

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)



\_\_\_\_\_ А.А.Панфилов

« 15 » \_\_\_\_\_ 01 \_\_\_\_\_ 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**История российской повседневности**

Направление подготовки 51.03.01 Культурология

Профиль/программа подготовки \_\_\_\_\_

Уровень высшего образования бакалавриат

Форма обучения очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
7	4/144	18	36	-	90	Зачет
Итого	4/144	18	36	-	90	Зачет

Владимир 2016

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Предметом курса является история повседневности России. Особое внимание в процессе изучения данной дисциплины уделяется структурам повседневного существования человека (среда обитания, жилище и интерьеры, костюм и мода, традиции питания и др.), истории семьи и частной жизни, выражению в культуре гендерных различий. Курс «История российской повседневности» разработан для направления подготовки 51.03.01 - «Культурология». Он изучается в течение одного семестра и предусматривает проведение лекционных, практических занятий, написание студентами контрольных и курсовых работ.

Цель освоения курса заключается в том, чтобы раскрыть своеобразие повседневности России в различные эпохи, определить место истории повседневности в социокультурной истории, в общекультурном контексте своего времени, а также сформировать способность анализировать культурные процессы повседневности.

Задачи курса. После освоения данной дисциплины студент должен:

1) знать предмет, уметь пользоваться базовым понятийным аппаратом дисциплины, его основными понятиями и категориями, ориентироваться в литературе по данной проблематике;

2) иметь представление о сложившихся в отечественной и зарубежной науке подходах к изучению культурологической проблематики; уметь анализировать культурные процессы российской повседневности.

3) иметь представление о типологических особенностях культуры повседневности как целостного явления, об эволюции форм повседневной культуры России, о функциях культуры повседневности в контексте истории отечественной культуры.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «История российской повседневности» входит в число дисциплин базовой части основной профессиональной образовательной программы. Курс «История российской повседневности» имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи с такими дисциплинами ОПОП, как «История», «Декоративно-прикладное искусство», «Культура Средних веков и Возрождения», «История костюма», «История повседневности», «История культуры», «Теория культуры», «Социальная и культурная антропология».

Сформированные данной дисциплиной компетенции необходимы студентам для характеристики источниковой базы при выполнении выпускной квалификационной работы в 8-м семестре.

Таким образом, включение данной дисциплины в учебный план направления подготовки 51.03.01 «Культурология» представляется вполне обоснованным.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1) Знать:

- основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

2) Уметь:

- осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3).

3) Владеть:

- навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, а также способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по теме исследования и представлять результаты исследований (ПК-1).

#### 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зет, 144 часа.

##### Семестр 7

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости и (по неделям семестра), форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1	История повседневности древних славян (V-IX вв.). Повседневность Древней Руси (IX-XV вв.)	7	1-2	2	4			10		2/33	
2	История повседневности России в XVI-XVII вв.	7	3-4	2	4			10		2/33	
3	История повседневности России в XVIII в.	7	5-6	2	4			10		2/33	Рейтинг-контроль №1
4	Повседневная жизнь высших слоев русского общества в XIX – начале XX вв. Императорский двор. Русское дворянство.	7	7-8	2	4			10		2/33	
5	Образ жизни и нравы русской буржуазии в XIX – начале XX вв.	7	9-10	2	4			10		2/33	
6	Повседневная жизнь русской интеллигенции.	7	11-12	2	4			10		2/33	Рейтинг-контроль №2
7	Повседневная жизнь рабочих и крестьян в XIX – начале XX вв.	7	13-14	2	4			10		2/33	
8	Материальная культура, быт, брак и семья в России в XIX - начале XX вв.	7	15-16	2	4			10		2/33	
9	Научно-технический прогресс и его	7	17-18	2	4			10		2/33	Рейтинг-контроль

влияние на повседневную культуру России										№3
<b>Итого:</b>		18	18	36			90		18/33	<b>Зачет</b>

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Основные виды учебной работы по дисциплине «История российской повседневности»: лекционные занятия, практические занятия с применением ИКТ, самостоятельная работа студентов. Реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий.

Согласно требованиям ФГОС ВО занятия, проводимые в интерактивной форме не менее 20 % всех аудиторных занятий по дисциплине. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивной форме, в рамках курса «История российской повседневности» составляет 33 %. В процессе освоения обучающимися дисциплины «История российской повседневности» для овладения ими основными общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями используются интерактивные формы проведения занятий. Для лучшего усвоения большого объема материала практикуются интерактивные лекции. На практических занятиях для обсуждения сложных и дискуссионных проблем применяются такие методы, как дискуссия, дебаты, «мозговой штурм», «дерево решений» и др. Для более глубокого понимания проблемы используются групповые формы работы (работа в малых группах). Например, для более эффективного изучения источников используется метод кооперативного обучения «Мозаика».

