

115

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебно-методической работе

А.А.Панфилов

« 15 » 01 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Старославянский язык

Направление подготовки 51.03.01 Культурология

Профиль подготовки

Уровень высшего образования бакалавриат

Форма обучения очная

Семестр	Трудоем- кость зач.ед., час	Лекций час	Практич. занятий, час	Лаборат. работ, час	СРС час	Форма проме- жуточного контроля (экз./зачет)
1	6/216		36		135	Экзамен – 45 ч.
2	4/144		36		63	Экзамен – 45 ч.
Итого	10/360		72		198	2 экзамена по 45 ч.

Владимир 2016 г.

1. Цели освоения дисциплины «Старославянский язык»

Цель курса: совершенствование профессиональных и общекультурных навыков будущих специалистов-культурологов; ознакомление студентов с особенностями старославянского языка, его основными этапами, а также с особенностями древнерусского языка. Изучение старославянского языка, с одной стороны, как одного из древних письменных языков, среди которых санскрит, древнегреческий, латинский, иврит; с другой — как одного из группы славянских языков. Изучение древнерусского языка как живого развивающегося языка.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Старославянский язык» относится к вариативной части (Б1.В.ДВ.11).

Дисциплина «Старославянский язык» необходима для более полного изучения общественного развития России — в связи с происходившими языковыми изменениями. Образование новых языков (и диалектов) связано с распадом языкового коллектива (рода, племени, народности). Возникновение русской книжной традиции, языком которой являлся старославянский язык, связано с принятием христианства, и это заимствование кардинальным образом повлияло на историю и культуру нашей страны. Знание культуры России будет неполным без знания того, как возник и какие периоды становления прошел старославянский язык, славянская культура в целом и русская в частности.

Знания, полученные при освоении дисциплины «Старославянский язык», необходимы для дальнейшей профессиональной деятельности.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Старославянский язык»:

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

- готовность использовать на практике умения и навыки организации исследовательских и проектных работ, управления коллективом (ОК-5);
- способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации (ПК-2);
- готовность представлять результаты исследования в формах научных отчетов, рефератов, обзоров, аналитических карт, докладов, статей (ПК-3)

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- особенности старославянского языка, фонетические, словообразовательные, морфологические, синтаксические (ПК-3);

уметь:

- читать и анализировать различные источники старославянского языка (ПК-2);
- использовать полученный материал в профессиональной деятельности (ПК-3).

владеть:

- понятийным аппаратом по указанной дисциплине (ПК-2);
- основными методическими приемами анализа и обобщения информации по старославянскому языку (ПК-2);
- необходимыми теоретическими знаниями для дальнейшей профессиональной деятельности (ОК-5).

Задачи дисциплины:

После освоения данной дисциплины студент должен:

- усвоить роли старославянского языка среди древних классических языков, историю его возникновения;
- изучить место старославянского языка в семье близкородственных славянских языков;
- постичь фонетические основы старославянского языка, его морфологическую систему, синтаксический строй;
- овладеть сравнительно-историческим и сравнительным методами;
- овладеть правилами чтения и перевода старославянских текстов, познакомиться с основной лексикой старославянского языка.

4. Структура и содержание дисциплины «Старославянский язык»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц, 360 часов

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объём учебной работы с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР			
1.	Праславянская основа славянских языков. Общеславянские языковые процессы. Праславянский язык — основа всех славянских языков (общая характеристика).	1	1-2		4				15		2/50	
2.	Славянские первоучители. Жизнь и деятельность Константина Философа	1	3-4		4				15		2/50	

	и Мефодия. Создание и история старославянской азбуки. Старославянское письмо. Судьба славянской письменной традиции после Кирилла и Мефодия: изменение графики русского письма и его алфавитно-буквенного состава.										
3.	Слогоделение. Звуковая система старославянского языка.	1	5-6		4			15		2/50	Рейтинг-контроль №1
4.	Система старославянского вокализма. Система гласных звуков. Развитие системы.	1	7-8		4			15		2/50	
5.	Система старославянского консонантизма. Система согласных звуков.	1	9-10		4			15		2/50	
6.	Состав и развитие системы консонантизма. Лексико-грамматические ряды слов — части речи в старославянском языке.	1	11-12		4			15		2/50	Рейтинг-контроль №2
7.	Морфологический строй старославянского языка к моменту появления письменности.	1	13-14		4			15		2/50	
8.	Глагол. Основные грамматические категории. Особенности в употреблении старославянского сказуемого.	1	15-16		4			15		2/50	Рейтинг-контроль №3
9.	Имя существительное. Основные грамматические категории.	1	17-18		4			15		2/50	
	Итого	1	1-18		36			135		18/50	Экзамен
1.	Местоимение. Ряды местоимений.	2	1-2		4			7		2/50	
2.	Имя прилагательное. Грамматические ка-	2	3-4		4			7		2/50	

	тегории.										
3.	Причастие.	2	5-6		4			7		2/50	Рейтинг-контроль №1
4.	Выражение числа в старославянском языке.	2	7-8		4			7		2/50	
5.	Наречия. Словообразование наречий.	2	9-10		4			7		2/50	
6.	Синтаксис старославянского языка.	2	11-12		4			7		2/50	Рейтинг-контроль №2
7.	Лексика старославянского языка.	2	13-14		4			7		2/50	
8.	Структура старославянской лексики. Справочная литература по церковнославянскому языку.	2	15-16		4			7		2/50	
9.	Важнейшие издания старославянских памятников. Современная палеославистика. Проблемы изучения старославянского языка.	2	17-18		4			7		2/50	Рейтинг-контроль №3
	Итого	2	1-18		36			63		18/50	Экзамен
	Всего	1-2	54		72			198		36/50	Экзамены

Содержание дисциплины

1. Праславянская основа славянских языков. Общеславянские языковые процессы. Праславянский язык — основа всех славянских языков (общая характеристика). Славистика. Русский язык в его отношении к другим славянским языкам. Восточнославянские языки (*русский, украинский, белорусский*); западнославянские языки (*польский, чешский, словацкий, лужицкие*); южнославянские языки (*болгарский, македонский, сербохорватский, словенский*) — общий обзор графики, орфографии; общие сведения о фонетической и морфологической системах; развитие письменности данного языка.
2. Сравнительный и сравнительно-исторический методы в изучении старославянского языка. Соотношение и значение терминов «старославянский язык», «древнерусский язык», «церковнославянский язык», «древнерусский язык», «русский язык». Славянские первоучители. Жизнь и деятельность Константина Философа и Мефодия. Моравская миссия братьев. Создание азбуки и первые переводы трех книг Библии (Евангелие, Апостол, Псалтырь) в 863 году. Летописные и документальные источники о биографиях Константина (Кирилла) и Мефодия.
3. Создание и история старославянской азбуки. Старославянское письмо. Типы русского письма: устав, полуустав и скоропись. Надстрочные знаки. Ранние славянские азбуки — глаголица и кириллица. Гипотезы об их возникновении. Происхождение, алфавит-

