

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)

  
«УТВЕРЖДАЮ»  
Проректор по учебно-методической работе  
А. А. Панфилов  
«15» 01 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ СТРАН И РЕГИОНОВ»**

Направление подготовки: 51.03.01 «Культурология»

Профиль подготовки

Уровень высшего образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

Семестр	Трудоем- кость зач. ед, час.	Лек- ции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
7	4/144	18	36	-	90	зачёт
8	3/108	10	20	-	42	экзамен/36
Итого	7/252	28	56	-	132	Зачёт, экзамен/36

г.Владимир

2016 г.

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

*Целями* освоения дисциплины «История культуры стран и регионов» являются:

- получение знаний о наиболее значимых в региональном и общемировом аспектах достижениях стран и народов Европы, Азии, Америки, Африки, Австралии и Океании в сферах искусства, науки, религии, литературы, градостроительства, материальной культуры и пр.;
- формирование представлений о многовариантности культурного развития в разных регионах мира;
- выявление и анализ межрегионального взаимодействия и взаимного влияния в сфере культуры;
- обобщение полученных ранее знаний по дисциплинам, связанным с историей культуры.

## 2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «История культуры стран и регионов» находится в числе дисциплин по выбору вариативной части основной профессиональной образовательной программы.

Данная дисциплина изучается студентами после освоения таких дисциплин, как «История религий», «История искусств», «История литературы», «История театра», «История экранных искусств», «Декоративно-прикладное искусство», «История европейской литературы», «История музыкальной культуры», «Художественная культура Западной Европы», «История традиционных культур Востока», «Культура Средних веков и Возрождения», первых четырёх семестровых блоков «Истории культуры» с которыми находится в логической и содержательно-методологической взаимосвязи.

В начале освоения дисциплины «История культуры стран и регионов» студент должен:

- *Знать*: основные этапы исторического развития таких элементов культуры, как религия, литература, искусства; специфику европейской культуры и традиционных культур Востока.
- *Уметь*: давать описание культурных комплексов, пытаясь установить взаимосвязи между элементами, их составляющими; анализировать пути развития, трансформаций различных элементов культуры и их комплексов.
- *Владеть*: навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками и литературой; навыками сравнительного анализа культурных фактов, явлений; навыками ведения дискуссий по проблемам изучаемого курса; искусствоведческой, религиоведческой, культурологической терминологией и категориальным аппаратом.

Изучение данной дисциплины происходит одновременно с такими курсами, как «Искусство XX века», «История дизайна», последний семестровый блок «Истории культуры».

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «История культуры стран и регионов мира» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

### 1. *Знать*:

- основные этапы и закономерности исторического развития общества, в частности основные этапы историко-культурного развития в разных регионах мира, и уметь их анализировать (ОК-2).

## 2. Уметь:

- работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1);
- применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок (ПК-2).

## 3. Владеть:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией (ПК-1);
- современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2).

## 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зачётных единиц, 252 часа.

№ п/ п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП/КР		
1	История культуры Европы	7	1-4	4	8			20		4/33	
2	История культуры Америки	7	5-12	8	16			40		9/38	рейтинг-контроль №1
3	История культуры Африки	7	13-16	4	8			20		4/33	рейтинг-контроль №2
	История культуры	7	17	2	4						рейтинг-контроль

4	Австралии и Океании		- 18					10		2/33	№3
	<b>Итого</b>	<b>7</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>			<b>90</b>		<b>19/35</b>	<b>зачёт</b>
5	История культуры Азии	8	1-10	10	20			42		13/43	рейтинг-контроль №1, 2, 3
	<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>20</b>			<b>42</b>		<b>13/43</b>	<b>Экзамен (36)</b>
<b>Всего</b>		<b>7 - 8</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>56</b>			<b>132</b>		<b>32/38</b>	<b>Зачёт, экзамен (36)</b>

## 5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Изучение курса «История культуры стран и регионов» предполагает сочетание таких форм занятий, как лекция, практическое занятие, самостоятельная работа с научными текстами и различными видами источников, в т.ч. картографическими, изобразительными, литературными и пр. Данные виды учебной и самостоятельной работы реализуются с помощью различных образовательных технологий, в т.ч. с помощью активных средств обучения.

*Лекционный материал* представляет собой изложение основных теоретических положений по изучаемым темам. В процессе представления применяются различные виды схем, иллюстративного материала, аудио- и видеоматериалы.

*Практические занятия* представляют собой заслушивание докладов по темам дисциплины, отчёты о проделанной самостоятельной научно-исследовательской и творческой работе, различные виды презентаций с последующим обсуждением и дискуссией в группе.

