

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по учебно-методической работе

А.А.Панфилов

« 15 » 01 2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Историческое краеведение

Направление подготовки 51.03.01 Культурология

Профиль подготовки

Уровень высшего образования бакалавриат

Форма обучения заочная

Семестр	Трудоем- кость зач.ед., час	Лекций час	Практич. занятий, час	Лаборат. работ, час	СРС час	Форма проме- жуточного контроля (экз./зачет)
4	4/144	4	8		105	Экзамен – 27 часов
Итого	4/144	4	8		105	Экзамен – 27 часов

Владимир 2016 г.

Handwritten mark

1. Цели освоения дисциплины «Историческое краеведение»

Цели освоения дисциплины «Историческое краеведение»: сформировать у студентов представление о теоретической и методической базе исследования местной (локальной) истории, раскрыть особенности и значение исторического краеведения в научном и социокультурном аспектах, включая выявление и сохранение культурно-исторического наследия. Через познание истории отдельной территории дать историю «картины мира», свойственной тому или иному локальному обществу.

2. Место дисциплины «Историческое краеведение» в структуре ОПОП ВО:

Дисциплина «Историческое краеведение» относится к вариативной части (Б1.В.ОД.19).

Для освоения дисциплины «Историческое краеведение» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплины «История России».

Освоение дисциплины «Историческое краеведение» является необходимым для определения пространственных рамок исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях. Знания, полученные при освоении дисциплины «Историческое краеведение», необходимы для прохождения учебной практики и практики в области культурно-просветительской деятельности.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Историческое краеведение»:

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

– готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК-2);

– готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-4);

– способность самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПК-1);

– способность изучать различные виды культурных объектов в разных контекстах и взаимосвязях, критически анализировать информационные ресурсы по тематике исследования и самостоятельно представлять результаты исследований, свободное владение методами обработки, анализа и синтеза научной информации (ПК-2).

В результате изучения дисциплины студент должен знать:

– специфику исторического краеведения (ОПК-4);

уметь:

– анализировать различные источники краеведения (ПК-1);

– выявлять основные направления историко-краеведческой деятельности государственных, научных, общественных организаций краеведческой направленности (ПК-1), (ПК-2);

– использовать краеведческий материал в профессиональной деятельности (ПК-2).

владеть:

- особенностями различных видов и форм организации краеведческой работы (ОК-2);
- основными методическими приемами сбора и обобщения краеведческой информации (ПК-2);
- необходимыми теоретическими знаниями для прохождения учебных практик (ОПК-4).

Задачи дисциплины:

1. Дать студентам теоретические знания по истории изучения местного края, сориентировать их в многообразии направлений и форм историко-краеведческой работы и музейной деятельности.
2. Проследить хронологию развития исторического краеведения в истории России и за рубежом, сопоставить различные подходы к данной науке, определить ее место по отношению к глобальной истории.
3. Раскрыть содержание и значение исторического краеведения как научной дисциплины и учебного предмета, показать место исторического краеведения среди других общественных и гуманитарных дисциплин, среди наук культурологического цикла.

4. Структура и содержание дисциплины «Историческое краеведение»

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Объем учебной работы с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС	КП / КР		
1.	Предмет, содержание, основные понятия исторического краеведения. Основные этапы развития исторического краеведения.	4		2	4			52		2/30	
2.	Письменные источники краеведения. Источники краеведения: архитектура. Этнологи-	4		2	4			53		2/30	

ческие и этнографические исследования в историческом краеведении. Топонимика как источник исторического краеведения.										
Всего:	4	4	8			105		4/30	Экзамен	

Содержание дисциплины

1. Предмет, содержание, основные понятия исторического краеведения.
2. Основные этапы развития исторического краеведения. У истоков российского краеведения. Краеведение и академическая наука. Развитие исторического краеведения в XVIII — первой половине XIX в. Экономико-географическое изучение страны — начало государственного краеведения.
3. Становление и развитие региональной истории во второй половине XIX — начале XX вв. Краеведческое движение 1920-х гг.: традиционные и новые направления и формы. Роль Академии наук и Центрального бюро краеведения в плане организации и научно-методического руководства движением.
4. Роль государственных учреждений в изучении местного края в 1930-1950-е гг. Основные направления и формы краеведческой работы. Вузовское и школьное краеведение в 1960-1980-е гг. Современные тенденции развития исторического краеведения (1990 — 2000-е гг.)
5. Письменные источники краеведения. Палеография в историческом краеведении. Краеведческая библиография. Статистические данные. Картографические источники. Архивные материалы.
6. Этнологические и этнографические исследования в историческом краеведении.
7. Топонимика как источник исторического краеведения. Методы топонимики. Категории топонимики: топонимия, гидронимия, оронимия.
8. Своеобразие названий во Владимирской области. Улицы Владимира, история названий.