но-буквенный состав, структура. Особенности графики. «Избыточность» набора графем. Древнейшие памятники кириллицы и глаголицы. «Сказание о письменах» Черноризца Храбра как величайший памятник славянской культуры. Судьба славянской письменной традиции после Кирилла и Мефодия: изменение графики русского письма и его алфавитно-буквенного состава. Возникновение книгопечатания, издательская культура Древней Руси, первая датированная русская печатная книга «Апостол» (1564 г.). Реформа русской азбуки по указанию Петра I, утверждение новой азбуки в 1710 г. (29 января), введение «гражданского» шрифта.

4. Слогоделение. Звуковая система старославянского языка к моменту появления письменности. Вокализм старославянского языка. Строение слога. Тенденция к открытому слогу. Тенденция к восходящей звучности. Звуковой сингармонизм: слоговой и межслоговой. «Слоговые» плавные звуки. Переводная лексика, кальки. Гласные в начале слова. Предлог: происхождение (первичные и новые предлоги), значение, особенности употребления в тексте. Роль предлога в словообразовании.
5. Система старославянского вокализма. Система гласных звуков. Развитие системы. История редуцированных гласных (происхождение, падение), сильное и слабое положение редуцированных гласных. Судьба сочетаний редуцированных с плавными согласными. Развитие неполногласных сочетаний. История (образование, утрата) носовых гласных. История звука, обозначавшегося буквой «ѣ» (ять). Старославянские и древнерусские черты в области гласных звуков. Исторические чередования гласных звуков в современном русском языке.
6. Система старославянского консонантизма. Система согласных звуков. Состав и развитие системы. Соотношение твердых и мягких согласных. Отсутствие ассимиляции согласных по звонкости/глухости. Чередование заднеязычных согласных Г, К, Х (*g, *k, *ch) с шипящими — первое смягчение (палатализация) заднеязычных; чередование заднеязычных со свистящими — второе смягчение (палатализация) заднеязычных. История шипящих и Ц. История Ф, В. Сочетания согласных с *j. Старославянские и древнерусские черты в области согласных звуков. Исторические чередования согласных звуков в современном русском языке.
7. Глагол. Лексико-грамматические разряды слов — части речи в старославянском языке. Морфологический строй старославянского языка к моменту появления письменности. Глагол. Основные грамматические категории. Основы глагола. Нетематическая группа глаголов. Неспрягаемые формы глагола. Простые формы прошедшего времени глагола: аорист и имперфект. Сложные формы прошедшего времени глагола: перфект и плюсквамперфект.
8. Выражение сказуемого. Настоящее время глагола. Формы будущего времени глагола. Повелительное наклонение глагола. Сослагательное наклонение глагола. Особенности в употреблении старославянского сказуемого.
9. Имя существительное. Основные грамматические категории. Система склонения имен существительных в старославянском языке. Типы склонений. Изменения в системе склонения. Унификация системы. Падежные окончания, их особенности. Развитие категории одушевленности: от категории потенциального субъекта до грамматического разграничения. Колебания в выражении одушевленности/не одушевленности.
10. Местоимение. Разряды местоимений. Грамматическая противопоставленность личных и неличных местоимений. Роль местоимений в словообразовании. Дальнейшие изменения в склонении местоимений. Выражение субъекта в старославянском тексте.
11. Имя прилагательное. Грамматические категории. Именные формы прилагательных. Образование членных форм. Формы сравнительной степени. Имя прилагательное в старославянском тексте. Исторические изменения в морфологии и словообразовании имени прилагательного (общий обзор).
12. Причастие. Грамматические категории. Действительные причастия. Краткие действительные причастия в роли сказуемого. Страдательные причастия.

13. Числительное, наречие. Выражение числа в старославянском языке. Счетные слова, или счетная лексика. Формирование морфологического класса имени числительного. Грамматические категории имени числительного. Заимствованная лексика для обозначения числа. Наречия. Обозначение места, времени, образа, меры и образа действия. Словообразование наречий.
14. Синтаксис старославянского языка. Порядок слов. Проблема границ предложения в старославянском тексте. Принцип «цепочного нанизывания». Развитие сложного предложения. Союзы. Важнейшие особенности сложного предложения. Частицы в тексте. оборот «дательный самостоятельный». оборот «именительный дополнения при инфинитиве». Прямая речь в старославянском тексте. Конструкции включения прямой речи. Ритмические элементы в тексте на уровне синтаксиса, морфологии, лексики.
15. Лексика. Структура старославянской лексики. Основные семантические классы лексики сакральных текстов. Способы формирования книжно-славянской лексики. Словообразовательные процессы в старославянской лексике. Дальнейшее развитие церковнославянской лексики.
16. Словари старославянского языка. Справочная литература по церковнославянскому языку. Важнейшие издания старославянских памятников. Основные хранилища старославянских рукописей.
17. Современная палеославистика. Проблемы изучения старославянского языка. Старославянский и церковнославянский язык в современной церковной традиции. Тексты современного богослужения.

Темы практических занятий

1 семестр

Практическое занятие 1. Праславянская основа славянских языков

1. Общеславянские языковые процессы. Праславянский язык — основа всех славянских языков (общая характеристика). Славистика.
2. Русский язык в его отношении к другим славянским языкам. Восточнославянские языки (*русский, украинский, белорусский*); западнославянские языки (*польский, чешский, словацкий, лужицкие*); южнославянские языки (*болгарский, македонский, сербохорватский, словенский*).
3. Общий обзор графики, орфографии; общие сведения о фонетической и морфологической системах; развитие письменности данного языка.