Интерактивные формы занятий должны составлять не менее 20% аудиторных занятий, фактически составляют 38% аудиторных занятий, включают коллоквиумы, круглые столы, тренинги. Занятия лекционного типа должны составлять не более 40% аудиторных занятий.

## 6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль студентов проводится в виде рейтинг–контроля.

***Примерные вопросы к рейтинг-контролю:***

***7 семестр***

***рейтинг-контроль №1***

1. Какие цивилизации существовали в Европе в бронзовом веке?
2. В рамках какого исторического периода греческая культура была распространена в Египет, Персию, Индию?
3. Когда Римская империя официально стала христианской?
4. Какой период называют Каролингским возрождением?
5. Когда арабская экспансия принесла исламскую культуру в Средиземноморье?
6. Где был основан первый европейский университет?

7. Какой язык был языком общеевропейского общения в Средние века?
8. Верно ли, что в 15 в. большая часть Европы стала протестантской?
9. В чём суть антропоцентризма эпохи Возрождения?
10. Какие черты характерны для искусства Северного Возрождения?
11. Для какой из стран в 17 веке была характерна победа абсолютизма и развитие придворной культуры?
12. Какие черты характерны для европейского барокко в архитектуре?
13. Какие направления философии явились определяющими для культуры 19 века?
14. Что отличает архитектуру модерна?
15. Каковы особенности культуры постмодерна?

#### ***рейтинг-контроль №2***

1. Чьим городом являлся Паленке?
2. Для чего служили пирамиды майя?
3. Какое животное являлось одним из наиболее почитаемых у народов Мезоамерики: ягуар, тигр или бык?
4. Можно ли сказать, что инки достигли высокого уровня мастерства в литературе?
5. Какому главному божеству поклонялись инки?
6. Какие народы Америки создали империи?
7. Какие писатели являются представителями американского романтизма?
8. Что такое американский ренессанс?
9. Верно ли, что одна из основных идей направления трансцендентализма заключается в построении технократии?
10. Какие писатели являются представителями американского трансцендентализма?
11. Назовите американского просветителя, автора Декларации независимости США.
12. Каковы три основных этнокультурных компонента латиноамериканской цивилизации?
13. Каковы черты магического реализма в литературе?
14. Назовите представителей мексиканского изобразительного искусства 20 века.
15. В чём суть «третьего кинематографа» в Латинской Америке?

#### ***рейтинг-контроль №3***

1. Находилась ли в руках фараона в Древнем Египте религиозная власть?
2. Какая цивилизация процветала на средиземноморском побережье Африки в XII-II вв. до н.э.?
3. Почему искусство Древнего Египта можно назвать искусством для мёртвых?
4. Какие высокоразвитые культуры сложились в Тропической Африке в древности?
5. Какие высокоразвитые культуры сложились в Тропической Африке в средние века?
6. Является ли Северная Африка практически полностью исламизированным регионом?
7. Какие религиозные воззрения характерны для населения Тропической Африки?
8. Каковы функции африканских масок?
9. Какая протоцивилизация существовала в Нигерии в 9-2 вв. до н.э.?
10. Верно ли, что культуры Центральной Африки переходили из каменного века сразу в железный?
11. Когда процесс колонизации Африки приобрёл широкие масштабы?
12. Какой год был объявлен Годом Африки?
13. Верно ли, что в середине 19 в. Занзибар был самым влиятельным оманским султаном?

14. Что такое афроцентризм?
15. Приведите примеры культурных деятелей современной Африки.

### **8 семестр**

#### **рейтинг-контроль №1**

1. Каковы функции зиккурата?
2. Какую систему письма в основном использовали жители Древнего Междуречья?
3. Какой царь Междуречья создал одну из самых обширных библиотек древности?
4. Являлся ли Дамаск столицей Арабского Халифата?
5. Что такое минарет?
6. В чём заключается путь суфия?
7. Какой запрет характерен для арабского мусульманского искусства?
8. Как называется священная книга зороастризма?
9. Какое государство первым приняло христианство как официальную религию?
10. Назовите христианские и мусульманские государства Закавказья.

#### **рейтинг-контроль №2**

1. Какие государства существовали в древности в бассейне Амударьи?
2. Назовите древнейшие города Средней Азии.
3. Имели ли цивилизации Средней Азии тесные связи с цивилизациями Передней Азии?
4. Какая иноземная культура в сочетании с местной легла в основу парфянской культуры?
5. Когда возникла древнеиндийская цивилизация?
6. Что такое сансара?
7. Кто является верховным богом в буддизме?
8. Что такое «Законы Ману»?
9. Что такое Упанишады?
10. Каковы типологические черты индо-буддистского типа культуры?

