

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых" (ВлГУ)
Гуманитарный институт



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

А.М. Саралидзе

"18 января 2018 г.

План одобрен НМС

Протокол № 6

от 18 января 2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

51.03.01

Направление 51.03.01 Культурология

Кафедра: Музеология и история культуры

| |
|---|
| Квалификация: бакалавр |
| Программа подготовки: академический бакалавриат |
| Форма обучения: Заочная |
| Срок обучения: 5л |

| + | Виды профессиональной деятельности |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | научно-исследовательская; |
| <input checked="" type="checkbox"/> | производственно-технологическая; |
| <input checked="" type="checkbox"/> | культурно-просветительская; |

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Образовательный стандарт № 1412 от 03.12.2015

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОД

Начальник УМУ

Директор ГумИ

Зав. кафедрой

 / А.А. Панфилов/

 / И.П. Шейн/

 / Е.М. Петровичева/

 / С.В. Погорелая/



| № | Индекс | Наименование | Установочная сессия | | | | | | | | | | | | | Зимняя сессия | | | | | | | | | | | | | Летняя сессия | | | | | | | | | | | | | Итого за курс | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------------|--------------------------------------|---------------------|-------|-----------|-----|-----|----|----|-----------|-----|------|----------|-------|-----------|---------------------|-----|----|----|-----------|-----|------|----------|-------|-----------|-----|-----|----|---------------------|-----------|-----|------|----------|-------|-----------|-----|-----|----|----|-----------|-----|---------------------|------|-------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | Академических часов | | | | | | | | | | | | | Академических часов | | | | | | | | | | | | | Академических часов | | | | | | | | | | | | | Академических часов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | Контроль | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контр оль | ЗЕТ | Дней | Контроль | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контр оль | ЗЕТ | Дней | Контроль | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контр оль | ЗЕТ | Дней | Контроль | Всего | Кон такт. | Лек | Лаб | Пр | СР | Контр оль | ЗЕТ | Неделя | Каф. | Курсы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ИТОГО по ОП (без факультативов) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ДИСЦИПЛИНЫ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Б1.Б.10 | Социальная и культурная антропология | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Б1.Б.11 | История культурологии | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Б1.Б.13 | История культуры | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Б1.В.01 | Прикладная культурология | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Б1.В.02 | Искусство XX века | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Б1.В.03 | История жанров искусства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Б1.В.09 | Культура русского зарубежья | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Б1.В.ДВ.04.01 | Российская цивилизация | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Б1.В.ДВ.04.02 | История культуры стран и регионов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ПРАКТИКИ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая практика) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Преддипломная практика | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ГИА | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Подготовка к сдаче государственного экзамена | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Сдача государственного экзамена | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Защита выпускной квалификационной работы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| КАНИКУЛЫ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ Учебный план бакалавриата '51.03.01_5 лет_заочники_2018.plx', код направления 51.03.01, год начала подготовки 2018

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------|---|---|
| Б1 | Дисциплины (модули) | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| Б1.Б | Базовая часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-16; ПК-17 |
| Б1.Б.01 | Иностранный язык | ОК-5; ОК-6 |
| Б1.Б.02 | История | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.Б.03 | Философия | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОК-7; ПК-2 |
| Б1.Б.04 | Правовые основы культурной деятельности | ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-7 |
| Б1.Б.05 | Социология | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОК-7; ПК-3 |
| Б1.Б.06 | Экономика культуры | ОК-3; ОК-4; ОК-7; ПК-2 |
| Б1.Б.07 | Русский язык и культура речи | ОК-2; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ПК-3 |
| Б1.Б.08 | Информатика | ОК-7; ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-14 |
| Б1.Б.09 | Теория культуры | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОПК-1; ОПК-4; ОПК-5; ПК-3; ПК-12; ПК-16; ПК-17 |
| Б1.Б.10 | Социальная и культурная антропология | ОК-2; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.Б.11 | История культурологии | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОПК-1; ПК-1 |
| Б1.Б.12 | Безопасность жизнедеятельности | ОК-7; ОК-8; ОК-9; ПК-13 |
| Б1.Б.13 | История культуры | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОПК-1; ПК-1; ПК-16; ПК-17 |
| Б1.Б.14 | История искусств | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.Б.15 | История повседневности | ОК-2; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.Б.16 | История литературы | ОК-2; ОК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.Б.17 | Физическая культура и спорт | ОК-8; ОК-9 |
| Б1.В | Вариативная часть | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-15; ПК-17 |
| Б1.В.01 | Прикладная культурология | ОК-2; ОК-3; ОК-6; ОК-7; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13 |
| Б1.В.02 | Искусство XX века | ОПК-1; ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.03 | История экранных искусств | ОК-6; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.04 | Декоративно-прикладное искусство | ОК-2; ОК-6; ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.05 | История театра | ОК-2; ОК-6; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.06 | История европейской литературы | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОК-7; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.07 | Русская литература XIX века | ОК-1; ОК-2; ОК-7; ОПК-1; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.08 | История музыкальной культуры | ОК-2; ОК-6; ОК-7; ОПК-4; ПК-1 |
| Б1.В.09 | Культура русского зарубежья | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.10 | Культура Владимирского края | ОК-1; ОК-2; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.11 | Музеи и усадьбы Владимирского края | ОК-2; ОК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.12 | Художественная культура Западной Европы | ОК-2; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.13 | Художественная культура России | ОК-2; ОК-6; ОПК-1; ОПК-2; ПК-1 |
| Б1.В.14 | Этнология | ОК-2; ОК-6; ОК-7; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.15 | История костюма | ОК-2; ОК-6; ОПК-4; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.16 | Фольклор России | ОК-2; ОК-6; ОК-7; ОПК-2; ОПК-4; ПК-1 |