Практическое занятие 2. Славянские первоучители. Создание и история славянской азбуки

1. Жизнь и деятельность Константина Философа и Мефодия.
2. Моравская миссия братьев. Создание азбуки и первые переводы трех книг Библии (Евангелие, Апостол, Псалтырь) в 863 году.
3. Летописные и документальные источники о биографиях Константина (Кирилла) и Мефодия.
4. Старославянское письмо. Типы русского письма: устав, полуустав и скоропись.
5. Надстрочные знаки.
6. Ранние славянские азбуки — глаголица и кириллица. Гипотезы об их возникновении. Происхождение, алфавитно-буквенный состав, структура. Особенности графики. «Избыточность» набора графем.
7. Древнейшие памятники кириллицы и глаголицы. «Сказание о письменах» Черноризца Храбра как величайший памятник славянской культуры.

Практическое занятие 3. Слоговоеделение

1. Звуковая система старославянского языка к моменту появления письменности. Вокализм старославянского языка.
2. Строение слога. Тенденция к открытому слогу. Тенденция к восходящей звучности. Звуковой сингармонизм: слоговой и межслоговой. «Слоговые» плавные звуки.
3. Переводная лексика, кальки.
4. Гласные в начале слова.
5. Предлог: происхождение (первичные и новые предлоги), значение, особенности употребления в тексте. Роль предлога в словообразовании.

Практическое занятие 4. Система старославянского вокализма

1. Система гласных звуков. Развитие системы.
2. История редуцированных гласных (происхождение, падение), сильное и слабое положение редуцированных гласных. Судьба сочетаний редуцированных с плавными согласными. Развитие неполногласных сочетаний.
3. История (образование, утрата) носовых гласных.
4. История звука, обозначавшегося буквой «ѣ» (ять).
5. Старославянские и древнерусские черты в области гласных звуков.
6. Исторические чередования гласных звуков в современном русском языке.

Практическое занятие 5. Система старославянского консонантизма

1. Система согласных звуков. Состав и развитие системы.
2. Соотношение твердых и мягких согласных.
3. Отсутствие ассимиляции согласных по звонкости/глухости.
4. Чередование заднеязычных согласных Г, К, Х (*g, *k, *ch) с шипящими — первое смягчение (палатализация) заднеязычных.
5. Чередование заднеязычных со свистящими — второе смягчение (палатализация) заднеязычных.
6. История шипящих и Ц. История Ф, В.
7. Сочетания согласных с *j.
8. Старославянские и древнерусские черты в области согласных звуков.
9. Исторические чередования согласных звуков в современном русском языке.

Практическое занятие 6. Введение в морфологию

1. Лексико-грамматические разряды слов — части речи в старославянском языке.
2. Морфологический строй старославянского языка к моменту появления письменности.

Практическое занятие 7. Глагол

1. Глагол. Основные грамматические категории.
2. Основы глагола.
3. Нетематическая группа глаголов.
4. Неспрягаемые формы глагола.
5. Простые формы прошедшего времени глагола: аорист и имперфект.
6. Сложные формы прошедшего времени глагола: перфект и плюсквамперфект.

Практическое занятие 8. Выражение сказуемого

1. Глагол. Настоящее время глагола. Формы будущего времени глагола.
2. Повелительное наклонение глагола. Сослагательное наклонение глагола.
3. Особенности в употреблении старославянского сказуемого.

Практическое занятие 9. Имя существительное

1. Имя существительное. Основные грамматические категории.
2. Система склонения имен существительных в старославянском языке. Типы склонений.
3. Изменения в системе склонения. Унификация системы.
4. Падежные окончания, их особенности.
5. Развитие категории одушевленности: от категории потенциального субъекта до грамматического разграничения. Колебания в выражении одушевленности/не одушевленности.

Практическое занятие 10. Местоимение

1. Местоимение. Разряды местоимений.
2. Грамматическая противопоставленность личных и неличных местоимений.
3. Роль местоимений в словообразовании.
4. Дальнейшие изменения в склонении местоимений.
5. Выражение субъекта в старославянском тексте.

Практическое занятие 11. Имя прилагательное

1. Имя прилагательное. Грамматические категории.
2. Именные формы прилагательных.
3. Образование членных форм.
4. Формы сравнительной степени.
5. Имя прилагательное в старославянском тексте.
6. Исторические изменения в морфологии и словообразовании имени прилагательного (общий обзор).

Практическое занятие 12. Причастие

1. Причастие. Грамматические категории.
2. Действительные причастия.
3. Краткие действительные причастия в роли сказуемого. Страдательные причастия.

Практическое занятие 13. Числительное

1. Выражение числа в старославянском языке. Счетные слова, или счетная лексика. Формирование морфологического класса имени числительного.
2. Грамматические категории имени числительного.
3. Заимствованная лексика для обозначения числа.

Практическое занятие 14. Наречие

1. Наречия. Обозначение места, времени, образа, меры и образа действия.
2. Словообразование наречий.

Практическое занятие 15. Синтаксис старославянского текста

1. Старославянский текст. Синтаксис старославянского языка.
2. Порядок слов. Проблема границ предложения в старославянском тексте. Принцип «цепочного нанизывания».

Практическое занятие 16. Сложное предложение

1. Развитие сложного предложения. Союзы.
2. Важнейшие особенности сложного предложения. Частицы в тексте.
3. оборот «дательный самостоятельный». оборот «именительный дополнения при инфинитиве».

Практическое занятие 17. Прямая речь

1. Прямая речь в старославянском тексте. Конструкции включения прямой речи.
2. Ритмические элементы в тексте на уровне синтаксиса, морфологии, лексики.

Практическое занятие 18. Лексика

1. Лексика. Структура старославянской лексики.
2. Основные семантические классы лексики сакральных текстов.
3. Способы формирования книжно-славянской лексики.

2 семестр

Практическое занятие 19. Словообразование

1. Словообразовательные процессы в старославянской лексике.
2. Дальнейшее развитие церковнославянской лексики.

Практическое занятие 20. Прикладные вопросы славистики. Источники

1. Словари старославянского языка.
2. Справочная литература по церковнославянскому языку.
3. Важнейшие издания старославянских памятников.
4. Основные хранилища старославянских рукописей.

Практическое занятие 21. Проблемы изучения старославянского языка

1. Современная палеославистика.
2. Проблемы изучения старославянского языка.
3. Старославянский и церковнославянский язык в современной церковной традиции.
4. Тексты современного богослужения.

Практическое занятие 22. Предмет «История древнерусского языка» Общеславянские элементы звукового строя древнерусского языка

1. История языка как наука, ее связь с другими науками.
2. Метод изучения языка, используемый историей языка.
3. Происхождение древнерусского языка. Сведения о славянах из древних источников.
4. Периодизация русского языка.
5. Общеславянские элементы звукового строя древнерусского языка

Практическое занятие 23. Система гласных фонем древнерусского языка

1. Лингвистическая характеристика эпохи конца X-XI вв.
2. Соответствие славянских гласных гласным праславянского языка.
3. Характеристика гласных фонем др. русского языка к началу XI в.
4. Изменение в системе гласных. Употребление их в начале слова.
5. Чередование гласных.

