

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)



Проректор  
по учебно-методической работе

А.А.Панфилов

« 15 » 01 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Российская цивилизация**

Направление подготовки 51.03.01 Культурология

Профиль/программа подготовки

Уровень высшего образования бакалавриат

Форма обучения очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
8	4 зач. ед. 144 ч	20	20	-	68	Экзамен (36)
Итого	4 зач. ед. 144 ч	20	20	-	68	Экзамен (36)

Владимир 2016

## **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Предметом курса** является современная российская цивилизация, от периода ее становления (XVIII в.) до настоящего времени. Курс «Российская цивилизация» разработан для специальности «Культурология». Он изучается в течение двух семестров и предусматривает проведение лекционных, семинарских занятий, написание студентами контрольных и курсовых работ.

В процессе изучения данной дисциплины студенты получают представление о России как о стране-цивилизации, познакомятся с традициями изучения России в ее универсально-цивилизационных чертах, проанализируют те изменения и поправки, которые были привнесены в облик российской цивилизации в XX веке. Кроме того, освоение данного курса предусматривает знакомство с основными методами исследования российской цивилизации. Изучение данной дисциплины будет способствовать лучшему пониманию характерных особенностей исторического и культурного развития России, определению ее места среди других цивилизаций современности.

### **Цели дисциплины:**

1) формирование у студентов целостного представления об основных закономерностях и направлениях мирового цивилизационного процесса;

2) формирование адекватного понимания российской цивилизации как устойчивого образования; прояснение специфики российской истории в русле цивилизационного подхода, выявление общего и особенного в истории и культуре российской цивилизации в ряду других цивилизаций;

3) формирование представления об особенностях современной российской цивилизации, выявление ее значения в мировой истории, ее места в ряду мировых цивилизаций;

4) ознакомление студентов с методологией исследования цивилизационных процессов, формирование навыков исторического анализа современности.

### **Задачи изучения дисциплины:**

После освоения данной дисциплины студент должен:

1) знать предмет, уметь пользоваться базовым понятийным аппаратом дисциплины;

2) уметь ориентироваться в литературе по данному предмету; иметь представления о сложившихся в отечественной и зарубежной науке подходах к изучению цивилизационных процессов;

3) иметь представление об особенностях современной российской цивилизации в отличие от иных цивилизаций прошлого и современности, о ее геополитическом значении, ее месте в мировом цивилизационном процессе.

4) ориентироваться в методологии и конкретных методах исследования цивилизационных особенностей России;

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Российская цивилизация» входит в число дисциплин по выбору вариативной части образовательной программы. «Российская цивилизация» имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи с такими дисциплинами ОПОП, как «История», «Социология», «Философия», «История культуры», «Теория культуры», «История повседневности». Все вышеперечисленные предметы предшествуют изучению дисциплины «Российская цивилизация» и позволяют приобрести необходимые базовые исторические знания, теоретические и практические навыки для работы с материалом данного курса.

Сформированные данной дисциплиной компетенции необходимы студентам для характеристики источниковой базы при выполнении выпускной квалификационной работы в 4-м семестре.

Таким образом, включение данной дисциплины в учебный план направления подготовки 51.03.01, «Культурология», представляется вполне обоснованным.

### 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) Знать:

- теоретические основы и методы культурологии, категории и концепции, связанные с изучением культурных форм, процессов, практик (ОПК-1);

2) Уметь:

- критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости профиль профессиональной деятельности (ОПК-5);

3) Владеть:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способностью к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);

- навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, способность получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1).

### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

#### Семестр 8

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1	Истоки и сущность современной Российской цивилизации. Методы ее изучения.	8	1	2	2			6		1/25	
2	Природно-	8	2	2	2			7		1/25	

	географические характеристики Российской цивилизации и формирование национального характера.										
3	Многонациональная природа Российской цивилизации.	8	3	2	2			7		1/25	
4	Политическая система в России: исторический и современный аспекты.	8	4	2	2			7		1/25	Рейтинг-контроль №1
5	Наука и технологии в России: история и современность.	8	5	2	2			7		1/25	
6	Смысл труда и предпринимательства в России. Особенности организации сельскохозяйственного производства в России.	8	6	2	2			7		1/25	
7	Город и городская культура в России.	8	7	2	2			6		1/25	Рейтинг-контроль №2
8	Общественная жизнь, искусство и массовая культура в России.	8	8	2	2			7		1/25	
9	Религии и верования в России.	8	9	2	2			7		1/25	
10	Геополитический смысл современной российской цивилизации.	8	10	2	2			7		1/25	Рейтинг-контроль №3
Итого за курс			10	20	20			68		10/25	Экзамен (36)

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Основные виды учебной работы по дисциплине «Российская цивилизация»: лекционные занятия, практические занятия с применением ИКТ, самостоятельная работа студентов. Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, ролевых игр, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Согласно требованиям ФГОС ВО занятия, проводимые в интерактивной форме не менее 20 % всех аудиторных занятий по дисциплине. Не менее 50 % отводится на СРС. Изучение дисциплины предусматривает индивидуальную работу студентов над темами

курса. Результаты могут быть представлены в виде докладов на практических занятиях, «круглых столов», посвященных определенной заранее проблематике, аналитических справок и т.д. Предполагается обсуждение представленных студентами сообщений, что, помимо прочего, приучает аудиторию к участию в научных дискуссиях, прививает студентам культуру творческого спора. Важно, чтобы студенты осознавали необходимость своих выступлений как источника информации для аудитории, а также необходимость участия в критическом обсуждении освещаемых докладчиком вопросов. В методическом плане такая форма проведения занятий позволяет существенно пополнить материал курса, активизировать работу студентов в течение семестра, формирует в студентах способность объективно оценивать свою и чужую работу и стремление выполнять ее качественно. К числу основных задач курса относится получение студентами навыков постановки и решения познавательных проблем. Одна из функций курса – формирование системного восприятия современного мира и места России в нем. В задачи курса входит, помимо этого, воспитание толерантных установок сознания с использованием гуманитарного потенциала цивилизационного подхода, выражающегося в признании равноправия всех цивилизационных образований и необходимости их конструктивного диалога.

Программа построена по комплексно-тематическому принципу, позволяющему наиболее эффективно отразить особенности различных сторон российской действительности. При этом цивилизация будет представлена в виде совокупности тематических блоков, раскрывающих одну из сторон или одно из слагаемых российской цивилизации (особенности российской ментальности, политическая система, наука и технология и т.д.). Рассматривая отдельный тематический блок, мы будем постоянно его с цивилизационным целым, что станет основным концептуальным принципом изучения.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки, реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий. В рамках преподавания учебной дисциплины «Российская цивилизация» возможно применение следующих методов обучения: проблемное обучение, учебные дискуссии, эвристические беседы, опережающая самостоятельная работа студентов, самостоятельная работа с дополнительной литературой, анализ ситуаций (при этом возможно использование учебных кейсов), деловые игры, сопровождение лекционного курса мультимедиа. Наилучший результат обучения достигается при комплексном применении различных методов и дидактических средств.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме, в рамках курса «Российская цивилизация» составляет 25 %. Широко используются видеоматериалы, электронные портфолио, слайд-шоу, разнообразные наглядные учебные пособия (раздаточный материал).

В рамках учебного курса предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Основным оценочным средством текущего контроля успеваемости является рейтинг-контроль. Форма итоговой аттестации – экзамен.

### **Вопросы к рейтинг-контролю 1:**

1. Понятие локальной цивилизации. Предпосылки возникновения теории локальных цивилизаций.

2. Теория локальных цивилизаций: исторический и современный аспекты.
3. Истоки и основные черты современной российской цивилизации.
4. Полярно-структурный метод исследования российской цивилизации.
5. Комплексно-тематический метод изучения современной российской цивилизации.
6. Важнейшие природно-географические особенности российской цивилизации.
7. Природно-географические условия и формирование национального характера.
8. Понятия «нация», «национальность», «этнос».
9. Российское этническое многообразие и национальный вопрос в России.
10. Русский народ среди народов России: исторический и современный аспекты.
11. Народы России в эпоху массовых миграций (1990-е – 2000-е гг.).
12. Власть и общество в России.
13. Особенности российской монархии.
14. Особенности тоталитаризма в России.
15. Особенности либерализма в России.