#### **рейтинг-контроль №3**

1. Каковы типологические черты дальневосточно-конфуцианского типа культуры?
2. Каковы особенности дальневосточной политической этики?
3. Можно ли сказать, что гармония и симметрия - принципы организации традиционного японского сада?
4. Являлась ли жизнь императора и двора одной из основных тем средневековой японской поэзии?
5. Является ли Но театром масок?
6. Что такое бусидо?
7. Верно ли, что в Древнем Китае было три основных религии (конфуцианство, даосизм, буддизм)?
8. Памятником какой культуры является Ангкор-Ват?
9. Памятником какой культуры является Боробудур?
10. Культурное влияние каких цивилизаций испытала Юго-Восточная Азия?

Промежуточная аттестация после 7 семестра проходит в виде зачёта.

#### **Вопросы к зачёту**

1. История европейской культуры с древности до эпохи Возрождения.
2. История европейской культуры Нового и Новейшего времени.
3. История культуры Северной Америки до европейской колонизации.
4. История культуры Северной Америки колониального периода.

5. История культуры Северной Америки периода независимости.
6. История культуры Латинской Америки до европейской колонизации.
7. История культуры Латинской Америки колониального периода.
8. История культуры Латинской Америки периода независимости.
9. История культуры Древней и Средневековой Африки Северная Африка.
10. История культуры Древней и Средневековой Африки: Тропическая Африка.
11. История культуры Северной Африки периодов колонизации и независимости.
12. История культуры Тропической Африки периодов колонизации и независимости.
13. История освоения Австралии и культура аборигенов.
14. История культуры Австралии колониальной эпохи.
15. История культуры Австралии периода независимости.
16. История традиционных культур Меланезии и Микронезии.
17. История традиционных культур Полинезии.
18. История культуры Океании периодов колонизации и независимости.

Промежуточная аттестация после 8 семестра проходит в виде экзамена.

#### ***Вопросы к экзамену***

1. История культуры Ближнего и Среднего Востока: древность
2. История культуры Ближнего и Среднего Востока: средние века.
3. История культуры Ближнего и Среднего Востока: Новое и Новейшее время.
4. История культуры Закавказья: древность и средние века.
5. История культуры Закавказья: Новое и Новейшее время.
6. История культуры Средней Азии: древность.
7. История культуры Средней Азии: средние века.
8. История культуры Средней Азии: Новое и Новейшее время.
9. История культуры Южной Азии: древность.
10. История культуры Южной Азии: средние века.
11. История культуры Южной Азии: Новое и Новейшее время.
12. История культуры Юго-Восточной Азии: древность.
13. История культуры Юго-Восточной Азии: средние века.
14. История культуры Юго-Восточной Азии: Новое и Новейшее время.
15. История культуры Центральной Азии: основные этапы и достижения.
16. История культуры Восточной Азии: древность.
17. История культуры Восточной Азии: средние века.
18. История культуры Восточной Азии: Новое и Новейшее время.

#### ***Примерные вопросы для самостоятельной работы студентов***

##### ***7 семестр***

1. Мифологии Южной и Северной Европы: древнегреческая и скандинавская.
2. Своеобразие античной культуры и культурности.
3. Возрождение и Реформация как социокультурные европейской цивилизации Нового времени.
4. Характерные черты художественного стиля мезоамериканских культур.
5. Культурные противоречия и цивилизационный синтез в Латинской Америке 16-18 вв.
6. Индейская культура в 20 в.: на примере майя.
7. Культура и мир мёртвых в Древнем Египте.

8. Особенности африканской мифологии.
9. Самобытная художественная культура протоцивилизаций Тропической Африки.
10. Своеобразие мифологии аборигенов Австралии.
11. Основные жанры и сюжеты полинезийского фольклора.
12. Особенности восприятия действительности в культуре маори.

#### *8 семестр*

1. Отношение к смерти в истории и культуре Японии.
2. История японского садово-паркового искусства.
3. История иранского садово-паркового искусства.
4. Место и роль Мацуо Басё в японской культуре.
5. Традиционная китайская школа и образование.
6. Городская культура Османской империи.

### **7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### а) основная литература:

1. Омелянчук, Светлана Владимировна. Социальная и культурная антропология : конспект лекций : в 3 ч. / С. В. Омелянчук, Н. В. Чеснокова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Кафедра музеологии и истории культуры .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2011-2014. Ч. 3: Народы Африки и Америки [Электронный ресурс] .— Электронные текстовые данные (1 файл: 766 Кб) .— 2014 .— 68 с. — Авт. и загл. Ч. 1 и Ч. 2: Культурная антропология / Н. В. Чеснокова .— Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации .— Библиогр.: с. 61-66 .