Не менее 50 % отводится на СРС. Изучение дисциплины предусматривает индивидуальную работу студентов над темами курса. Результаты могут быть представлены в виде докладов на практических занятиях, «круглых столов», посвященных определенной заранее проблематике, аналитических справок и т.д. Предполагается обсуждение представленных студентами сообщений, что, помимо прочего, приучает аудиторию к участию в научных дискуссиях, прививает студентам культуру творческого спора. Важно, чтобы студенты осознавали необходимость своих выступлений как источника информации для аудитории, а также необходимость участия в критическом обсуждении освещаемых докладчиком вопросов. В методическом плане такая форма проведения занятий позволяет существенно пополнить материал курса, активизировать работу студентов в течение семестра, формирует в студентах способность объективно оценивать свою и чужую работу и стремление выполнять ее качественно.

К числу основных задач курса относится получение студентами навыков постановки и решения познавательных проблем. Студенты должны научиться использовать методы исторического анализа, компаративного анализа, выявлять общее и различное, преемственность и новизну.

Самостоятельная работа студентов подразумевает работу под руководством преподавателей (в том числе, помощь в выполнении практических заданий), индивидуальную работу студента с ПК и в сети INTERNET (разработка индивидуальных электронных портфолио, мультимедиа презентаций), работу с литературой и источниками в научной библиотеке ВлГУ, в областной научной библиотеке.

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Основным оценочным средством текущего контроля успеваемости является рейтинг-контроль. Форма промежуточной аттестации – зачет.

#### Вопросы к рейтинг-контролю №1:

1. Влияние природно-климатического фактора на формировании культуры повседневности России.
2. Материальная культура восточных славян: жилье, одежда, внешний вид.
3. Военное искусство восточных славян.
4. Религиозные верования восточных славян в языческий период.
5. Брачно-семейные восточных славян.
6. Роль христианства в формировании повседневной культуры Киевской Руси.
7. Князь и его дружина: система отношений, образ жизни.
8. Древнерусский город. Культура повседневности ремесленников и купцов.
9. «Смерд», «холоп», «челядин»: образ жизни зависимых слоев населения.
10. Болезни, методы лечения и профилактики в Киевской Руси.
11. Материальная культура: жилища, мебель, утварь.
12. Питание, напитки, застольный этикет в Киевской Руси.
13. Одежда, украшения, косметика, средства гигиены.
14. Брак и семья в Киевской Руси.
15. Влияние монголо-татарского нашествия на культуру повседневности Московского царства.
16. Материальная культура: жилища, мебель, утварь.
17. Питание, напитки, застольный этикет.
18. Одежда, украшения, косметика, средства гигиены.
19. Повседневная жизнь великокняжеского и царского двора: распорядок дня, застолья, развлечения.
20. Боярский быт в XVI-XVII вв.
21. Русский город XVI-XVII вв.: повседневная жизнь ремесленного и торгового населения.
22. Изменение правового положение крестьян и его влияние на их образ жизни.
23. Материальная культура: жилища, мебель, утварь.
24. Питание, напитки, застольный этикет.
25. Одежда, украшения, косметика, средства гигиены.
26. «Домострой» - источник повседневной жизни русской семьи XVI-XVII вв.

#### Вопросы к рейтинг-контролю №2:

1. Повседневная жизнь двора при Петре I.
2. Придворный этикет в эпоху царствования Петра I.
3. Придворная культура эпохи «Просвещенного абсолютизма». Фаворитизм.
4. Развитие и усложнения придворного этикета в эпоху «Просвещенного абсолютизма».
5. Изменение основ дворянского быта в XVIII веке.
6. Повседневная культура русского крестьянина в XVIII веке.
7. Материальная культура XVIII в.: жилища, мебель, утварь.
8. Питание, напитки, застольный этикет в XVIII веке..
9. Одежда, украшения, косметика, средства гигиены в XVIII веке.
10. Брачно-семейные отношения. Изменение положения женщины в семье в XVIII веке.
11. Воспитание и образование детей в XVIII веке.
12. Праздники и развлечения XVIII в.
13. Внешний облик русских городов.
14. Культура повседневности городского населения в XVIII в.
15. Повседневная жизнь императорского двора в XIX – начале XX вв.

16. Придворный этикет в XIX - начале XX вв.
17. Образ жизни и нравы русского дворянства в XIX - начале XX вв.
18. Появление национальной буржуазии. Образ жизни и нравы русской буржуазии в XIX - начале XX вв.
19. Культура повседневности русской интеллигенции в XIX - начале XX вв.