### **Вопросы к рейтинг-контролю 2**

1. Отношение к труду физическому и труду интеллектуальному в России.
2. Нравственное оправдание труда в России: история и современность.
3. Характерные черты индустриализации в России.
4. Характер российского предпринимательства.
5. Общая характеристика роли науки и технологии в России.
6. Изобретательство в России.
7. Образ земли в русской культуре.
8. Духовные ценности российского крестьянства и современность.
9. Особенности организации сельскохозяйственного производства и сельского быта в России.
10. Малый, средний и крупный город в России.
11. Особенности городской культуры в России.
12. Две столицы – два символа России.

### **Вопросы к рейтинг-контролю 3:**

1. Общая характеристика западного восприятия России, его динамика.
2. Феномен русского зарубежья.
3. Причины и характер российской эмиграции.
4. Характерные черты российской общественной мысли.
5. Культура и советская партийно-государственная идеология.
6. Средства массовой информации в России.
7. Жизнь частная и жизнь общественная в России
8. Особенности семьи и бытового уклада в России.
9. Интеллигенция в России.
10. Оценка значения и роли личности в русской культуре.
11. Общая характеристика религиозности в России.
12. Религия как нравственный регулятор жизни в России.
13. Общая характеристика роли России в мировом сообществе государств.
14. Геополитический смысл современной российской цивилизации.

**Структура мультимедиа-презентации (ее демонстрация сопровождается устным выступлением студента на семинарском занятии)**

1. Цели и задачи проекта
2. Основные разделы (план)

3. Каждый раздел включает следующие разделы: терминология, краткая аннотация, фотоматериалы, таблицы, схемы и пр.
4. Вывод
5. Список использованной литературы и электронных источников

### **Вопросы к экзамену**

1. Теория локальных цивилизаций: исторический и современный аспекты.
2. Истоки, основные этапы формирования и развития современной российской цивилизации.
3. Методология и методы исследования российской цивилизации.  
Предпосылки формирования общероссийского национального характера
4. Природно-географические факторы и их влияние на формирование русского менталитета.
5. Проблема истоков российского тоталитаризма.
6. Национальный вопрос в России: история и современность.
7. Русский народ среди народов России: исторический и современный аспекты.
8. Народы России в эпоху массовых миграций (1990-е – 2000-е гг.).
9. История становления российского самодержавия: характерные особенности.
10. Особенности российской монархии.
11. Особенности тоталитаризма в России.
12. Особенности либерализма в России.
13. Отношение к труду физическому и труду интеллектуальному в России.
14. Тема лени в русской культуре.
15. Сущность «духа капитализма» в России.
16. Особенности российской науки на современном этапе.
17. Российское образование: исторический и современный аспекты.
18. Российское сельское хозяйство сегодня: возможные траектории развития, пути выхода из кризиса.
19. Духовные ценности российского крестьянства и современность.
20. Особенности городской культуры в России.
  1. Общая характеристика западного восприятия России.
  2. Динамика западного восприятия России.
  3. Феномен русского зарубежья, его историческое значение.
  4. Причины и характер российской эмиграции.
  5. Характерные черты российской общественной мысли.
  6. Идеология и культура в дореволюционной России.
  7. Идеология и культура в СССР.
  8. Средства массовой информации в СССР.
  9. Средства массовой информации в современной России.
  10. Советский Союз глазами Запада.
  11. Западные мифы о России: история и современность.
  12. Общественное положение искусства в России.
  13. Сакрализация и десакрализация искусства в России.
  14. Официальная культура советского периода.
  15. Неофициальная и полуофициальная культура советского периода.
  16. Сатира и юмор в России и их общественные функции.
  17. Общественные функции литературы в России.
  18. Жизнь частная и жизнь общественная в СССР.
  19. Жизнь частная и жизнь общественная в современной России.
  20. Отношение к семье и браку в России: исторический аспект.
  21. Отношение к семье и браку в России: современный аспект.
  22. Отношение к женщине в российской ментальности.
  23. Образ женщины в русской культуре.

