

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)**

Гуманитарный институт



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Петровичева Е.М.

04 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
РОССИЙСКАЯ ЦИВИЛИЗАЦИЯ**

**направление подготовки / специальность
51.03.01 Культурология**

**направленность (профиль) подготовки
Культурология**

г. Владимир

2022

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Российская цивилизация» является: – формирование у студентов целостного представления об основных закономерностях и направлениях мирового цивилизационного процесса; формирование адекватного понимания российской цивилизации как устойчивого образования, выявление ее значения в мировой истории, ее места в ряду мировых цивилизаций; прояснение специфики российской истории в русле цивилизационного подхода, выявление общего и особенного в истории и культуре российской цивилизации в ряду других цивилизаций; ознакомление студентов с методологией исследования цивилизационных процессов, формирование навыков исторического анализа современности.

Задачи:

- знать предмет, уметь пользоваться базовым понятийным аппаратом дисциплины;
- уметь ориентироваться в литературе по данному предмету; иметь представления о сложившихся в отечественной и зарубежной науке подходах к изучению цивилизационных процессов;
- иметь представление об особенностях современной российской цивилизации в отличие от иных цивилизаций прошлого и современности, о ее геополитическом значении, ее месте в мировом цивилизационном процессе.
- ориентироваться в методологии и конкретных методах исследования цивилизационных особенностей России.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Российская цивилизация» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
ПК-2. Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и искусства	ПК-2.1. Знать: историю культуры и историю искусств, современное искусство, специфику современных культурных процессов. ПК-2.2. Уметь: разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами. ПК-2.3. Владеть: навыками обработки	Знает: историю культуры и историю искусств, историю литературы, современную литературу, ее специфику, тенденции развития. Умеет: разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами. Владеть: навыками обработки теоретического содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической	Рейтинговые задания Задания для самостоятельной работы Доклады

	теоретического содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.	деятельности в создании культурного продукта.	
ПК-3. Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства	<p>ПК-3.1. Знать: границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности.</p> <p>ПК-3.2. Уметь: разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ.</p> <p>ПК-3.3. Владеть: навыками разработки и доработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.</p>	<p>Знает: границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности.</p> <p>Умеет разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства, проработать этапы практической реализации разработанных программ.</p> <p>Владеет: навыками разработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической, коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.</p>	<p>Рейтинговые задания</p> <p>Задания для самостоятельной работы</p> <p>Доклады</p>

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа

Тематический план форма
обучения - заочная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	в форме практической работы		
1	Истоки и сущность современной Российской цивилизации. Методы ее изучения. Природно-географические характеристики Российской цивилизации и формирование национального характера.	5	1-4	2	2		1	10	
2	Многонациональная природа Российской цивилизации. Религии и верования в России. Политическая система в России: исторический и современный аспекты.	5	5-8	2	4		1	10	Рейтинг-контроль 1
3	Наука и технологии в России: история и современность. Смысл труда и предпринимательства в России. Особенности организации сельскохозяйственного производства в России	5	9-12	2	2		1	10	Рейтинг-контроль 2
4	Город и городская культура в России. Общественная жизнь, искусство и массовая культура в России	5	13-16	2	2		1	10	
5	Геополитический смысл современной российской цивилизации. Глобализационные процессы современности и место в них России	5	17-18	2	4		1	8	Рейтинг-контроль 3
Всего за 5 семестр:			18	10	14		5	48	Зачет
Наличие в дисциплине КП/КР		5							-
Итого по дисциплине		5	18	10	14		5	48	Зачет

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. Истоки и сущность современной Российской цивилизации. Методы ее изучения. Природно-географические характеристики Российской цивилизации и формирование национального характера.

Понятие локальной цивилизации. Наука о цивилизациях в системе современного гуманитарного знания. Вклад в развитие цивилизационной теории Д. Уилкинсона, У. Макнейла, М. Перри, Ш. Эйзенштадта, А. Швейцера, К. Ясперса, М. Вебера.

Специфика цивилизационного подхода к анализу исторического процесса. Методы изучения цивилизационных процессов. Комплексно-тематический и полярно-структурный методы исследования цивилизационных процессов.