2. Чеснокова, Надежда Владимировна. Культурная антропология : конспект лекций : в 3 ч. / Н. В. Чеснокова .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2011-2014. Ч. 2: Народы России и Европы / Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Кафедра истории и теории культуры .— 2013 .— 32 с. — Имеется электронная версия .— Авт. и загл. Ч. 3: Социальная и культурная антропология / С. В. Омелянчук, Н. В. Чеснокова .— Библиогр.: с. 31.

3. Чеснокова, Надежда Владимировна. Этнология : курс лекций / Н. В. Чеснокова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2015 .— 98 с. : табл. — Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 84-88 и в подстроч. примеч.

#### б) дополнительная литература:

1. Чеснокова, Надежда Владимировна. Культурная антропология : конспект лекций : в 3 ч. / Н. В. Чеснокова .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2011-2014. Ч. 1: Народы Азии, Австралии и Океании [Электронный ресурс] .— Электронные текстовые данные (1 файл: 502 Кб) .— 2011 .— 68 с. — Заглавие с титула экрана .— Электронная версия печатной публикации .— Авт. и загл. Ч. 3: Социальная и культурная ан-



тропология / С. В. Омелянчук, Н. В. Чеснокова .— Библиогр.: с. 64-66 Кравцова М. Е. История культуры Китая: учебное пособие. — СПб: Лань: Планета музыки, 2011.

2. Современная антропология [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.В. Клягин. - М. : Логос, 2014. - (Новая университетская библиотека). - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987046586.html>

3. Социальная антропология: Учебник / В.И. Добренъков, А.И. Кравченко; МГУ им. М.В. Ломоносова (МГУ). - М.: ИНФРА-М, 2008. - 688 с.: 60х90 1/16. - (Классический университетский учебник). (п) ISBN 978-5-16-002219-2

в) периодические издания:

«Азия и Африка сегодня»

«Латинская Америка»

«США-Канада: экономика, политика, культура»

г) интернет-ресурсы:

<http://smarthistory.org/> - Мультимедийная веб-книга об искусстве и истории искусства

<http://mith.ru/alb/main.htm> - Работы А.Л. Барковой по мировой мифологии

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

В учебном процессе используются электронные мультимедийные средства обучения: по темам лекций имеются компьютерные презентации, для практических занятий - подборки аудиозаписей для демонстрации в мультимедийной аудитории либо с использованием переносных демонстрационных средств.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 51.03.01 «культурология»

Рабочую программу составила Чеснокова Н.В., к.и.н., доц. каф. МиИК

Рецензент (ы)

*Зав. отделом качества научной работы ГБУК ВО "ЦНИИ"*  
*Шестерова Н.В.*

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры МиИК

протокол № 5 от 15.01.16 года.

Заведующий кафедрой

*Волочкова С.В.*

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 51.03.01 - "Культурология"

протокол № 5 от 15.01.16 года.

Председатель комиссии

*Волочкова С.В.*

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2016-2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.16 года

Заведующий кафедрой  /Погодина С.В./

Рабочая программа одобрена на 2017-18 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.17 года