24. Отношение к быту в России.
25. Особенности бытового уклада в России.
26. Предпосылки возникновения интеллигенции в России.
27. Общественные функции интеллигенции.
28. Интеллигенция в современной России.
29. Оценка значения и роли личности в русской культуре.
30. Общая характеристика религиозности в России.
31. Многоконфессиональность в России: исторический и современный аспекты.
32. Многообразии конфессий в России.
33. Историческая роль православия в России.
34. Русское религиозное искусство.
35. Религия как нравственный регулятор жизни в России.
36. Национальная безопасность и национальные интересы России.
37. Особенности российского патриотизма.
38. Общая характеристика роли России в мировом сообществе государств.
39. Геополитический смысл современной российской цивилизации.
40. Современная Россия в мировом цивилизационном процессе.

**Самостоятельная работа** студента по дисциплине «Теория культуры» включает в себя подготовку к практическим занятиям, выполнение практических заданий (сдаются в письменном виде), написание докладов с последующим представлением их на практических занятиях. Самостоятельная работа студентов подразумевает и другие виды работ, выполняемых под руководством преподавателей (индивидуальную работу студента с ПК и в сети INTERNET, разработку мультимедиа презентаций, работу с источниками, консультации при написании курсовой работы, работу в научной библиотеке ВлГУ, в областной научной библиотеке). Самостоятельная работа предполагает также посещение музейных и экспозиций и выставок (г. Владимира и области).

#### **Вопросы для самостоятельной работы**

1. «Всемирная отзывчивость» как характерная черта русского народа.
2. «Русская идея» и ее творцы.
3. А.С. Пушкин о просветительской функции русской монархии.
4. Геополитическая ситуация современности: проблемы, пути их решения.
5. Геополитический смысл современной российской цивилизации.
6. Гражданское общество в России: миф или реальность?
7. Духовные ценности российского крестьянства и современность.
8. Жизнь частная и жизнь общественная в СССР.
9. Жизнь частная и жизнь общественная в современной России.
10. Западничество как историко-культурный феномен.
11. Западные мифы о России: история и современность.
12. Идеология и культура в дореволюционной России.
13. Идеология и культура в СССР.
14. Интеллигенция как социокультурный феномен.
15. Интеллигенция в России и интеллектуалы на Западе: опыт сравнительной характеристики.
16. Историческая роль православия в России.
17. Казачество как социально-исторический феномен.
18. Культура и искусство русского зарубежья.
19. Миссия искусства в России.
20. Многоконфессиональность в России: исторический и современный аспекты.
21. Народы России в эпоху массовых миграций (1990-е – 2000-е гг.).



22. Наука в России: история и современность.
23. Национальная безопасность и национальные интересы Современной России.
24. Образ женщины в российской ментальности.
25. Образ женщины в русской культуре.
26. Общественные функции литературы в России.
27. Особенности городской культуры в России.
28. Особенности национальной политики в России в XVIII-XIX вв.
29. Особенности российского патриотизма.
30. Отношение к быту и особенности бытового уклада в России.
31. Отношение к семье и браку в России: исторический и современный аспекты.
32. Официальная, неофициальная и полуофициальная культура советского периода.
33. Оценка значения и роли личности в русской культуре.
34. Писатели русского зарубежья.
35. Предпринимательская этика и «дух капитализма» в России.
36. Проблема истоков российского тоталитаризма.
37. Роль природно-географических факторов в образовании цивилизаций.
38. Российский опыт освоения новых территорий.
39. Российское образование: исторический и современный аспекты.
40. Россия XVIII-XIX вв. глазами западных путешественников.
41. Русская государственность нового времени как феномен культуры.
42. Русь Московская и современная Россия: опыт сравнительной характеристики цивилизаций.
43. Сакрализация и десакрализация искусства в России.
44. Сатира и юмор в России и их общественные функции.
45. Славянофильство и русская общественная мысль XIX века.
46. Средства массовой информации в СССР.
47. Средства массовой информации в современной России.
48. Сущность «духа капитализма» в России.
49. Тема лени в русской культуре.
50. Тема труда в русской культуре.
51. Теория «вызова-и-ответа» А. Тойнби.
52. Тоталитаризм в России и странах Европы: опыт сравнительной характеристики.
53. Феномен «двух столиц», его историческое значение.
54. Феномен российского казачества и его историческое значение.
55. Феномен российской бардовской песни.
56. Характер российской эмиграции.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