Зарождение и этапы формирования современной российской цивилизации.

Проблема особенностей русского менталитета, выявления факторов, оказывавших воздействие на его формирование. Природно-географические характеристики российской цивилизации. Опыт изучения их воздействия на становление и развитие русского менталитета (работы Н.Я. Данилевского, В.О. Ключевского, Г.В. Вернадского, И.А. Ильина, В. Т. Рязанова, В. Ф. Шаповалова, А.В. Антиповой, Л. В. Милова и др.). Природно-географические условия и формирование национального характера.

Тема 2. Многонациональная природа Российской цивилизации. Религии и верования в России. Политическая система в России: исторический и современный аспекты.

Нация, национальность, этнос. Российское этническое и конфессиональное многообразие.

Общая характеристика религиозности в России. Религия как нравственный регулятор жизни в России. Межкультурный и межконфессиональный диалог в России: исторический и современный аспекты.

Народы России в эпоху массовых миграций (1990-е – 2000-е гг.).

Специфика российской политической системы. Российский опыт монархии. Монархия в Европе и России: общее и особенное.

Политическая система в СССР: культура и советская партийно-государственная идеология. Российский опыт тоталитаризма. Истоки и «источники», специфические черты российского тоталитаризма.

Либерализм в России: история и современность.

Власть и общество в современной России: проблемы и пути их решения.

Тема 3. Наука и технологии в России: история и современность. Смысл труда и предпринимательства в России. Особенности организации сельскохозяйственного производства в России.

Общая характеристика роли науки и технологии в России. Изобретательство в России.

Образ земли в русской культуре. Духовные ценности российского крестьянства и современность. Особенности организации сельскохозяйственного производства и сельского быта в России.

Смысл труда и предпринимательства в России. Особенности организации сельскохозяйственного производства в России.

Нравственное оправдание труда в России. Характерные черты труда в России. Индустриализация в России. Труд физический и интеллектуальный.

Характер российского предпринимательства.

Образ земли в русской культуре. Духовные ценности российского крестьянства и современность. Особенности организации сельскохозяйственного производства и сельского быта в России.

Тема 4. Город и городская культура в России. Город и городская культура в России. Общественная жизнь, искусство и массовая культура в России

Столица и провинция в сознании россиян.

Феномен «двух столиц». Две столицы – два символа России. Оппозиция «столичная культура - провинциальная культура».

Российские провинциальные города как зона сосуществования и взаимопроникновения конфликтов и взаимодействий разорвавшихся «складов жизни» (В. О. Ключевский). Провинциальная культура – культура городского типа, воплощенная в жизни средних и малых городов. Ее основополагающие характеристики (средняя или низкая плотность городского населения; противопоставленность столицам и в то же время определенная связь и тяготение к ним и др.). Значение географической удаленности от центров. Соотнесенность с крестьянской культурой, с селом.

Провинциальная культура как ценностно-смысловой комплекс.

Древнерусские исторические культурные центры. Народно-художественные промыслы (школы) и их роль в становлении культуры России.

Общество и личность в России. Жизнь частная и жизнь общественная. Особенности семьи и бытового уклада в России.

Характерные черты Российской общественной мысли. Культура и советская партийно-государственная идеология.

Искусство и массовая культура в России. Средства массовой информации в России.

Интеллигенция в России. Оценка значения и роли личности в русской культуре.

Тема 5. Геополитический смысл современной российской цивилизации. Глобализационные процессы современности и место в них России

Общая характеристика роли России в мировом сообществе государств. Россия в восприятии Запада.

Попытки осмысления места России в мире и ее роли в общеисторическом процессе. Основные точки по данному вопросу. Западнические концепции и их продолжение в марксистско-ленинской философии советского периода. Взгляд славянофилов и «восточников» (Э.Э. Ухтомский, С.Н. Сыромятников и др.) на Россию как на «восточную» державу. Корни идеи об уникальности цивилизационного развития России и ее особой исторической миссии.

Дискуссии вокруг геополитического смысла современной российской цивилизации.