Заведующий кафедрой  /Погодина С.В./

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

*Handwritten notes and stamps:*  
1001  
1002  
1003  
1004  
1005  
1006  
1007  
1008  
1009  
1010  
1011  
1012  
1013  
1014  
1015  
1016  
1017  
1018  
1019  
1020  
1021  
1022  
1023  
1024  
1025  
1026  
1027  
1028  
1029  
1030  
1031  
1032  
1033  
1034  
1035  
1036  
1037  
1038  
1039  
1040  
1041  
1042  
1043  
1044  
1045  
1046  
1047  
1048  
1049  
1050  
1051  
1052  
1053  
1054  
1055  
1056  
1057  
1058  
1059  
1060  
1061  
1062  
1063  
1064  
1065  
1066  
1067  
1068  
1069  
1070  
1071  
1072  
1073  
1074  
1075  
1076  
1077  
1078  
1079  
1080  
1081  
1082  
1083  
1084  
1085  
1086  
1087  
1088  
1089  
1090  
1091  
1092  
1093  
1094  
1095  
1096  
1097  
1098  
1099  
1100  
1101  
1102  
1103  
1104  
1105  
1106  
1107  
1108  
1109  
1110  
1111  
1112  
1113  
1114  
1115  
1116  
1117  
1118  
1119  
1120  
1121  
1122  
1123  
1124  
1125  
1126  
1127  
1128  
1129  
1130  
1131  
1132  
1133  
1134  
1135  
1136  
1137  
1138  
1139  
1140  
1141  
1142  
1143  
1144  
1145  
1146  
1147  
1148  
1149  
1150  
1151  
1152  
1153  
1154  
1155  
1156  
1157  
1158  
1159  
1160  
1161  
1162  
1163  
1164  
1165  
1166  
1167  
1168  
1169  
1170  
1171  
1172  
1173  
1174  
1175  
1176  
1177  
1178  
1179  
1180  
1181  
1182  
1183  
1184  
1185  
1186  
1187  
1188  
1189  
1190  
1191  
1192  
1193  
1194  
1195  
1196  
1197  
1198  
1199  
1200  
1201  
1202  
1203  
1204  
1205  
1206  
1207  
1208  
1209  
1210  
1211  
1212  
1213  
1214  
1215  
1216  
1217  
1218  
1219  
1220  
1221  
1222  
1223  
1224  
1225  
1226  
1227  
1228  
1229  
1230  
1231  
1232  
1233  
1234  
1235  
1236  
1237  
1238  
1239  
1240  
1241  
1242  
1243  
1244  
1245  
1246  
1247  
1248  
1249  
1250  
1251  
1252  
1253  
1254  
1255  
1256  
1257  
1258  
1259  
1260  
1261  
1262  
1263  
1264  
1265  
1266  
1267  
1268  
1269  
1270  
1271  
1272  
1273  
1274  
1275  
1276  
1277  
1278  
1279  
1280  
1281  
1282  
1283  
1284  
1285  
1286  
1287  
1288  
1289  
1290  
1291  
1292  
1293  
1294  
1295  
1296  
1297  
1298  
1299  
1300  
1301  
1302  
1303  
1304  
1305  
1306  
1307  
1308  
1309  
1310  
1311  
1312  
1313  
1314  
1315  
1316  
1317  
1318  
1319  
1320  
1321  
1322  
1323  
1324  
1325  
1326  
1327  
1328  
1329  
1330  
1331  
1332  
1333  
1334  
1335  
1336  
1337  
1338  
1339  
1340  
1341  
1342  
1343  
1344  
1345  
1346  
1347  
1348  
1349  
1350  
1351  
1352  
1353  
1354  
1355  
1356  
1357  
1358  
1359  
1360  
1361  
1362  
1363  
1364  
1365  
1366  
1367  
1368  
1369  
1370  
1371  
1372  
1373  
1374  
1375  
1376  
1377  
1378  
1379  
1380  
1381  
1382  
1383  
1384  
1385  
1386  
1387  
1388  
1389  
1390  
1391  
1392  
1393  
1394  
1395  
1396  
1397  
1398  
1399  
1400  
1401  
1402  
1403  
1404  
1405  
1406  
1407  
1408  
1409  
1410  
1411  
1412  
1413  
1414  
1415  
1416  
1417  
1418  
1419  
1420  
1421  
1422  
1423  
1424  
1425  
1426  
1427  
1428  
1429  
1430  
1431  
1432  
1433  
1434  
1435  
1436  
1437  
1438  
1439  
1440  
1441  
1442  
1443  
1444  
1445  
1446  
1447  
1448  
1449  
1450  
1451  
1452  
1453  
1454  
1455  
1456  
1457  
1458  
1459  
1460  
1461  
1462  
1463  
1464  
1465  
1466  
1467  
1468  
1469  
1470  
1471  
1472  
1473  
1474  
1475  