Темы практических занятий

Практическое занятие 1. Основные этапы в развитии исторического краеведения.

1. Период накопления знаний о родном крае как начальный момент развития исторического краеведения.
2. Прагматический характер изучения родного края на этапе становления исторического краеведения.
3. Устная традиция передачи знаний по истории края из поколения в поколение.

Практическое занятие 2. Историко-краеведческие учреждения

1. Историко-краеведческие учреждения, их типы.
2. Научная и практическая значимость историко-краеведческих исследований.
3. Типы историко-краеведческих учреждений (общества, музеи, академические и вузовские центры, кружки).

Практическое занятие 3. Источники исторического краеведения.

1. Историко-краеведческие источники и их типы.

2. Использование данных археологии для изучения истории края.
3. Использование письменных источников для изучения истории края.
4. Использование этнографических сведений в историко-краеведческих исследованиях.

Практическое занятие 4. Источники исторического краеведения.

1. Документальные памятники (письменные и графические): рукописи и печатные издания. Кинофотоматериалы, звукозаписи. Вещественные памятники — "мир вещей" в культуре эпохи и локальной местности.
2. Современные издания по проблемам исторического краеведения (журналы, альманахи, серийные издания и т. д.) — общий обзор.
3. Путеводители как тип историко-краеведческой литературы. Карты и планы как источники для изучения местной истории.
4. Фольклор как источник исторического краеведения.

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В целом в учебном процессе они составляют не менее 30 % аудиторных занятий.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Вопросы к экзамену

1. Основные этапы развития исторического краеведения. У истоков российского краеведения.
2. Экономико-географическое изучение страны — начало государственного краеведения.
3. Научная и практическая значимость историко-краеведческих исследований.
4. Общее музееведение. Объект и предмет музееведения.
5. Общее музееведение. Развитие музееведения в России, 18 — 19 вв.
6. Общее музееведение. Музееведение в России в 20 веке.
7. Типы историко-краеведческих учреждений: музеи.
8. Типы историко-краеведческих учреждений: общества, академические и вузовские центры, кружки.
9. Музеи г. Владимира и Владимирской области.
10. Деятельность краеведческих музеев во Владимире и Владимирской области.
11. Город как социокультурное явление.
12. Роль церковных учреждений в жизни края: историческая эволюция.
13. Типология культовых учреждений. Направление исследований: монастырь, храм, часовня, приход и их социокультурные функции.
14. Особенности изучения монастырей как историко-культурных центров.
15. Неправославные конфессии: их значение в жизни края и пути исследования.
16. Археология. Полевые исследования.
17. Использование данных археологии для изучения истории края.
18. Архивные фонды и архивные документы.
19. Архивы Владимирской области.
20. Архитектура как источник краеведения.
21. Использование письменных источников для изучения истории края.

22. Современные издания по проблемам исторического краеведения (журналы, альманахи, серийные издания и т. д.) — общий обзор.
23. Путеводители как тип историко-краеведческой литературы.
24. Периодическая печать во Владимире и Владимирской области: 19 век.
25. Использование этнографических сведений в историко-краеведческих исследованиях.
26. Периодическая печать во Владимире и Владимирской области: 20 век.
27. Развитие библиотечного дела во Владимире: 19 век.
28. Развитие библиотечного дела во Владимире: 20 век.
29. Топонимика как источник исторического краеведения. Методы топонимики.
30. Роль генеалогии в краеведении.
31. Топонимика как источник исторического краеведения. Категории топонимики: топонимия, гидронимия, оронимия.
32. Классификация памятников культуры. Объекты федерального и местного значения.
33. Утраченные памятники культуры во Владимирской области.
34. Меры, предпринимаемые по охране памятников культуры в наши дни.
35. Карты и планы как источники для изучения местной истории.
36. Фольклор как источник исторического краеведения.
37. Развитие туризма во Владимире и Владимирской области.
38. Использование краеведческих материалов в экскурсии.
39. Общенаучные подходы и методы выявления экскурсионно-туристических объектов.
40. Разработка маршрутов. Методика подготовка и проведения экскурсии.