Глобализационные процессы современности и место в них России. Механизмы взаимодействия и пути достижения взаимопонимания культур. Россия как «Востоко-Запад», точка пересечения различных культур.

Трансформация роли России в глобализационных процессах современности. Необходимость изучения роли и места России в глобализирующемся мире.

Содержание практических/лабораторных занятий по дисциплине

Тема 1. Вводное занятие. Принципы и методология цивилизационного подхода.

Идея цикличности исторического процесса в истории мысли. Теория локальных цивилизаций: исторический и современный аспекты.

Роль природно-географических факторов в образовании цивилизаций.

Типология цивилизаций. Методология и методы исследования цивилизаций.

Методы изучения цивилизаций: использование философской и общенаучной методологии и методов исследования. Различные концептуальные схемы, выдвигающие разные подходы к анализу и объяснению проблем современного общества.

Культурно-историческая школа цивилизационных исследований как многовариантно-концептуальная методология. «Компаративистский» анализ обществ и их культур. Комплексно-тематический и полярно-структурный методы изучения цивилизаций и др.

Цивилизационный подход к изучению различных стран и обществ в работах Ф. Гизо, Г. Бокля, О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина, Ф. Броделя, М. Лернера, Х. Ортега-и-Гассета.

Отечественная традиция изучения цивилизаций (А.Я. Данилевский, В. Соловьев и др.).

Тема 2. Специфика национального характера и российского менталитета.

Зарождение и этапы формирования современной российской цивилизации.

Российский менталитет как предмет изучения. Отражение особенностей российской ментальности в трудах отечественных и зарубежных авторов.

Российский национальный характер. Проблема национального характера в трудах философов «русского зарубежья» (например, в работах Н. А. Бердяева «Судьба России», «Духи русской революции», «Истоки и смысл русского коммунизма», «Русская идея», «Самопознание», «Душа России» и др.).

Общая характеристика западного восприятия российского национального характера, его динамика.

Природно-географические характеристики Российской цивилизации и формирование национального характера.

Проблема выявления факторов, оказывавших воздействие на формирование национального характера и менталитета. Природно-географические характеристики российской цивилизации. Опыт изучения их воздействия на становление и развитие российского менталитета (работы Н.Я. Данилевского, В.О. Ключевского, Г.В. Вернадского, И.А. Ильина, В. Т. Рязанова, В. Ф. Шаповалова, А.В. Антиповой, Л. В. Милова и др.). Природно-географические условия и формирование национального характера.

Тема 3. Многонациональная природа Российской цивилизации. Религии и верования в России. Политическая система в России.

Нация, национальность, этнос. Российское этническое и конфессиональное многообразие. Межкультурный и межконфессиональный диалог в России: исторический и современный аспекты.

Народы России в эпоху массовых миграций (1990-е – 2000-е гг.).

Общая характеристика религиозности в России. Религия как один из определяющих факторов духовной жизни человека, как нравственный регулятор жизни в России. Религия как система ориентиров и смысложизненных ценностей личности.

Общая тенденция к росту религиозного разнообразия, характерная для современного общества. Полирелигиозность, распространяющаяся даже на те регионы, которые прежде были монорелигиозными.

Специфика столичной и провинциальной религиозности в России.

Специфика российской политической системы. Российский опыт монархии. Монархия в Европе и России: общее и особенное.

Политическая система в СССР. Особенности российского тоталитаризма (сравнить с тоталитарными режимами XX века в Германии, Италии, антидемократическими режимами в других странах Европы). Истоки и «источники», специфические черты российского тоталитаризма.

Культура и советская партийно-государственная идеология. Проблема «интеллигенция и революция».

Либерализм в России, его специфические особенности. История российского либерализма (либеральные мероприятия Екатерины II и Александра I, разработки Сперанского, реформы Александра II, деятельность С.Ю. Витте и П.А. Столыпина, работа Государственных Дум и Временного правительства, программы политических партий начала XX в., прежде всего конституционных демократов и «Партии 17-го октября»). Либеральные идеи в трудах таких авторов, как А.С. Хомяков, С.М. Соловьев, В.О. Ключевский, К.Д. Кавелин, В.С. Соловьев, Б.Н. Чичерин, С.А. Муромцев, Н.М. Коркунов, В.И. Сергеевич, Л.И. Петражицкий, С.Н. Трубецкой, П.Н. Милоков, П.И. Новгородцев, П.Б. Струве, С.Л. Франк). Причины крушения либерализма в 1917 г.