1476  
1477  
1478  
1479  
1480  
1481  
1482  
1483  
1484  
1485  
1486  
1487  
1488  
1489  
1490  
1491  
1492  
1493  
1494  
1495  
1496  
1497  
1498  
1499  
1500  
1501  
1502  
1503  
1504  
1505  
1506  
1507  
1508  
1509  
1510  
1511  
1512  
1513  
1514  
1515  
1516  
1517  
1518  
1519  
1520  
1521  
1522  
1523  
1524  
1525  
1526  
1527  
1528  
1529  
1530  
1531  
1532  
1533  
1534  
1535  
1536  
1537  
1538  
1539  
1540  
1541  
1542  
1543  
1544  
1545  
1546  
1547  
1548  
1549  
1550  
1551  
1552  
1553  
1554  
1555  
1556  
1557  
1558  
1559  
1560  
1561  
1562  
1563  
1564  
1565  
1566  
1567  
1568  
1569  
1570  
1571  
1572  
1573  
1574  
1575  
1576  
1577  
1578  
1579  
1580  
1581  
1582  
1583  
1584  
1585  
1586  
1587  
1588  
1589  
1590  
1591  
1592  
1593  
1594  
1595  
1596  
1597  
1598  
1599  
1600  
1601  
1602  
1603  
1604  
1605  
1606  
1607  
1608  
1609  
1610  
1611  
1612  
1613  
1614  
1615  
1616  
1617  
1618  
1619  
1620  
1621  
1622  
1623  
1624  
1625  
1626  
1627  
1628  
1629  
1630  
1631  
1632  
1633  
1634  
1635  
1636  
1637  
1638  
1639  
1640  
1641  
1642  
1643  
1644  
1645  
1646  
1647  
1648  
1649  
1650  
1651  
1652  
1653  
1654  
1655  
1656  
1657  
1658  
1659  
1660  
1661  
1662  
1663  
1664  
1665  
1666  
1667  
1668  
1669  
1670  
1671  
1672  
1673  
1674  
1675  
1676  
1677  
1678  
1679  
1680  
1681  
1682  
1683  
1684  
1685  
1686  
1687  
1688  
1689  
1690  
1691  
1692  
1693  
1694  
1695  
1696  
1697  
1698  
1699  
1700  
1701  
1702  
1703  
1704  
1705  
1706  
1707  
1708  
1709  
1710  
1711  
1712  
1713  
1714  
1715  
1716  
1717  
1718  
1719  
1720  
1721  
1722  
1723  
1724  
1725  
1726  
1727  
1728  
1729  
1730  
1731  
1732  
1733  
1734  
1735  
1736  
1737  
1738  
1739  
1740  
1741  
1742  
1743  
1744  
1745  
1746  
1747  
1748  
1749  
1750  
1751  
1752  
1753  
1754  
1755  
1756  
1757  
1758  
1759  
1760  
1761  
1762  
1763  
1764  
1765  
1766  
1767  
1768  
1769  
1770  
1771  
1772  
1773  
1774  
1775  
1776  
1777  
1778  
1779  
1780  
1781  
1782  
1783  
1784  
1785  
1786  
1787  
1788  
1789  
1790  
1791  
1792  
1793  
1794  
1795  
1796  
1797  
1798  
1799  
1800  
1801  
1802  
1803  
1804  
1805  
1806  
1807  
1808  
1809  
1810  
1811  
1812  
1813  
1814  
1815  
1816  
1817  
1818  
1819  
1820  
1821  
1822  
1823  
1824  
1825  
1826  
1827  
1828  
1829  
1830  
1831  
1832  
1833  
1834  
1835  
1836  
1837  
1838  
1839  
1840  
1841  
1842  
1843  
1844  
1845  
1846  
1847  
1848  
1849  
1850  
1851  
1852  
1853  
1854  
1855  
1856  
1857  
1858  
1859  
1860  
1861  
1862  
1863  
1864  
1865  
1866  
1867  
1868  
1869  
1870  
1871  
1872  
1873  
1874  
1875  
1876  
1877  
1878  
1879  
1880  
1881  
1882  
1883  
1884  
1885  
1886  
1887  
1888  
1889  
1890  
1891  
1892  
1893  
1894  
1895  
1896  
1897  
1898  
1899  
1900  
1901  
1902  
1903  
1904  
1905  
1906  
1907  
1908  
1909  
1910  
1911  
1912  
1913  
1914  
1915  
1916  
1917  
1918  
1919  
1920  
1921  
1922  
1923  
1924  
1925  
1926  
1927  
1928  
1929  
1930  
1931  
1932  
1933  
1934  
1935  
1936  
1937  
1938  
1939  
1940  
1941  
1942  
1943  
1944  
1945  
1946  
1947  
1948  
1949  
1950  
1951  
1952  
1953  
1954  
1955  
1956  
1957  
1958  
1959  
1960  
1961  
1962  
1963  
1964  
1965  
1966  
1967  
1968  