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ Учебный план бакалавриата '51.03.01_5 лет_заочники_2018.plx', код направления 51.03.01, год начала подготовки 2018

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|---------------|---|--|
| Б1.В.17 | Историческое краеведение | ОК-2; ОК-4; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.18 | История материальной культуры | ОК-2; ОК-1; ОК-2; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.19 | История науки и техники | ОК-1; ОК-2; ОК-7; ОК-5; ПК-1 |
| Б1.В.20 | Элективные курсы по физической культуре | ОК-8; ОК-9; ПК-17 |
| Б1.В.ДВ.01 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1 | ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-6; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.01.01 | Древний язык (латинский) | ОК-1; ОК-2; ОК-5; ОК-6; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.01.02 | Древний язык (старославянский) | ОК-5; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.02 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2 | ОК-2; ОК-6; ОК-7; ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.02.01 | Музеи мира | ОК-2; ОК-6; ОК-7; ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.02.02 | Профильные группы музеев | ОК-2; ОК-6; ОК-7; ОК-1; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.03 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3 | ОК-2; ОК-6; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ПК-1; ПК-12; ПК-13; ПК-15 |
| Б1.В.ДВ.03.01 | История дизайна | ОК-2; ОК-6; ОК-2; ОК-4; ОК-5; ПК-1; ПК-12; ПК-13; ПК-15 |
| Б1.В.ДВ.03.02 | Охрана и использование объектов культурного и природного наследия | ОК-2; ОК-6; ОК-2; ОК-5; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-15 |
| Б1.В.ДВ.04 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4 | ОК-1; ОК-2; ОК-1; ОК-4; ОК-5; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.04.01 | Российская цивилизация | ОК-1; ОК-2; ОК-1; ОК-4; ОК-5; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.04.02 | История культуры стран и регионов | ОК-2; ОК-6; ОК-7; ПК-1; ПК-2 |
| Б1.В.ДВ.05 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5 | ОК-2; ОК-7; ОК-2; ОК-4; ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.05.01 | Древнерусское искусство | ОК-2; ОК-7; ОК-2; ОК-4; ПК-1; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.05.02 | Иконография | ОК-1; ОК-1; ОК-2; ОК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.06 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6 | ОК-2; ОК-6; ОК-7; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.06.01 | История традиционных культур Востока | ОК-2; ОК-6; ОК-7; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.06.02 | Культура Средних веков и Возрождения | ОК-1; ОК-2; ОК-2; ОК-4; ПК-1 |
| Б1.В.ДВ.07 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7 | ОК-2; ОК-7; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.07.01 | Эстетика | ОК-2; ОК-7; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.07.02 | История религий | ОК-1; ОК-2; ОК-6; ОК-4; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.08 | Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8 | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.08.01 | Практикум по источниковедению и архивоведению | ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-5; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б1.В.ДВ.08.02 | Психология и педагогика | ОК-1; ОК-6; ОК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3 |
| Б2 | Практики | ОК-7; ОК-1; ОК-2; ОК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| Б2.В | Вариативная часть | ОК-7; ОК-1; ОК-2; ОК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| Б2.В.01(У) | Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности | ОК-7; ОК-1; ОК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| Б2.В.02(П) | Научно-исследовательская работа | ОК-2; ОК-4; ПК-12; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| Б2.В.03(П) | Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая практика) | ОК-1; ОК-2; ОК-4; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| Б2.В.04(П) | Преддипломная практика | ОК-7; ПК-2; ПК-12; ПК-13; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| Б3 | Государственная итоговая аттестация | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ Учебный план бакалавриата '51.03.01_5 лет_заочники_2018.plx', код направления 51.03.01, год начала подготовки 2018

| Индекс | Наименование | Формируемые компетенции |
|----------|---|--|
| БЗ.Б | Базовая часть | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| БЗ.Б.01 | Подготовка к сдаче государственного экзамена | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| БЗ.Б.02 | Сдача государственного экзамена | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| БЗ.Б.03 | Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| БЗ.Б.04 | Защита выпускной квалификационной работы | ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12; ПК-13; ПК-14; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| ФТД | Факультативы | ОК-2; ОК-7; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-3; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| ФТД.В | Вариативная часть | ОК-2; ОК-7; ОПК-2; ОПК-5; ПК-1; ПК-3; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| ФТД.В.01 | Этикет делового и повседневного общения | ОК-7; ОПК-2; ПК-3; ПК-15; ПК-16; ПК-17 |
| ФТД.В.02 | Вспомогательные исторические дисциплины | ОК-2; ОК-7; ОПК-5; ПК-1 |



СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план бакалавриата '51.03.01_5 лет_заочники_2018.plx', код направления 51.03.01, год начала подготовки 2018

| | Итого | | | | | | Курс 1 | Курс 2 | Курс 3 | Курс 4 | Курс 5 |
|-------------------------------------|-----------------------------|-------|--------------|------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|
| | Баз.% | Вар.% | ДВ(от Вар.)% | ЗЕТ | | | | | | | |
| | | | | Мин. | Макс. | Факт | | | | | |
| Итого | | | | 237 | 243 | 243 | 48 | 49 | 50 | 48 | 48 |
| Итого по ОП (без факультативов) | | | | 237 | 243 | 240 | 48 | 48 | 48 | 48 | 48 |
| Дисциплины (модули) | 46% | 54% | 31.9% | 219 | 219 | 219 | 45 | 45 | 48 | 48 | 33 |
| Базовая часть | | | | 96 | 105 | 100 | 21 | 24 | 15 | 26 | 14 |
| Вариативная часть | | | | 114 | 123 | 119 | 24 | 21 | 33 | 22 | 19 |
| Практики | 0% | 100% | 0% | 12 | 15 | 12 | 3 | 3 | | | 6 |
| Вариативная часть | | | | 12 | 15 | 12 | 3 | 3 | | | 6 |
| Государственная итоговая аттестация | | | | 6 | 9 | 9 | | | | | 9 |
| Базовая часть | | | | 6 | 9 | 9 | | | | | 9 |
| Факультативы | | | | | | 3 | | 1 | 2 | | |
| Вариативная часть | | | | | | 3 | | 1 | 2 | | |
| Процент ... занятий от аудиторных | лекционных | | | | | 38.1% | | | | | |
| | в интерактивной форме | | | | | 34.1% | | | | | |
| Учебная нагрузка (акад.час/нед) | ОП, факультативы | | | | | 41.9 | 47.6 | 40.4 | 41.9 | 40.2 | 38.4 |
| Контактная работа (акад.час/год) | ОП - элект. курсы по физ.к. | | | | | 144 | 160 | 160 | 160 | 160 | 80 |
| Обязательные формы контроля | ЭКЗАМЕНЫ (Экз) | | | | | | 7 | 7 | 7 | 7 | 4 |
| | ЗАЧЕТЫ (За) | | | | | | 11 | 9 | 8 | 7 | 4 |
| | ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО) | | | | | | | 1 | | | 2 |
| | КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР) | | | | | | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 |



учебный план бакалавриата '51.03.01_5 лет_заочники_2018.plx', код направления 51.03.01, год начала подготовки 2018

| Нормы ЗЕТ | |
|--|--------|
| Академических часов в одной зачетной единице трудоемкости (ЗЕТ) | 36.00 |
| Максимальная учебная нагрузка в неделю в период ТО (акад.час/нед) | 57.00 |
| Максимальная учебная нагрузка в неделю в период экз. сессий (акад.час/нед) | 54.00 |
| Минимальный объем контактной работы за учебный год (акад.час/год) | 160.00 |
| Максимальный объем контактной работы за учебный год (акад.час/год) | 200.00 |

| Нормы часов форм контроля | |
|---------------------------|-------|
| Часов на экзамен | 27.00 |
| Часов на зачет | 0.00 |
| Часов на зачет с оценкой | 0.00 |

| Контроль часов | | | | | | | | |
|----------------|---------------|--------|----------|-----------|--|-------|---|--------------------------|
| Курс | Отведено дней | Из них | | | Остаток на аудиторные занятия (включая выходные) | | Аудиторных занятий по плану (часов) (max 200) | Контроль |
| | | Дорога | Выходные | Экз + Зач | Дней | Часов | | |
| 1 | 40 | 0 | 5 | 21.00 | 19.00 | 171 | 160 | Надо работать в выходные |
| 2 | 40 | 0 | 5 | 21.00 | 19.00 | 171 | 160 | Надо работать в выходные |
| 3 | 50 | 0 | 7 | 21.00 | 29.00 | 261 | 160 | ОК |
| 4 | 50 | 0 | 7 | 21.00 | 29.00 | 261 | 160 | ОК |
| 5 | 50 | 0 | 7 | 12.00 | 38.00 | 342 | 80 | ОК |
| 6 | 50 | 0 | 7 | | 50.00 | 450 | | ОК |
| 7 | 50 | 0 | 7 | | 50.00 | 450 | | ОК |
| Итого | 330 | | 45 | 96.00 | 234.00 | 2106 | 720 | 1386 |

* Часы на экзамены и зачеты НЕ включены в сумму аудиторных занятий по плану (ч/год (max 200))