Власть и общество в современной России: проблемы и пути их решения.

Тема 4. Наука и технологии в России: история и современность.

Становление научного знания в России. Реформы Петра I и начало приобщения российского общества к науке. Основание Академии наук, ее значение. Развитие системы образования в XVII-XIX вв. Вклад М.В. Ломоносова в развитие науки и образования в России.

Особый подъем российской науки во второй половине XIX – первые десятилетия XX веков.

Путь российской науки как «драма идей и драма людей» (В.Ф. Шаповалов). Престиж науки и научных работников, технических специалистов высшей квалификации в советский период, но при этом – ряд проблем (например, существование в условиях тоталитарного общества, под жестким партийно-идеологическим контролем, в условиях противоборства на мировой арене двух противоположных общественно-политических систем, а нередко и в самом центре этого противоборства и т.д.). Новые трудности отечественной науки в постперестроечный период (отсутствие финансирования, четкого плана перестройки организации науки, поставившие российскую науку и связанное с ней образование в 90-е гг. XX в. на грань выживания).

Проблемы и перспективы российской науки на современном этапе.

Тема 5. Смысл труда и предпринимательства в России. Особенности организации сельскохозяйственного производства в России.

Нравственное оправдание труда в России. Характерные черты труда в России. Индустриализация в России. Труд физический и интеллектуальный. Характер российского предпринимательства.

Тема земли в русской культуре. Образы земли (олицетворение торжества жизни, материнства, образ земли-кормилицы, символ родины, России и др.).

Специфика сельскохозяйственного производства в дореволюционной России, при советской власти. Причины системного кризиса сельского хозяйства в России в 1990-е гг.

Необходимость перехода к сельскохозяйственному производству нового типа и его значимость.

Традиционные духовные ценности крестьянского происхождения, их регулирующая роль. Их место в культуре современной России. Проблема (и необходимость) их сохранения.

Тема 6. Город и городская культура в России. Общественная жизнь, искусство и массовая культура в России.

Столица и провинция в сознании россиян.

Феномен «двух столиц». Две столицы – два символа России. Оппозиция «столичная культура - провинциальная культура».

Российские провинциальные города как зона сосуществования и взаимопроникновения конфликтов и взаимодействий разорвавшихся «складов жизни» (В. О. Ключевский). Провинциальная культура – культура городского типа, воплощенная в жизни средних и малых городов. Ее основополагающие характеристики (средняя или низкая плотность городского населения; противопоставленность столицам и в то же время определенная связь и тяготение к ним и др.). Значение географической удаленности от центров.

Соотнесенность с крестьянской культурой, с селом.

Провинциальная культура как ценностно-смысловой комплекс.

Древнерусские исторические культурные центры. Народно-художественные промыслы (школы) и их роль в становлении культуры России.

Общество и личность в России. Жизнь частная и жизнь общественная. Особенности семьи и бытового уклада в России.

Характерные черты Российской общественной мысли.

Культура и советская партийно-государственная идеология.

Интеллигенция в России. Оценка значения и роли личности в русской культуре.

Элитарная и массовая культура в России. Средства массовой информации в России.

Тема 7. Геополитический смысл российской цивилизации. Глобализационные процессы современности и место в них России.

Россия в мировом сообществе государств. Россия в восприятии Запада: история и современное состояние проблемы.

Геополитический смысл российской цивилизации. Дискуссии о месте России в мире и ее роли в общеисторическом процессе, основные точки зрения по данному вопросу.

Российская идентичность в свете цивилизационного подхода и современных неклассических парадигм. Стратегии межцивилизационных контактов. Россия как «Востоко-Запад», точка пересечения различных культур.

Российская цивилизационная модель: политическая власть, государство, гражданское общество. Сопряжение цивилизационных доминант и политических процессов

Современные трансформации социально-политической реальности и изменения в России: реформы, национальные интересы, идеология.