1969  
1970  
1971  
1972  
1973  
1974  
1975  
1976  
1977  
1978  
1979  
1980  
1981  
1982  
1983  
1984  
1985  
1986  
1987  
1988  
1989  
1990  
1991  
1992  
1993  
1994  
1995  
1996  
1997  
1998  
1999  
2000  
2001  
2002  
2003  
2004  
2005  
2006  
2007  
2008  
2009  
2010  
2011  
2012  
2013  
2014  
2015  
2016  
2017  
2018  
2019  
2020  
2021  
2022  
2023  
2024  
2025  
2026  
2027  
2028  
2029  
2030  
2031  
2032  
2033  
2034  
2035  
2036  
2037  
2038  
2039  
2040  
2041  
2042  
2043  
2044  
2045  
2046  
2047  
2048  
2049  
2050  
2051  
2052  
2053  
2054  
2055  
2056  
2057  
2058  
2059  
2060  
2061  
2062  
2063  
2064  
2065  
2066  
2067  
2068  
2069  
2070  
2071  
2072  
2073  
2074  
2075  
2076  
2077  
2078  
2079  
2080  
2081  
2082  
2083  
2084  
2085  
2086  
2087  
2088  
2089  
2090  
2091  
2092  
2093  
2094  
2095  
2096  
2097  
2098  
2099  
2100  
2101  
2102  
2103  
2104  
2105  
2106  
2107  
2108  
2109  
2110  
2111  
2112  
2113  
2114  
2115  
2116  
2117  
2118  
2119  
2120  
2121  
2122  
2123  
2124  
2125  
2126  
2127  
2128  
2129  
2130  
2131  
2132  
2133  
2134  
2135  
2136  
2137  
2138  
2139  
2140  
2141  
2142  
2143  
2144  
2145  
2146  
2147  
2148  
2149  
2150  
2151  
2152  
2153  
2154  
2155  
2156  
2157  
2158  
2159  
2160  
2161  
2162  
2163  
2164  
2165  
2166  
2167  
2168  
2169  
2170  
2171  
2172  
2173  
2174  
2175  
2176  
2177  
2178  
2179  
2180  
2181  
2182  
2183  
2184  
2185  
2186  
2187  
2188  
2189  
2190  
2191  
2192  
2193  
2194  
2195  
2196  
2197  
2198  
2199  
2200  
2201  
2202  
2203  
2204  
2205  
2206  
2207  
2208  
2209  
2210  
2211  
2212  
2213  
2214  
2215  
2216  
2217  
2218  
2219  
2220  
2221  
2222  
2223  
2224  
2225  
2226  
2227  
2228  
2229  
2230  
2231  
2232  
2233  
2234  
2235  
2236  
2237  
2238  
2239  
2240  
2241  
2242  
2243  
2244  
2245  
2246  
2247  
2248  
2249  
2250  
2251  
2252  
2253  
2254  
2255  
2256  
2257  
2258  
2259  
2260  
2261  
2262  
2263  
2264  
2265  
2266  
2267  
2268  
2269  
2270  
2271  
2272  
2273  
2274  
2275  
2276  
2277  
2278  
2279  
2280  
2281  
2282  
2283  
2284  
2285  
2286  
2287  
2288  
2289  
2290  
2291  
2292  
2293  
2294  
2295  
2296  
2297  
2298  
2299  
2300  
2301  
2302  
2303  
2304  
2305  
2306  
2307  
2308  
2309  
2310  
2311  
2312  
2313  
2314  
2315  
2316  
2317  
2318  
2319  
2320  
2321  
2322  
2323  
2324  
2325  
2326  
2327  
2328  
2329  
2330  
2331  
2332  
2333  
2334  
2335  
2336  
2337  
2338  
2339  
2340  
2341  
2342  
2343  
2344  
2345  
2346  
2347  
2348  
2349  
2350  
2351  
2352  
2353  
2354  
2355  
2356  
2357  
2358  
2359  
2360  
2361  
2362  
2363  
2364  
2365  
2366  
2367  
2368  
2369  
2370  
2371  
2372  
2373  
2374  
2375  
2376  
2377  
2378  
2379  
2380  
2381  
2382  
2383  
2384  
2385  
2386  
2387  
2388  
2389  
2390  
2391  
2392  
2393  
2394  
2395  
2396  
2397  
2398  
2399  
2400  
2401  
2402  
2403  
2404  
2405  
2406  
2407  
2408  
2409  
2410  
2411  
2412  
2413  
2414  
2415  
2416  
2417  
2418  
2419  
2420  
2421  
2422  
2423  
2424  
2425  
2426  
2427  
2428  
2429  
2430  
2431  
2432  
2433  
2434  
2435  
2436  
2437  
2438  
2439  
2440  
2441  
2442  
2443  
2444  
2445  
2446  
2447  
2448  
2449  
2450  
2451  
2452  
2453  
2454  
2455  
2456  
2457  
2458  
2459  
2460  
2461  