Темы для самостоятельной работы студентов

1. Общее музееведение. Роль музеев в развитии краеведения, как научного познания региона. Деятельность краеведческих музеев.
2. Проблемы охраны памятников на современном этапе. Участие общественности в деятельности по защите памятников в годы «перестройки». Советский (Российский) фонд культуры. Деидеологизация охраны памятников.
3. Влияние распада СССР на новую постановку правовой базы сохранения культурных ценностей. Церковь и музей: поиски оптимизации взаимоотношений. Трудности финансирования музеев и реставрации памятников. Проблема приватизации памятников.
4. Историко-краеведческий аспект в практике (туристические ресурсы). Общенаучные подходы и методы выявления экскурсионно-туристических объектов.
5. Разработка маршрутов. Методика подготовка и проведения экскурсии.
6. Проблемы охраны памятников на современном этапе. Участие общественности в деятельности по защите памятников в годы «перестройки».
7. Советский (Российский) фонд культуры. Деидеологизация охраны памятников.
8. Влияние распада СССР на новую постановку правовой базы сохранения культурных ценностей.
9. Церковь и музей: поиски оптимизации взаимоотношений. Трудности финансирования музеев и реставрации памятников.
10. Проблема приватизации памятников.

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Список основной литературы

1. Вспомогательные исторические дисциплины [Электронный ресурс] : учеб. для студентов вузов / Г.А. Леонтьева, П.А. Шорин, В.Б. Кобрин. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : ВЛАДОС. — 381 с.

2. Основы экскурсионной деятельности [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л. В. Курило, Е. В. Смирнова. - М. : Советский спорт. — 208 с.
3. Николаева, Ирина Алексеевна. История Владимирского края : методические рекомендации и планы семинарских занятий / И. А. Николаева ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), Кафедра истории России .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2012 .— 37 с.

Список дополнительной литературы

1. Информационная активность педагогов [Электронный ресурс] / Цветкова М.С. - М. : БИНОМ. — 352 с.
2. История России XVII-XVIII вв. [Электронный ресурс] : учеб. для студентов вузов, обучающихся по специальности "История"/Р.М. Введенский и др. ; под общ. ред. Р.М. Введенского. - М. : ВЛАДОС. — 462 с.
3. История русского литературного языка : региональный аспект [Электронный ресурс] учеб. пособие / сост. К.Р. Ваганова, И.Г. Дьячкова, Т.П. Рогожникова, А.А. Юнаковская; под ред. проф. Т.П. Рогожниковой. - 2-е изд., стереотип. - М. : ФЛИНТА. — 144 с.
4. Методика преподавания естествознания [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности "Педагогика и методика начального образования" / Е.В. Григорьева. - М. : ВЛАДОС. — 253 с.
5. Организация и проведение туристских походов с учащимися [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / Ю.С. Константинов, Г.И. Зорина, А.Г. Маслов. - М. : Советский спорт. — 208 с.

Программное обеспечение и Интернет-ресурсы

При подготовке выступлений студент может использовать в числе прочих и электронные источники информации.

При работе с компьютером и Интернетом студент должен продемонстрировать свое владение применяемой техникой и требуемым программным обеспечением.

http://letopisi.ru/index.php/%D0%9A%D0%B0%D1%82%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F:%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BA%D1%80%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5

Краеведение как наука

<http://ipk.admin.tstu.ru/cray/istor/osnova.htm>

Историческое краеведение в образовательных учреждениях

<http://www.kraeved74.ru/content/article56.html>

Краеведческий портал Челябинской области

<http://www.archaeology.ru/>

Охрана памятников, полевые исследования

http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp

Музееведение как научная дисциплина

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины «Историческое краеведение» используются наборы слайдов, содержащие иллюстративный материал к темам. Для проведения занятий по дисциплине используется аудитория с мультимедийным оборудованием (проектор).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 51.03.01

Культурология

Рабочую программу составил к.филол.н., доц. Сазонова З.Н. ЗН

Рецензент Док. высшей школы профессор и научный работник ГБОУ ВО, УМО
(представитель работодателя) Широкорава И. В.
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры МиИК

Протокол № 5 от 15.01.16 года

Заведующий кафедрой, к.ф.н., доц. Погорелая С.В. ПВ
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии на-
правления 51.03.01 Культурология

Протокол № 5 от 15.01.16 года

Председатель комиссии, к.ф.н., доц. Погорелая С.В. ПВ
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Рабочая программа одобрена на 2016-2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.16 года

Заведующий кафедрой _____
(Подпись) *(Могоренко С.В.)*

Рабочая программа одобрена на 2017-18 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.17 года

Заведующий кафедрой _____
(Подпись) *(Могоренко С.В.)*

Рабочая программа одобрена на 2018-19 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.18 года

Заведующий кафедрой _____
(Подпись) *(Могоренко С.В.)*