Предпосылки глобализационных процессов современности. Глобализация и этнизация как две встречные тенденции современного культурного процесса. Поиски универсальных моделей культуры. Механизмы взаимодействия и пути достижения взаимопонимания культур.

Стремление к глобализации во всех сферах жизнедеятельности человека как отличительная черта современной культурной ситуации. Унификации и стандартизация как основание глобализационных процессов.

Проблема «Запад – Восток» в пространстве современной культуры.

Новые правила политики: национальные интересы и транснациональная реальность

Новые реалии межкультурных контактов: проблема видоизменения идентичности в поле российской цивилизации и в мире.

Трансформация роли России в глобализационных процессах современности. Необходимость изучения роли и места России в глобализирующемся мире.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости

Рейтинг-контроль №1

1. Понятие локальной цивилизации. Предпосылки возникновения теории локальных цивилизаций.
2. Теория локальных цивилизаций: исторический и современный аспекты.
3. Истоки и основные черты современной российской цивилизации.
4. Полярно-структурный метод исследования российской цивилизации.
5. Комплексно-тематический метод изучения современной российской цивилизации.
6. Важнейшие природно-географические особенности российской цивилизации.
7. Природно-географические условия и формирование национального характера.
8. Понятия «нация», «национальность», «этнос».
9. Российское этническое многообразие и национальный вопрос в России.
10. Русский народ среди народов России: исторический и современный аспекты.
11. Народы России в эпоху массовых миграций (1990-е – 2000-е гг.).
12. Общая характеристика религиозности в России.
13. Религия как нравственный регулятор жизни в России.

Рейтинг-контроль № 2

1. Власть и общество в России.
2. Особенности российской монархии.
3. Особенности тоталитаризма в России.
4. Особенности либерализма в России.
5. Общая характеристика роли науки и технологии в России.
6. Изобретательство в России.
7. Отношение к труду физическому и труду интеллектуальному в России.
8. Нравственное оправдание труда в России: история и современность.

9. Характерные черты индустриализации в России.
10. Характер российского предпринимательства.
11. Образ земли в русской культуре.
12. Духовные ценности российского крестьянства и современность.
13. Особенности организации сельскохозяйственного производства и сельского быта в России.

Рейтинг-контроль № 3

1. Малый, средний и крупный город в России.
2. Особенности городской культуры в России.
3. Две столицы – два символа России.
4. Общая характеристика западного восприятия России, его динамика.
5. Феномен русского зарубежья.
6. Причины и характер российской эмиграции.
7. Характерные черты российской общественной мысли.
8. Культура и советская партийно-государственная идеология.
9. Средства массовой информации в России.
10. Жизнь частная и жизнь общественная в России
11. Особенности семьи и бытового уклада в России.
12. Интеллигенция в России.
13. Оценка значения и роли личности в русской культуре.
14. Россия в восприятии Запада: история и современное состояние проблемы.
15. Дискуссии о месте России в мире и ее роли в общеисторическом процессе, основные точки по данному вопросу.
16. Геополитический смысл российской цивилизации: история и современность.
17. Предпосылки глобализационных процессов современности.
18. Глобализация и этнизации как две встречные тенденции современного культурного процесса.
19. Поиски универсальных моделей культуры. Механизмы взаимодействия и пути достижения взаимопонимания культур.
20. Стремление к глобализации во всех сферах жизнедеятельности человека как отличительная черта современной культурной ситуации. Унификации и стандартизация как основание глобализационных процессов.
21. Проблема «Запад – Восток» в пространстве современной культуры. Россия как «Востоко-Запад», точка пересечения различных культур.
22. Трансформация роли России в глобализационных процессах современности. Необходимость изучения роли и места России в глобализирующемся мире.

5.2. Промежуточная аттестация (зачет)

Вопросы к зачету:

1. Теория локальных цивилизаций: исторический и современный аспекты.
2. Истоки, основные этапы формирования и развития современной российской цивилизации.
3. Методы исследования российской цивилизации: полярно-структурный, комплексно-тематический.
4. Предпосылки формирования общероссийского национального характера
5. Природно-географические факторы и их влияние на формирование русского менталитета.
6. Российский опыт освоения новых территорий.
7. Проблема истоков российского тоталитаризма.
8. Национальный вопрос в России: история и современность.
9. Русский народ среди народов России: исторический и современный аспекты.

