующие компетенции: способность применять теоретические основы и инструментарий (методы) историко-культурного и музееологического знания в исследованиях современного музея и объектов культурного и природного наследия (ПК-1), владеть современными методами исследований в ведущих направлениях музейной деятельности и сохранения культурного и природного наследия (ПК – 2), владеть основами методики проведения атрибуции и экспертизы художественных ценностей как одного из направлений культурно-ориентированного источниковедческого исследования (ПК – 3), способность выполнять все виды работ, связанных с комплектованием, учетом и обеспечением сохранности музейных коллекций и объектов культурного и природного наследия (ПК – 6), готовность применять правила техники безопасности, производственной санитарии, пожарной безопасности, а также параметров, обеспечивающих физическую сохранность музейных собраний (ПК – 7).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В рамках дисциплины «Частное и корпоративное коллекционирование» обучающиеся осваивают следующие темы: коллекционирование как объект научного познания, история коллекционирования в России и за рубежом, частное и корпоративное коллекционирование в современной культурной реальности.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3 зачетных единицы.

Составитель: канд. искусствоведения, доцент кафедры ИАиК М.А. Барашев

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н., профессор А.К. Тихонов

Председатель учебно-методической комиссии направления

51.03.04 - «Музеология и охрана культурного и природного наследия» А.К. Тихонов

Директор ГумИ д.и.н., профессор Е.М.Петровичева

Дата: 28.08.20