### Вопросы к рейтинг-контролю №3:

1. Повседневная жизнь рабочих в XIX - начале XX вв.
2. Повседневная жизнь крестьян в XIX - начале XX вв.
3. Облик города и деревни в XIX - начале XX в.
4. Материальная культура: жилища, мебель, утварь в XIX - начале XX вв.
5. Питание, напитки, застольный этикет в XIX - начале XX вв.
6. Одежда, украшения, косметика, средства гигиены в XIX - начале XX вв.
7. Научно-технический прогресс и его влияние на повседневную культуру России в XIX - начале XX вв.
8. Брачно-семейные отношения в XIX - начале XX вв.
9. Правовое положение детей. Отношения между родителями и детьми.
10. Игры и развлечения детей.
11. Женский вопрос в России в XIX - начале XX вв.
12. Праздники и развлечения в XIX - начале XX вв.

**Структура мультимедиа-презентации (ее демонстрация сопровождается устным выступлением студента на практическом занятии)**

1. Цели и задачи проекта
2. Основные разделы (план)
3. Каждый раздел включает следующие разделы: терминология, краткая аннотация, фотоматериалы, таблицы, схемы и пр.
4. Вывод
5. Список использованной литературы и электронных источников

### Вопросы к зачету:

1. Влияние природно-климатического фактора на формирование культуры повседневности России.
2. Повседневная культура восточных славян.
3. Повседневная жизнь княжеского двора и дружины в Киевской Руси.
4. Повседневная жизнь свободного населения Киевской Руси.
5. Повседневная жизнь полузависимого и зависимого населения Киевской Руси.
6. Брак и семья в Киевской Руси.
7. Древнерусский костюм.
8. Материальная культура в Киевской Руси: жилье, мебель, утварь.
9. Повседневная жизнь великокняжеского и царского двора в XV-XVII вв.
10. Повседневная жизнь боярства в XV-XVII вв.
11. Русский город. Повседневная жизнь городского населения в XV-XVII вв.
12. Повседневная жизнь крестьянства в XV-XVII вв.
13. Брачно-семейные отношения в XV-XVII вв. Положение женщины.
14. Обувь одежда и украшения в России в XV-XVII вв.
15. Материальная культура Росси в XV-XVII вв.: жилье, мебель, утварь.
16. Традиции питания и застольный этикет России в XV-XVII вв.
17. Праздники и развлечения в допетровской России.
18. Повседневная жизнь императорского двора в XVIII в.
19. Культура повседневности русского дворянства в XVIII в.
20. Брак и семья в XVIII в.
21. Воспитание и образования в XVIII в.

22. Праздники и развлечения в XVIII в.
23. Питание, застольный этикет в России в XVIII в.
24. Материальная культура России в XVIII в.: жилье, мебель, утварь.
25. Обувь одежда и украшения в России в XVIII в.
26. Повседневная жизнь императорского двора XIX – начале XX века.
27. Культура повседневности русского дворянства XIX – начале XX века.
28. Культура повседневности русского купечества XIX – начале XX века.
29. Культура повседневности русских рабочих XIX – начале XX века.
30. Культура повседневности русского крестьянства XIX – начале XX века.
31. Брак и семья XIX – начале XX века.
32. Воспитание и образование XIX – начале XX века.
33. Материальная культура России XIX-начале XX века: жилье, мебель, утварь.
34. Обувь одежда и украшения в России XIX – начале XX века.
35. Русский город XIX – начале XX века.
36. Научно-технический прогресс и его влияние на повседневную культуру России XIX - начале XX в.

### **Вопросы для самостоятельной работы**

1. Природно-климатические факторы и их воздействие на формирование культуры повседневности Руси (России).
2. Быт и нравы восточных славян.
3. Повседневная жизнь княжеского двора и дружины в Киевской Руси.
4. Повседневная жизнь свободного населения Киевской Руси.
5. Повседневная жизнь полузависимого и зависимого населения Киевской Руси.
6. Брак и семья в Киевской Руси.
7. Древнерусский костюм.
8. Материальная культура в Киевской Руси: жилье, мебель, утварь.
9. Повседневная жизнь великокняжеского и царского двора в XV-XVII вв.
10. Повседневная жизнь боярства в XV-XVII вв.
11. Русский город. Повседневная жизнь городского населения в XV-XVII вв.
12. Повседневная жизнь крестьянства в XV-XVII вв.
13. Брачно-семейные отношения в XV-XVII вв. Положение женщины.
14. Обувь одежда и украшения в России в XV-XVII вв.
15. Материальная культура России в XV-XVII вв.: жилье, мебель, утварь.
16. Традиции питания и застольный этикет России в XV-XVII вв.
17. Праздники и развлечения в допетровской России.
18. Повседневная жизнь императорского двора в XVIII в.
19. Культура повседневности русского дворянства в XVIII в.
20. Брак и семья в XVIII в.
21. Воспитание и образования в XVIII в.
22. Праздники и развлечения в XVIII в.
23. Питание, застольный этикет в России в XVIII в.
24. Материальная культура России в XVIII в.: жилье, мебель, утварь.
25. Обувь одежда и украшения в России в XVIII в.
26. Повседневная жизнь императорского двора XIX – начале XX века.
27. Культура повседневности русского дворянства в XIX – начале XX века.
28. Культура повседневности русского купечества XIX – начале XX века.
29. Культура повседневности русских рабочих XIX – начале XX века.
30. Культура повседневности русского крестьянства XIX – начале XX века.
31. Брак и семья XIX – начале XX века.
32. Воспитание и образование XIX – начале XX века.
33. Материальная культура России XIX – начале XX века: жилье, мебель, утварь.
34. Обувь одежда и украшения в России XIX – начале XX века.