Практическое занятие 24. Система согласных фонем древнерусского языка

1. Физиологическая характеристика согласных звуков:
 - а) по месту образования;
 - б) по способу образования;
 - в) по звонкости-глухости и твердости-мягкости.
2. Закон слогового сингармонизма и чередования звуков, обусловленные этим законом:
 - а) пути образования шипящих звуков (I палатализация и влияние j);
 - б) появление мягких свистящих (II и III палатализации);
 - в) изменение губных согласных под влиянием j;
 - г) изменение сочетаний dj, tj, гти, кти.

Практическое занятие 25. Фонетические процессы восточнославянского языка до-письменного периода

1. Гласные дифтонгического происхождения и чередования звуков связанных с их образованием (повторить из курса старославянского языка)
2. Образование носовых гласных. Чередования, связанные с судьбой носовых гласных.
3. Образование полногласных сочетаний.
4. Составить таблицу происхождения вторичных гласных: а, и, у, ѡ

Практическое занятие 26. Последствия утраты редуцированных гласных древнерусского языка

1. Изменения в системе гласных, появление беглых О и Е.
2. Ассимиляция согласных, типы ассимиляции.
3. Диссимиляция как результат выпадения редуцированных.
4. Упрощение групп согласных.
5. Изменения конца слова после утраты конечных редуцированных.
6. Фонетические процессы, связанные с действием законов открытого слога и слогового сингармонизма;
7. Фонетические изменения, вызванные утратой редуцированных гласных.

Практическое занятие 27. История имени существительного

1. Основные грамматические категории существительного в древнерусском языке. Система склонения существительных в древнерусском языке в сравнении с современной.
2. Типы склонения. Принципы распределения по типам.
3. История склонения с основой на *ā:
 - а) какие имена существительные относились к этому типу?
 - б) сопоставить твердую и мягкую разновидность, в чем их различия?
4. Особенности склонения существительных с основой на заднеязычные согласные;
5. Изменения в склонении на *ā;
6. История склонения существительных на ия.

Практическое занятие 28. История форм множественного числа имен существительных

1. Основной процесс в развитии форм множественного числа.
2. Унифицированные формы Д., Т., П., падежей (причина их появления, влияние 1 склонения)
3. Разнообразие форм И. п., чем оно вызвано?

Практическое занятие 29. История двойственного числа. Категория одушевленности/неодушевленности

1. Вариантность окончаний в Р. п.
2. Утрата двойственного числа, его остатки в современном русском языке.
3. Развитие категории одушевленности/неодушевленности.

Практическое занятие 30. История местоимений

Цель: Уяснить изменения в системе склонения и в разрядах местоимений.

1. Система склонения личных местоимений и возвратных. Изменения в склонении.
2. История указательных местоимений И, Я, Е.
3. Особенности в склонении местоимений *ТЪ, ТА, ТО*, их история.

Практическое занятие 31. История прилагательных

1. Краткие имена прилагательные.
 - а) их склонение, функции в предложении;

- б) судьба кратких прилагательных, причины утраты словоизменения.
2. Образование и склонение полных прилагательных, изменения в их формах. Отличия в парадигмах древнерусского и старославянского языков.

Практическое занятие 32. Имя прилагательное. Сравнительная степень

1. Образование сравнительной степени, склонение кратких форм.
2. Полные формы сравнительной степени, их дельнейшая судьба.

Практическое занятие 33. Глагол. История настоящего времени

1. Грамматические категории древнерусского глагола.
2. Классы глаголов.
3. Глаголы тематические и нетематические. Спряжение тематических глаголов настоящем времени. Фонетические изменения в спрягаемых формах настоящего времени.
 - а) в формах 2 лица, ед. ч., наст, вр.;
 - б) в формах 3 лица, мн. ч.
4. Остатки древних форм нетематических глаголов в современном русском языке. Образование форм настоящего времени нетематических глаголов в современном русском языке.

Практическое занятие 34. История прошедшего времени

1. Система форм прошедшего времени. Чем вызвано множество форм?
2. Аорист, его значение, образование и спряжение. Остатки аориста в современном русском языке.
- 3 История Имперфекта.
4. Перфект.
 - а) образование и спряжение, изменения в причастии;
 - б) значение перфекта, его судьба.
3. Плюсquamперфект, его образование, остатки в современном русском языке.

Практическое занятие 35. Глагол. История будущего времени

1. Формы будущего времени в древнерусском языке:
 - а) простое будущее;
 - б) будущее сложное первое;
 - в) будущее сложное второе, его употребление.

Практическое занятие 36. Глагол. Повелительное и сослагательное наклонение

- 1 Образование повелительного наклонения, изменения в его формах.
2. История сослагательного наклонения.

5. Образовательные технологии

В процессе освоения студентами дисциплины «Старославянский язык» для овладения ими основными общекультурными компетенциями используются интерактивные формы проведения занятий. На практических занятиях применяются такие методы, как дискуссия, беседа, мини-лекции, комментированное чтение и др. Для более глубокого понимания проблемы используются групповые формы работы (работа в группах). Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме составляет не менее 30% аудиторных занятий.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

Рейтинг-контроль 1

Рейтинг-контроль проводится в следующем виде: в соответствии с пройденными темами анализируется предлагаемый студентам текст (в письменном виде). Анализ производится по следующей схеме:

1. Прочитать предложенный текст. Если текст не адаптирован для учебного чтения, разбить его косыми чертами на слова.
2. Дать краткую характеристику жанра, в котором написан текст.
3. Перевести текст со старославянского на современный русский литературный язык, сохраняя, по возможности, более точный перевод.
4. Произвести графический анализ:
 - a) определить звуковые значения букв, отсутствующих в современной русской азбуке;
 - b) раскрыть слова под титлой;
 - c) выяснить числовое значение букв;
 - d) назвать встречающиеся надстрочные знаки.
5. Произвести фонетический анализ:
 - a) определить позиции редуцированных (на примере нескольких слов), отметить, если в написании отразился процесс падения редуцированных;
 - b) отметить слова, в которых отразился результат палатализации заднеязычных согласных;
 - c) отметить слова, в которых произошло изменение согласных под влиянием *j*;
 - d) выписать все примеры, в которых можно обнаружить фонетические явления, присущие старославянскому языку в отличие от древнерусского.
6. Произвести слоговое деление четырех-пяти слов; проиллюстрировать тенденции к восходящей звучности и к открытому слогу.
7. Произвести морфологический анализ:
 - a) перечислить все, присутствующие в тексте, части речи;
 - b) дать грамматическую характеристику двух-трех форм каждой части речи.
8. Произвести синтаксический анализ:
 - a) определить порядок слов;
 - b) отметить особенности в употреблении сказуемого;
 - c) указать, если встретились, сложные предложения;
 - d) обозначить союзы и частицы и их роль в тексте;
 - e) найти обороты «дательный самостоятельный»;
 - f) показать ритмические единицы текста.