10. Народы России в эпоху массовых миграций (1990-е – 2000-е гг.).
11. История становления российского самодержавия: характерные особенности.
12. Особенности российской монархии.
13. Особенности тоталитаризма в России.
14. Особенности либерализма в России.
15. Отношение к труду физическому и труду интеллектуальному в России.
16. Тема лени в русской культуре.
17. Сущность «духа капитализма» в России.
18. Особенности российской науки на современном этапе.
19. Российское образование: исторический и современный аспекты.
20. Российское сельское хозяйство сегодня: возможные траектории развития, пути выхода из кризиса.
21. Духовные ценности российского крестьянства и современность.
22. Особенности городской культуры в России.
23. Феномен «двух столиц», его историческое значение.
24. Общая характеристика западного восприятия России.
25. Динамика западного восприятия России.
26. Феномен русского зарубежья, его историческое значение.
27. Причины и характер российской эмиграции.
28. Характерные черты российской общественной мысли.
29. Идеология и культура в дореволюционной России.
30. Идеология и культура в СССР.
31. Средства массовой информации в СССР.
32. Средства массовой информации в современной России.
33. Советский Союз глазами Запада.
34. Западные мифы о России: история и современность.
35. Общественное положение и миссия искусства в России.
36. Сакрализация и десакрализация искусства в России.
37. Официальная, неофициальная и полуофициальная культура советского периода.
38. Сатира и юмор в России и их общественные функции.
39. Общественные функции литературы в России.
40. Жизнь частная и жизнь общественная в СССР.
41. Жизнь частная и жизнь общественная в современной России.
42. Отношение к семье и браку в России: исторический и современный аспекты.
43. Отношение к женщине в российской ментальности.
44. Образ женщины в русской культуре.
45. Отношение к быту и особенности бытового уклада в России.
46. Предпосылки возникновения интеллигенции в России.
47. Интеллигенция в современной России, ее общественные функции.
48. Оценка значения и роли личности в русской культуре.
49. Общая характеристика религиозности в России.
50. Многоконфессиональность в России: исторический и современный аспекты.
51. Многообразие конфессий в России.
52. Историческая роль православия в России.
53. Русское религиозное искусство.
54. Религия как нравственный регулятор жизни в России.
55. Национальная безопасность и национальные интересы России.
56. Особенности российского патриотизма.
57. Общая характеристика роли России в мировом сообществе государств.
58. Геополитический смысл современной российской цивилизации.
59. Современная Россия в мировом цивилизационном процессе.

60. Трансформация роли России в глобализационных процессах современности.
Необходимость изучения роли и места России в глобализирующемся мире.

5.3. Самостоятельная работа обучающегося по дисциплине «Российская цивилизация» включает в себя следующие виды деятельности:

- 1) изучение рекомендованной основной и дополнительной литературы (см. раздел 6: «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины»);
- 2) составление тезисов выступлений, конспектов, подготовка мультимедийных презентаций;
- 3) самостоятельное выполнение заданий, аналогичных предлагаемым на занятиях.

Вопросы для самостоятельной работы:

1. «Русская идея» и ее творцы.
2. Роль природно-географических факторов в образовании цивилизаций.
3. Феномен российского казачества и его историческое значение.
4. Теория «вызова-и-ответа» А. Тойнби.
5. «Всемирная отзывчивость» как характерная черта русского народа.
6. Тоталитаризм в России и странах Европы: опыт сравнительной характеристики.
7. Советский Союз глазами Запада.
8. Гражданское общество в России: миф или реальность?
9. Западные мифы о России: история и современность.
10. Интеллигенция в России и интеллектуалы на Западе: опыт сравнительной характеристики.
11. Историческая роль православия в России.
12. Особенности российского патриотизма.
13. Геополитическая ситуация современности: проблемы, пути их решения.
14. Национальная безопасность и национальные интересы России.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература		
1. Толмачева Р.П. Цивилизация России. Зарождение и развитие [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Толмачева Р.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2014.— 402 с.	2014	http://www.iprbookshop.ru/14117
2. Русские: стереотипы поведения, традиции, ментальность [Электронный ресурс] / Сергеева А.В. - 7-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2010. – 320 с.	2010	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496260.html
3. Жукова О.А. Избранные работы по философии культуры. Культурный капитал. Русская культура и социальные практики	2014	http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=75587