2462  
2463  
2464  
2465  
2466  
2467  
2468  
2469  
2470  
2471  
2472  
2473  
2474  
2475  
2476  
2477  
2478  
2479  
2480  
2481  
2482  
2483  
2484  
2485  
2486  
2487  
2488  
2489  
2490  
2491  
2492  
2493  
2494  
2495  
2496  
2497  
2498  
2499  
2500  
2501  
2502  
2503  
2504  
2505  
2506  
2507  
2508  
2509  
2510  
2511  
2512  
2513  
2514  
2515  
2516  
2517  
2518  
2519  
2520  
2521  
2522  
2523  
2524  
2525  
2526  
2527  
2528  
2529  
2530  
2531  
2532  
2533  
2534  
2535  
2536  
2537  
2538  
2539  
2540  
2541  
2542  
2543  
2544  
2545  
2546  
2547  
2548  
2549  
2550  
2551  
2552  
2553  
2554  
2555  
2556  
2557  
2558  
2559  
2560  
2561  
2562  
2563  
2564  
2565  
2566  
2567  
2568  
2569  
2570  
2571  
2572  
2573  
2574  
2575  
2576  
2577  
2578  
2579  
2580  
2581  
2582  
2583  
2584  
2585  
2586  
2587  
2588  
2589  
2590  
2591  
2592  
2593  
2594  
2595  
2596  
2597  
2598  
2599  
2600  
2601  
2602  
2603  
2604  
2605  
2606  
2607  
2608  
2609  
2610  
2611  
2612  
2613  
2614  
2615  
2616  
2617  
2618  
2619  
2620  
2621  
2622  
2623  
2624  
2625  
2626  
2627  
2628  
2629  
2630  
2631  
2632  
2633  
2634  
2635  
2636  
2637  
2638  
2639  
2640  
2641  
2642  
2643  
2644  
2645  
2646  
2647  
2648  
2649  
2650  
2651  
2652  
2653  
2654  
2655  
2656  
2657  
2658  
2659  
2660  
2661  
2662  
2663  
2664  
2665  
2666  
2667  
2668  
2669  
2670  
2671  
2672  
2673  
2674  
2675  
2676  
2677  
2678  
2679  
2680  
2681  
2682  
2683  
2684  
2685  
2686  
2687  
2688  
2689  
2690  
2691  
2692  
2693  
2694  
2695  
2696  
2697  
2698  
2699  
2700  
2701  
2702  
2703  
2704  
2705  
2706  
2707  
2708  
2709  
2710  
2711  
2712  
2713  
2714  
2715  
2716  
2717  
2718  
2719  
2720  
2721  
2722  
2723  
2724  
2725  
2726  
2727  
2728  
2729  
2730  
2731  
2732  
2733  
2734  
2735  
2736  
2737  
2738  
2739  
2740  
2741  
2742  
2743  
2744  
2745  
2746  
2747  
2748  
2749  
2750  
2751  
2752  
2753  
2754  
2755  
2756  
2757  
2758  
2759  
2760  
2761  
2762  
2763  
2764  
2765  
2766  
2767  
2768  
2769  
2770  
2771  
2772  
2773  
2774  
2775  
2776  
2777  
2778  
2779  
2780  
2781  
2782  
2783  
2784  
2785  
2786  
2787  
2788  
2789  
2790  
2791  
2792  
2793  
2794  
2795  
2796  
2797  
2798  
2799  
2800  
2801  
2802  
2803  
2804  
2805  
2806  
2807  
2808  
2809  
2810  
2811  
2812  
2813  
2814  
2815  
2816  
2817  
2818  
2819  
2820  
2821  
2822  
2823  
2824  
2825  
2826  
2827  
2828  
2829  
2830  
2831  
2832  
2833  
2834  
2835  
2836  
2837  
2838  
2839  
2840  
2841  
2842  
2843  
2844  
2845  
2846  
2847  
2848  
2849  
2850  
2851  
2852  
2853  
2854  
2855  
2856  
2857  
2858  
2859  
2860  
2861  
2862  
2863  
2864  
2865  
2866  
2867  
2868  
2869  
2870  
2871  
2872  
2873  
2874  
2875  
2876  
2877  
2878  
2879  
2880  
2881  
2882  
2883  
2884  
2885  
2886  
2887  
2888  
2889  
2890  
2891  
2892  
2893  
2894  
2895  
2896  
2897  
2898  
2899  
2900  
2901  
2902  
2903  
2904  
2905  
2906  
2907  
2908  
2909  
2910  
2911  
2912  
2913  
2914  
2915  
2916  
2917  
2918  
2919  
2920  
2921  
2922  
2923  
2924  
2925  
2926  
2927  
2928  
2929  
2930  
2931  
2932  
2933  
2934  
2935  
2936  
2937  
2938  
2939  
2940  
2941  
2942  
2943  
2944  
2945  
2946  
2947  
2948  
2949  
2950  
2951  
2952  
2953  
2954  
2955