Рейтинг-контроль 2

Рейтинг-контроль проводится в следующем виде: в соответствии с пройденными темами анализируется предлагаемый студентам текст (в письменном виде). Анализ производится по следующей схеме:

9. Прочитать предложенный текст. Если текст не адаптирован для учебного чтения, разбить его косыми чертами на слова.
10. Дать краткую характеристику жанра, в котором написан текст.
11. Перевести текст со старославянского на современный русский литературный язык, сохраняя, по возможности, более точный перевод.
12. Произвести графический анализ:
 - a) определить звуковые значения букв, отсутствующих в современной русской азбуке;
 - b) раскрыть слова под титлой;
 - c) выяснить числовое значение букв;
 - d) назвать встречающиеся надстрочные знаки.
13. Произвести фонетический анализ:

- a) определить позиции редуцированных (на примере нескольких слов), отметить, если в написании отразился процесс падения редуцированных;
 - b) отметить слова, в которых отразился результат палатализации заднеязычных согласных;
 - c) отметить слова, в которых произошло изменение согласных под влиянием *j*;
 - d) выписать все примеры, в которых можно обнаружить фонетические явления, присущие старославянскому языку в отличие от древнерусского.
14. Произвести слогоделение четырех-пяти слов; проиллюстрировать тенденции к восходящей звучности и к открытому слогу.
15. Произвести морфологический анализ:
- a) перечислить все, присутствующие в тексте, части речи;
 - b) дать грамматическую характеристику двух-трех форм каждой части речи.
16. Произвести синтаксический анализ:
- a) определить порядок слов;
 - b) отметить особенности в употреблении сказуемого;
 - c) указать, если встретились, сложные предложения;
 - d) обозначить союзы и частицы и их роль в тексте;
 - e) найти обороты «дательный самостоятельный»;
 - f) показать ритмические единицы текста.

Рейтинг-контроль 3

Рейтинг-контроль проводится в следующем виде: в соответствии с пройденными темами анализируется предлагаемый студентам текст (в письменном виде). Анализ производится по следующей схеме:

17. Прочитать предложенный текст. Если текст не адаптирован для учебного чтения, разбить его косыми чертами на слова.
18. Дать краткую характеристику жанра, в котором написан текст.
19. Перевести текст со старославянского на современный русский литературный язык, сохраняя, по возможности, более точный перевод.
20. Произвести графический анализ:
- a) определить звуковые значения букв, отсутствующих в современной русской азбуке;
 - b) раскрыть слова под титлой;
 - c) выяснить числовое значение букв;
 - d) назвать встречающиеся надстрочные знаки.
21. Произвести фонетический анализ:
- a) определить позиции редуцированных (на примере нескольких слов), отметить, если в написании отразился процесс падения редуцированных;
 - b) отметить слова, в которых отразился результат палатализации заднеязычных согласных;
 - c) отметить слова, в которых произошло изменение согласных под влиянием *j*;
 - d) выписать все примеры, в которых можно обнаружить фонетические явления, присущие старославянскому языку в отличие от древнерусского.
22. Произвести слогоделение четырех-пяти слов; проиллюстрировать тенденции к восходящей звучности и к открытому слогу.
23. Произвести морфологический анализ:
- a) перечислить все, присутствующие в тексте, части речи;
 - b) дать грамматическую характеристику двух-трех форм каждой части речи.
24. Произвести синтаксический анализ:
- a) определить порядок слов;
 - b) отметить особенности в употреблении сказуемого;
 - c) указать, если встретились, сложные предложения;

- d) обозначить союзы и частицы и их роль в тексте;
- e) найти обороты «дательный самостоятельный»;
- f) показать ритмические единицы текста.

Вопросы к экзамену

1. Индоевропейская группа языков.
2. Праславянский язык.
3. Графика, фонетика, морфологическая система восточнославянских языков.
4. Графика, фонетика, морфологическая система западнославянских языков.
5. Графика, фонетика, морфологическая система южнославянских языков.
6. Письменность современных славянских языков.
7. Сравнительный и сравнительно-исторический методы в изучении языка.
8. Соотношение и значение терминов «старославянский язык», «древнерусский язык», «церковнославянский язык», «древнерусский язык», «русский язык».
9. Жизнь и деятельность Константина Философа и Мефодия. Летописные и документальные источники о биографиях Константина (Кирилла) и Мефодия.
10. Создание азбуки. Происхождение, алфавитно-буквенный состав, структура. Особенности графики. Первые переводные книги на старославянском языке.
11. Характеристика типов русского письма и надстрочных знаков.
12. Гипотезы о возникновении глаголицы. Алфавитно-буквенный состав, структура. Особенности графики.
13. Характеристика древнейшего памятника славянской культуры «Сказание о письменах» Черноризца Храбра
14. Звуковая система старославянского языка к моменту появления письменности (общая характеристика). Исторические чередования гласных звуков в современном русском языке.
15. Строение слога. Открытость слога. Восходящая звучность. Звуковой сингармонизм.
16. Система гласных звуков. Развитие системы. Гласные в начале слова.
17. Редуцированные гласные. Сильное и слабое положение редуцированных гласных. Сочетания редуцированных с плавными согласными.
18. Процесс падения редуцированных гласных и его последствия.
19. Неполногласные и полногласные сочетания.
20. Образование и утрата носовых гласных.
21. История звука, обозначавшегося буквой «ћ» (ять).
22. Старославянские и древнерусские черты в области гласных и согласных звуков (общая характеристика).
23. Система согласных звуков. Состав и развитие системы. Соотношение твердых и мягких согласных.
24. Чередование заднеязычных согласных Г, К, Х (*g, *k, *ch). Первая
25. Палатализация, вторая палатализация.
26. История шипящих и Ц. Сочетания согласных с *j. Исторические чередования согласных звуков в современном русском языке.
27. Предлог. Первичные и новые предлоги, особенности их употребления в тексте.
28. Морфологический строй старославянского языка к моменту появления письменности.
29. Глагол. Основные грамматические категории (общая характеристика). Неспрягаемые формы глагола.
30. Прошедшее время глагола: простые и сложные формы.
31. Настоящее время глагола. Формы будущего времени глагола.
32. Особенности выражения старославянского сказуемого.
33. Имя существительное. Основные грамматические категории (общая характеристика).
34. Типы склонений имен существительных. Изменения в системе склонения.