современной России [Электронный ресурс]: — Электрон. дан. — М.: Согласие. — 536 с.		
Дополнительная литература		
1. Исторический опыт мировых цивилизаций и Россия : материалы IV Международной научно-практической конференции : 13 ноября 2015 г. / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Педагогический институт, Кафедра всеобщей истории ; отв. ред. И. К. Лапшина .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ). — 147 с. - ISBN 978-5-9984-0727-7.	2016	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/7026/1/01703.pdf
2. Исторический опыт мировых цивилизаций и Россия [Электронный ресурс] : материалы V Международной научно-практической конференции, 24 - 25 ноября 2016 г. / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Педагогический институт, Кафедра всеобщей истории ; отв. ред. И. К. Лапшина .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ).— 148 с.— ISBN 978-5-9984-0831-1	2017	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/6605/1/01678.pdf
3. Исторический опыт мировых цивилизаций и Россия [Электронный ресурс] : материалы VI Международной научно-практической конференции: 7 - 8 декабря 2017 г. / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Педагогический институт, Кафедра всеобщей истории ; под ред. И. К. Лапшина .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ).— 160 с. : ил. — ISBN 978-5-9984-0745-1 .	2018	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/7026/1/01703.pdf
4. Соколов, К. Б. Глобализация культуры - благо или новая проблема? / К. Б. Соколов ; Российский Фонд фундаментальных исследований (РФФИ) // [Научно-популярные статьи Российского фонда фундаментальных исследований. 1997-2007] [Электронный ресурс] : науки о человеке и обществе .— Москва, 2007 .	2007	Диск в библиографическом отделе научной библиотеки ВлГУ.
5. Социокультурные факторы развития современного мира: теоретические и прикладные аспекты исследования : материалы международной научно-практической конференции.— Владимир : Владимирский государственный университет (ВлГУ). — 114 с. : ил.. — ISBN 978-5-9984-0078-0.	2010	5
6. Государственный суверенитет и формы	2009	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN

территориальной организации современного государства: основные закономерности и тенденции развития [Электронный ресурс]: монография / Грачев Н.И. – М. : Книгодел, 2009. – 468 с.		9785965900527.html
7. Роль национального человеческого капитала в период "фазового перехода" человечества [Электронный ресурс] / А.И. Подберезкин, М.П. Гебеков - М. : МГИМО, 2012. – 374 с.	2012	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785922808835.html

6.2. Периодические издания


1. Вестник Российской нации .— Б.м. — 2009-2019.
2. Общественные науки и современность .— Б.м. — 2012-2019.
3. Вопросы культурологии. – 2015-2019.


6.3. Интернет-ресурсы


1. Сайт «Русский гуманитарный интернет-университет». – <http://www.i-u.ru/>.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специально оборудованные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Практические работы проводятся в мультимедийной аудитории 213-2. Имеется необходимое для обучения лицензионное программное обеспечение, демонстрационные приборы, мультимедийные средства.

Рабочую программу составил доцент Погорелая С.В. _____
(ФИО, подпись) 

Рецензент (представитель работодателя). - главный редактор научных изданий научно-исследовательского Владимиро-Суздальского историко-архитектурного и художественного музея заповедника, к. фил. Н, доц. Сазонова З. Н _____
(место работы, должность, ФИО, подпись) 

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории, археологии и краеведения
Протокол __№ 10__ от 22.04.2022_ года
Заведующий кафедрой ИАиК _____ Тихонов А.К.
(ФИО, подпись) 

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 51.04.01 Культурология
Протокол № __10__ от 22.04.2022_ года
Председатель комиссии _____ Тихонов А.К.
(ФИО, подпись) 