а) основная литература:

1. Мельников С.А. Историческая преемственность традиций российской цивилизации [Электронный ресурс]: знаменательные даты, исследования и новые документы/ Мельников С.А., Колодникова Л.П., Бушуева Т.С.— Электрон. текстовые данные.— М.: Прометей, 2013.— 428 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23992>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. История цивилизаций мира [Электронный ресурс]: методические рекомендации / Е.П. Куреньшева. - М.: Прометей, 2013. – 80 с. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704223894.html>
3. Толмачева Р.П. Цивилизация России. Зарождение и развитие [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Толмачева Р.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: Дашков и К, 2014.— 402 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14117>.— ЭБС «IPRbooks, по паролю. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/14117>

б) дополнительная литература:

1. Грачев Н.И. Государственный суверенитет и формы территориальной организации современного государства: основные закономерности и тенденции развития [Электронный ресурс]: монография. - М. : Книгодел, 2009. – 468 с.  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785965900527.html>
2. Историческая культура императорской России: формирование представлений о прошлом [Электронный ресурс]: коллект. моногр. в честь проф. И. М. Савельевой / отв. ред. А.Н. Дмитриев - М. : ИД Высшей школы экономики, 2012. – 551 с.  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785759809142.html>
3. Куренышева Е.П. История цивилизаций мира [Электронный ресурс]: методические рекомендации. - М.: Прометей, 2013. – 80 с.  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785704223894.html>
4. Карипов Б.Н. Модели политических изменений в России (вторая половина XIX - начало XX века) [Электронный ресурс]. - М. : Издательство Московского государственного университета, 2010. – 288 с.  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785211061606.html>
5. Захарова Л.Л. История мировых цивилизаций [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Захарова Л.Л.— Электрон. текстовые данные.— Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2012.— 146 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13884>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
6. Тимофеева А.А. Проблемы становления и развития российской государственности [Электронный ресурс] : учеб. Пособие. - М. : ФЛИНТА, 2009. – 184 с. <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976506558.html>
7. Сергеева А.В. Русские: стереотипы поведения, традиции, ментальность [Электронный ресурс].- 7-е изд. - М. : ФЛИНТА, 2010. – 320 с.  
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893496260.html>

в) периодические издания:


1. Морозов Н. Менталитет русских: понятие, структура // Вестник российской нации. – Б.м. – 2012. - № 1. – С. 67-88.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины представлены электронные мультимедийные средства обучения: это различные презентации к лекционным и практическим занятиям, а также видеофильмы на CD,DVD. Занятия проводятся в аудитории, оборудованной мультимедиа, либо с использованием переносных демонстрационных приборов, имеющих на кафедре.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 51.03.01 Культурология

Рабочую программу составил  Погорелая С.В., к.ф.н., доцент  
(ФИО, подпись)

Рецензент д-р обществ. наук и искусств работ ВБМ ДО, ул. Мира  
(представитель работодателя)  /Щеголева М.В./  
(место работы, должность, ФИО, подпись)


Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры МиИК

Протокол № 5 от 15.01.16 года

Заведующий кафедрой  /С.В. Погорелая/  
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 51.03.01 Культурология


Протокол № 5 от 15.01.16 года

Председатель комиссии  /С.В. Погорелая/  
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2016-2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.16 года

Заведующий кафедрой  Могоретт С.В.

Рабочая программа одобрена на 2017-18 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.17 года

Заведующий кафедрой  Могоретт С.В.

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

*Handwritten notes:*  
Лист переутверждения  
2016-2017  
2017-18  
2018-19