35. Особенности падежных окончаний.
36. Развитие категории одушевленности. Колебания в выражении одушевленности/не одушевленности.
37. Местоимение. Разряды местоимений. Местоимения в словообразовании.
38. Имя прилагательное. Грамматические категории (общая характеристика).
39. Формы сравнительной степени. Имя прилагательное в старославянском тексте.
40. Исторические изменения в морфологии и словообразовании имени прилагательного (общий обзор).
41. Причастие. Грамматические категории (общая характеристика). Действительные и страдательные причастия.
42. Выражение числа в старославянском языке. Счетная лексика. Заимствованная лексика для обозначения числа.
43. Числительное. Грамматические категории имени числительного.
44. Наречия места, времени, образа, меры и образа действия. Словообразование наречий.
45. Старославянский текст (общая характеристика). Принцип «цепочного нанизывания».
46. Частицы и союзы в тексте.
47. Ритмические элементы в тексте на уровне синтаксиса, морфологии, лексики.
48. Синтаксис старославянского языка: порядок слов, границы предложения.
49. Развитие сложного предложения. Особенности сложного предложения.
50. Прямая речь в старославянском тексте. Конструкции включения прямой речи.
51. Выражение субъекта в старославянском тексте. Краткие действительные причастия в роли сказуемого. оборот «дательный самостоятельный». оборот «именительный дополнения при инфинитиве».
52. Структура старославянской лексики. Основные семантические классы лексики сакральных текстов. Переводная лексика, кальки.
53. Способы формирования книжно-славянской лексики. Дальнейшее развитие церковнославянской лексики. Жанры богослужения.
54. Жанры старославянской письменности (общий обзор, подробная характеристика одного жанра — по выбору).
55. Словари старославянского языка. Справочная литература по церковнославянскому языку. Важнейшие издания старославянских памятников. Основные хранилища старославянских рукописей.
56. Современная палеославистика. Проблемы изучения старославянского языка. Старославянский и церковнославянский язык в современной церковной традиции.

Темы для самостоятельной работы студентов

1. Паннонская теория. Латинские и немецкие слова в языке старославянских памятников.
2. Книжные, литературные элементы старославянского языка.
3. Тюркские слова в старославянских памятниках.
4. Значение изучения старославянского языка.
5. Деятельность учеников Мефодия у хорватов и в Болгарии.
6. Судьба старославянской письменности в Моравии и Чехии.
7. Отражение фонетических процессов общеславянского периода в звуковой системе древнерусского языка.
8. Фонетические процессы в русском языке XIV-XVI вв.
9. История звука, обозначающего буквой «ять».

Рейтинг-контроль проводится в следующем виде: в соответствии с пройденными темами анализируется предлагаемый студентам текст (в письменном виде). Анализ производится по следующей схеме:

25. Прочитать предложенный текст. Если текст не адаптирован для учебного чтения, разбить его косыми чертами на слова.
26. Дать краткую характеристику жанра, в котором написан текст.
27. Перевести текст со старославянского на современный русский литературный язык, сохраняя, по возможности, более точный перевод.
28. Произвести графический анализ:
 - a) определить звуковые значения букв, отсутствующих в современной русской азбуке;
 - b) раскрыть слова под титлой;
 - c) выяснить числовое значение букв;
 - d) назвать встречающиеся надстрочные знаки.
29. Произвести фонетический анализ:
 - a) определить позиции редуцированных (на примере нескольких слов), отметить, если в написании отразился процесс падения редуцированных;
 - b) отметить слова, в которых отразился результат палатализации заднеязычных согласных;
 - c) отметить слова, в которых произошло изменение согласных под влиянием *j*;
 - d) выписать все примеры, в которых можно обнаружить фонетические явления, присущие старославянскому языку в отличие от древнерусского.
30. Произвести слогоделение четырех-пяти слов; проиллюстрировать тенденции к восходящей звучности и к открытому слогу.
31. Произвести морфологический анализ:
 - a) перечислить все, присутствующие в тексте, части речи;
 - b) дать грамматическую характеристику двух-трех форм каждой части речи.
32. Произвести синтаксический анализ:
 - a) определить порядок слов;
 - b) отметить особенности в употреблении сказуемого;
 - c) указать, если встретились, сложные предложения;
 - d) обозначить союзы и частицы и их роль в тексте;
 - e) найти обороты «дательный самостоятельный»;
 - f) показать ритмические единицы текста.

Рейтинг-контроль 2

Рейтинг-контроль проводится в следующем виде: в соответствии с пройденными темами анализируется предлагаемый студентам текст (в письменном виде). Анализ производится по следующей схеме:

33. Прочитать предложенный текст. Если текст не адаптирован для учебного чтения, разбить его косыми чертами на слова.
34. Дать краткую характеристику жанра, в котором написан текст.
35. Перевести текст со старославянского на современный русский литературный язык, сохраняя, по возможности, более точный перевод.
36. Произвести графический анализ:
 - a) определить звуковые значения букв, отсутствующих в современной русской азбуке;
 - b) раскрыть слова под титлой;
 - c) выяснить числовое значение букв;
 - d) назвать встречающиеся надстрочные знаки.
37. Произвести фонетический анализ:

- a) определить позиции редуцированных (на примере нескольких слов), отметить, если в написании отразился процесс падения редуцированных;
 - b) отметить слова, в которых отразился результат палатализации заднеязычных согласных;
 - c) отметить слова, в которых произошло изменение согласных под влиянием *j*;
 - d) выписать все примеры, в которых можно обнаружить фонетические явления, присущие старославянскому языку в отличие от древнерусского.
38. Произвести слогоделение четырех-пяти слов; проиллюстрировать тенденции к восходящей звучности и к открытому слогу.
39. Произвести морфологический анализ:
- a) перечислить все, присутствующие в тексте, части речи;
 - b) дать грамматическую характеристику двух-трех форм каждой части речи.
40. Произвести синтаксический анализ:
- a) определить порядок слов;
 - b) отметить особенности в употреблении сказуемого;
 - c) указать, если встретились, сложные предложения;
 - d) обозначить союзы и частицы и их роль в тексте;
 - e) найти обороты «дательный самостоятельный»;
 - f) показать ритмические единицы текста.