35. Русский город XIX – начале XX века.
36. Научно-технический прогресс и его влияние на повседневную культуру России XIX – начале XX в.

## **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **а) основная литература:**

1. История культуры повседневности: учебное пособие [Электронный ресурс] / В.П. Большаков, Е.Б. Гладких, Т.Ф. Ляпкина, С.Т. Махлина, И.К. Москвина, Л.Ф. Новицкая, О.В. Прокуденкова, Л.О. Свиридова, А.Ю. Сеницын, Г.В. Скотникова, С.Х. Шомахмадов, А.М. Яковлева; под ред. В.П. Большакова, С.Н. Иконниковой. – М.: Проспект, 2016. – 496 с. - ISBN 978-5-392-19533-6.- <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392195336.html2>.
2. Зубов А. Лекции по истории религии [Электронный ресурс]. – М.: Альпина нон-фикшн, 2013, 2016. – ISBN 978-5-91671-602-3. – <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785916716023.html2>
3. Волков В.А. Войны и дружины древней Руси [Электронный ресурс] : монография. - М. : Прометей, 2016. - 466 с. - ISBN 978-5-9907453-6-0. - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785990745360.html>

### **б) дополнительная литература:**

1. Культура повседневности. Русская культура и православие [Электронный ресурс] : Учеб. пособие / Т. С. Георгиева. - М. : Аспект Пресс, 2008. - 397 с. - ISBN 978-5-7567-0476-1. Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785756704761.html>
2. Дворянские усадьбы Владимирского края. Страницы истории : сборник статей / А. И. Скворцов [и др.] ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Кафедра музеологии .— Владимир : Транзит-ИКС, 2011 .— 312 с. : ил., портр. — Библиогр. в конце ст. — ISBN 978-5-8311-0611-4.
3. Изучение повседневной культуры России в музее и школе [Электронный ресурс] : методич. пособие/ М.В. Короткова. - М. : Прометей, 2013
4. Плаксина-Флеринская, Эльвира Борисовна. История костюма. Стили и направления : учебное пособие для среднего профессионального образования по специальностям "Моделирование и конструирование швейных изделий" и "Технология швейных изделий" / Э. Б. Плаксина - Флеринская, Л. А. Михайловская, В. П. Попов ; под ред. Э. Б. Плаксиной - Флеринской .— 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Академия, 2010 .— 240 с., [4] л. цв. ил. : ил. — (Среднее профессиональное образование) .— Библиогр.: с. 239, 2010.
5. Романтизм и его национальные варианты. Историко-культурный очерк [Электронный ресурс] : учебн. пособие для студентов университета / Н.Н. Мисюров. - 2-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА, 2011.

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины представлены электронные мультимедийные средства обучения: это различные презентации к лекционным и практическим занятиям, а также видеофильмы на CD,DVD. Занятия проводятся в аудитории, оборудованной мультимедиа, либо с использованием переносных демонстрационных приборов, имеющихся на кафедре.



Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС  
ВО по направлению 51.03.01 Культурология

Рабочую программу составил доц. Омелянчук С.В.  
(ФИО, подпись)

*С.В. Омелянчук*

Рецензент  
(представитель работодателя)

*Зав. отделом качества и контроля качества ГБОУ ВО "Училище"*

*[Подпись]*

*Шульцова И.В.*  
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры МиИК

Протокол № 5 от 15.01.16 года

Заведующий кафедрой [Подпись] /С.В. Погорелая/  
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии  
направления 51.03.01 Культурология

Протокол № 5 от 15.01.16 года

Председатель комиссии [Подпись] /С.В. Погорелая/  
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2016-2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.16 года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  Могоренко С.В.


Рабочая программа одобрена на 2017-18 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.17 года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  Могоренко С.В.

Рабочая программа одобрена на 2018-19 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.18 года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_  Могоренко С.В.