Рейтинг-контроль 3

Рейтинг-контроль проводится в следующем виде: в соответствии с пройденными темами анализируется предлагаемый студентам текст (в письменном виде). Анализ производится по следующей схеме:

41. Прочитать предложенный текст. Если текст не адаптирован для учебного чтения, разбить его косыми чертами на слова.
42. Дать краткую характеристику жанра, в котором написан текст.
43. Перевести текст со старославянского на современный русский литературный язык, сохраняя, по возможности, более точный перевод.
44. Произвести графический анализ:
- a) определить звуковые значения букв, отсутствующих в современной русской азбуке;
 - b) раскрыть слова под титлой;
 - c) выяснить числовое значение букв;
 - d) назвать встречающиеся надстрочные знаки.
45. Произвести фонетический анализ:
- a) определить позиции редуцированных (на примере нескольких слов), отметить, если в написании отразился процесс падения редуцированных;
 - b) отметить слова, в которых отразился результат палатализации заднеязычных согласных;
 - c) отметить слова, в которых произошло изменение согласных под влиянием *j*;
 - d) выписать все примеры, в которых можно обнаружить фонетические явления, присущие старославянскому языку в отличие от древнерусского.
46. Произвести слогоделение четырех-пяти слов; проиллюстрировать тенденции к восходящей звучности и к открытому слогу.
47. Произвести морфологический анализ:
- a) перечислить все, присутствующие в тексте, части речи;
 - b) дать грамматическую характеристику двух-трех форм каждой части речи.
48. Произвести синтаксический анализ:
- a) определить порядок слов;
 - b) отметить особенности в употреблении сказуемого;
 - c) указать, если встретились, сложные предложения;

- d) обозначить союзы и частицы и их роль в тексте;
- e) найти обороты «дательный самостоятельный»;
- f) показать ритмические единицы текста.

Вопросы к экзамену

1. Индоевропейская группа языков.
2. Праславянский язык.
3. Графика, фонетика, морфологическая система восточнославянских языков.
4. Графика, фонетика, морфологическая система западнославянских языков.
5. Графика, фонетика, морфологическая система южнославянских языков.
6. Письменность современных славянских языков.
7. Сравнительный и сравнительно-исторический методы в изучении языка.
8. Соотношение и значение терминов «старославянский язык», «древнерусский язык», «церковнославянский язык», «древнерусский язык», «русский язык».
9. Жизнь и деятельность Константина Философа и Мефодия. Летописные и документальные источники о биографиях Константина (Кирилла) и Мефодия.
10. Создание азбуки. Происхождение, алфавитно-буквенный состав, структура. Особенности графики. Первые переводные книги на старославянском языке.
11. Характеристика типов русского письма и надстрочных знаков.
12. Гипотезы о возникновении глаголицы. Алфавитно-буквенный состав, структура. Особенности графики.
13. Характеристика древнейшего памятника славянской культуры «Сказание о письменах» Черноризца Храбра
14. Звуковая система старославянского языка к моменту появления письменности (общая характеристика). Исторические чередования гласных звуков в современном русском языке.
15. Строение слога. Открытость слога. Восходящая звучность. Звуковой сингармонизм.
16. Система гласных звуков. Развитие системы. Гласные в начале слова.
17. Редуцированные гласные. Сильное и слабое положение редуцированных гласных. Сочетания редуцированных с плавными согласными.
18. Процесс падения редуцированных гласных и его последствия.
19. Неполногласные и полногласные сочетания.
20. Образование и утрата носовых гласных.
21. История звука, обозначавшегося буквой «ѣ» (ять).
22. Старославянские и древнерусские черты в области гласных и согласных звуков (общая характеристика).
23. Система согласных звуков. Состав и развитие системы. Соотношение твердых и мягких согласных.
24. Чередование заднеязычных согласных Г, К, Х (*g, *k, *ch). Первая
25. Палатализация, вторая палатализация.
26. История шипящих и Ц. Сочетания согласных с *j. Исторические чередования согласных звуков в современном русском языке.
27. Предлог. Первичные и новые предлоги, особенности их употребления в тексте.
28. Морфологический строй старославянского языка к моменту появления письменности.
29. Глагол. Основные грамматические категории (общая характеристика). Неспрягаемые формы глагола.
30. Прошедшее время глагола: простые и сложные формы.
31. Настоящее время глагола. Формы будущего времени глагола.
32. Особенности выражения старославянского сказуемого.
33. Имя существительное. Основные грамматические категории (общая характеристика).
34. Типы склонений имен существительных. Изменения в системе склонения.
35. Особенности падежных окончаний.

36. Развитие категории одушевленности. Колебания в выражении одушевленности/не одушевленности.
37. Местоимение. Разряды местоимений. Местоимения в словообразовании.
38. Имя прилагательное. Грамматические категории (общая характеристика).
39. Формы сравнительной степени. Имя прилагательное в старославянском тексте.
40. Исторические изменения в морфологии и словообразовании имени прилагательного (общий обзор).
41. Причастие. Грамматические категории (общая характеристика). Действительные и страдательные причастия.
42. Выражение числа в старославянском языке. Счетная лексика. Заимствованная лексика для обозначения числа.
43. Числительное. Грамматические категории имени числительного.
44. Наречия места, времени, образа, меры и образа действия. Словообразование наречий.
45. Старославянский текст (общая характеристика). Принцип «цепочного нанизывания».
46. Частицы и союзы в тексте.
47. Ритмические элементы в тексте на уровне синтаксиса, морфологии, лексики.
48. Синтаксис старославянского языка: порядок слов, границы предложения.
49. Развитие сложного предложения. Особенности сложного предложения.
50. Прямая речь в старославянском тексте. Конструкции включения прямой речи.
51. Выражение субъекта в старославянском тексте. Краткие действительные причастия в роли сказуемого. оборот «дательный самостоятельный». оборот «именительный дополнения при инфинитиве».
52. Структура старославянской лексики. Основные семантические классы лексики сакральных текстов. Переводная лексика, кальки.
53. Способы формирования книжно-славянской лексики. Дальнейшее развитие церковнославянской лексики. Жанры богослужения.
54. Жанры старославянской письменности (общий обзор, подробная характеристика одного жанра — по выбору).
55. Словари старославянского языка. Справочная литература по церковнославянскому языку. Важнейшие издания старославянских памятников. Основные хранилища старославянских рукописей.
56. Современная палеославистика. Проблемы изучения старославянского языка. Старославянский и церковнославянский язык в современной церковной традиции.
57. Система гласных фонем древнерусского языка. Чередования гласных, отличия системы гласных фонем древнерусского языка XI в. от системы гласных фонем современного русского языка.
58. Система согласных фонем древнерусского языка. Классификация согласных по артикуляционным признакам. Отличия от системы согласных фонем современного русского языка.
59. Отражение фонетических процессов общеславянского периода в звуковой системе древнерусского языка.
60. Утрата редуцированных гласных как основной фонетический процесс письменного периода, определивший основные особенности фонетической системы современных восточнославянских языков. Переход *Е* в *О*.
61. Основные факторы морфологического развития языка. Общая характеристика морфологического строя древнерусского языка.
62. История имени существительного в древнерусском языке. Формирование типов склонения по принципу характера основы. Перегруппировка в единственном числе древних типов склонения. Утрата непродуктивных типов.
63. История формирования форм множественного числа в древнерусском языке. Утраты форм двойственного числа. Развитие категорий одушевленности / неодушевленности.

64. История местоимений в древнерусском языке. Разряды местоимений, их различие по грамматическим категориям. Исторические изменения в формах личных и неличных местоимений.
65. История имени прилагательного в древнерусском языке. Именные местоимения формы прилагательных. Степени сравнения прилагательных. История числительных.
66. Глагол, его основные грамматические категории в древнерусском языке. Классы глаголов. Исторические изменения в формах настоящего времени. История форм прошедшего времени. История форм будущего времени. Изменения в формах повелительного наклонения и сослагательного наклонения.
67. История причастий в древнерусском языке. Происхождение современных деепричастий.
68. Изменение в строе простого и сложного предложений в древнерусском языке. Конструкции с двойными падежами.

Темы для самостоятельной работы студентов

1. Основные глаголические памятники (происхождение каждой рукописи: кем и где найдена, почему так названа, когда и где впервые издана).
2. Основные кириллические памятники.
3. Проблема определения корпуса памятников старославянского языка.
4. Понятие «извод». Языковые черты основных изводов.
5. Фонетические и морфологические черты языка кирилло-мефодиевских переводов, указывающие на язык болгарских славян как на основу языка старославянского.
6. Источники по истории возникновения древнейшей славянской письменности: славянские, греческие, латинские.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Список основной литературы

1. **Бондалетов, Василий Данилович.** Старославянский язык : таблицы, тексты, учебный словарь : для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов / В. Д. Бондалетов, Н. Г. Самсонов, Л. Н. Самсонова ; под ред. В. Д. Бондалетова .— 5-е изд. — Москва : Флинта : Наука, 2012 .— 294 с. : схема, карта, табл. — (Для студентов, аспирантов, преподавателей-филологов) .— ISBN 978-5-89349-408-2 (Флинта) .— ISBN 978-5-02-002804-3 (Наука), 2012 . — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454928>
2. Старославянский язык : учебник для вузов по направлению 032700 "Филология" по дисциплине "Старославянский язык" : учебно-методический комплекс по курсу "Старославянский язык" / С. А. Аверина [и др.] ; Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ) .— Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет (СПбГУ), Филологический факультет, 2013 .— 447 с. : ил., табл. — (Русский мир : учебники для высшей школы) .— Библиогр.: с. 423-424 .— Библиогр. в конце гл. — Библиогр. в подстроч. примеч. — ISBN 978-5-903549-11-5, 2013
3. Хрестоматия по старославянскому языку: тексты, словарь, фоно-приложение [Электронный ресурс] / Шулежкова С.Г. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : ФЛИНТА, 2012 — Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976511750.html>

Список дополнительной литературы

1. Бондалетов, В. Д. Старославянский язык : сб. упражнений [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Д. Бондалетов, Н. Г. Самсонов, Л. Н. Самсонова; науч. ред. проф. В. Д. Бондалетов. — 4-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА. — 312 с. — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=454910>

2. Старославянский язык [Электронный ресурс] : учебник / Климовская Г.И. — 2-е изд., стереотип. — М. : ФЛИНТА, 2011 — Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976512221.html>
3. Фразеологический словарь старославянского языка: свыше 500 ед. [Электронный ресурс] : научно-исследовательская словарная лаборатория МаГУ / отв.ред. С. Г. Шулежкова, члены редколлегии; М. А. Коротенко, Л. Н. Мишина, А. А. Осипова. — М. : ФЛИНТА, 2011 — Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976508835.html>

Периодические издания

- «Русский язык в научном освещении», М.
«Славяноведение», М.: Изд-во Институт славяноведения РАН.
«Средневековая Русь», М.
«Филологические науки. Вопросы теории и практики», Тамбов: Изд-во «Грамота».

Словари

1. Старославянский словарь (по рукописям X-XI веков) / Под ред. Р.М. Цейтлин, Р. Вечерки, Э. Благовой. — М.: Русский язык, 1994.
2. Срезневский И.И. Материалы для словаря древнерусского языка. Т. 1-3. — М.: Русский язык, 1989.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины «Старославянский язык» используются наборы слайдов, содержащие иллюстративный материал к темам. Для проведения занятий по дисциплине используется аудитория с мультимедийным оборудованием (проектор).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 51.03.01

Культурология

Рабочую программу составил к.филол.н., доц. Сазонова З.Н. З.Н.

Рецензент

(представитель работодателя)

(место работы, должность, ФИО, подпись)

Зав. отделом фондов и научной работы
ГБУК ВО «ЦНИИ Шустрова ИВ

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры

М.И.К.

Протокол № 5 от 15.01.16 года

Заведующий кафедрой

(ФИО, подпись)

Иванов С.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии на-
правления 51.03.01 - «Культурология»

Протокол № 5 от 15.01.16 года

Председатель комиссии

(ФИО, подпись)

Иванов С.В.

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Рабочая программа одобрена на 2016-2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.16 года

Заведующий кафедрой

Иванов С.В.

Рабочая программа одобрена на 2017-18 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.17 года

Заведующий кафедрой

Иванов С.В.

Рабочая программа одобрена на 2018-19 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.18 года

Заведующий кафедрой

Иванов С.В.