

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет имени
Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



«УТВЕРЖДАЮ»
Проректор по учебно-методической
работе
А. А. Панфилов
2016 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ЭТНОЛОГИЯ»

Направление подготовки: *культурология, 51.03.01*

Профиль подготовки:

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

Семестр	Трудоем- кость зач. ед, час.	Лек- ций, час.	Лаборат. работ, час.	Пр. за- нятия, час.	СРС, час.	Форма проме- жуточного контроля (экз./зачет)
4	3 / 108	18	-	36	54	зачёт
Итого	3 / 108	18	-	36	54	зачёт

г.Владимир

2016 г.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Этнология» являются:

- дать систематизированные знания об особенностях этнического сознания народов, о сущности этнической идентичности, формах и способах межэтнических контактов, природе этнических конфликтов и путях их разрешения;
- повысить компетентность в области межэтнических отношений;
- изучить этнические процессы современности;
- осознать этнокультурные различия, что позволит студентам признать и принять эти различия, избавиться от предрассудков и негативных стереотипов, сформировать толерантное отношение к представителям других этнических групп и лучше понять свой собственный народ;
- дать достаточные знания для общекультурной подготовки.

2. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Этнология» находится в вариативной части основной образовательной программы.

Данная дисциплина изучается студентами после освоения первой части курса «Социальная и культурная антропология», а также таких дисциплин, как «История», «Социология», с которыми находится в логической и содержательно-методологической взаимосвязи.

В начале освоения дисциплины «Этнология» студент должен:

- *Знать*: основы истории этнологической и социологической наук, их методологические основания и методы исследования, основные концепции; этнографию различных групп народов; закономерности функционирования и развития общества, основы социального структурирования общества, формы организации общества, основные социальные институты; роль культуры в жизни общества и личности; сущность современных глобальных проблем.
- *Уметь*: применять понятийный аппарат социологии и этнологии; самостоятельно анализировать современные социальные и этнические явления и процессы, прогнозировать направления и перспективы их развития; ориентироваться в социальных и этнических проблемах современного российского общества.
- *Владеть*: понятийно-категориальным аппаратом социологии и этнологии; способами этнографического описания и классификации; навыками практического социологического исследования.

Изучение данной дисциплины происходит одновременно с такими курсами, как «Социальная и культурная антропология», и предшествует изучению таких курсов, как «Психология и педагогика», «Теория культуры», «История повседневности», «Фольклор России».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

В результате освоения дисциплины «Этнология» обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

1. *Знать*:

- основные этапы и закономерности развития общества, в частности основные школы и направления этнологической науки; виды этнокультурного взаимодействия, индивидуального и группового, и особенности межкультурной коммуникации; виды, причины и способы разрешения межэтнических конфликтов; особенности традиционной культуры, народной культуры, в т.ч. формы существования народной культуры, ритуалов, обрядов в современных обществах; основные комплексы одежды, жилища и питания, факторы их формирования и трансформаций (ОК-2).

2. Уметь:

- работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок (ПК-2).

3. Владеть:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, способностью получать, понимать, изучать и критически анализировать научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований, в частности владеть основными методами этнологических исследований; универсальным и культурспецифичным исследовательскими подходами и способами их комбинирования; понятийным аппаратом этнологии (ПК-1);
- современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2).

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётных единицы, 108 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах/%)	Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Контрольные работы	СРС			КП/КР
1	Этнология как наука	4	1		2			3		1/50	
2	Этнос как объект изучения этнологии	4	2	2	2			3		1/25	
3	Классификации этносов	4	3		2			3		1/50	
4	Этническая психология	4	4	2	2			3		1/25	
5	Этническая	4	5		2			3		1/50	Рейтинг-контроль №1

	культура									
6	Нация, национальное сознание, национальная культура	4	6	2			2			
7	Межэтнические взаимодействия	4	6		2		1		1/50	
8	Межэтнические конфликты. Национализм, шовинизм, расизм	4	7		2		3		1/50	
9	Народы Азии	4	8-9	2	4		4		2/33	
10	Народы Австралии и Океании	4	10-11	2	4		5		2/33	Рейтинг-контроль №2
11	Народы Африки	4	12-13	2	4		6		2/33	
12	Народы Европы	4	14-15	2	4		6		2/33	
13	Народы России	4	16-17	2	4		6		2/33	
14	Народы Америки	4	18	2	2		6		1/25	Рейтинг-контроль №3
	Всего		18	18	36		54		18/33	зачёт

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Изучение курса «Этнология» предполагает сочетание таких форм занятий, как лекция, практическая работа, самостоятельная работа с научными и публицистическими текстами, СМИ, различными видами источников.

Лекционный материал представляет собой изложение основных теоретических положений по изучаемым темам. В процессе представления применяются различные виды схем, карт, иллюстративного материала, литературных и др. источников.

Практические занятия включают различные *активные и интерактивные методы*: представление докладов по темам и отдельным вопросам курса с их последующим обсуждением и использованием средств мультимедиа, работу в малых группах, развитие критического и аналитического мышления, выполнение творческих заданий, создание проектов и их презентация, тренинги, разборы конкретных ситуаций и пр.

Интерактивные формы занятий должны составлять не менее 20% аудиторных занятий. Занятия в интерактивной форме составляют 33% от числа аудиторных занятий. В занятия включены коллоквиумы, «круглые столы», тренинги. Занятия лекционного типа должны составлять не более 50% аудиторных занятий.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущая аттестация студентов проводится в виде **рейтинг–контроля**.

Рейтинг-контроль №1

1. Когда возникла этнология как наука?
2. Каким было изначальное исследовательское поле этнологии?
3. Какие внутренние и междисциплинарные направления породила этнология в ходе своего развития?
4. Как понимается диффузия в этнологии?
5. Какие функции выполняет этническая общность?
6. Какие этногенетические процессы называют этноэволюционными?
7. Какие этногенетические процессы называют трансформационными?
8. Что такое историко-культурная область?
9. По каким основаниям выделяют хозяйственно-культурные типы и подтипы?
10. Что такое метисация?
11. Что такое этническая идентичность?
12. В чём отличие автостеретипов от гетеростеретипов?
13. Что представляет собой этноцентризм в узком и широком смысле?
14. Какие два генетических слоя присутствуют в этнической культуре?
15. Что такое языковая картина мира?

Рейтинг-контроль №2

1. Какие два основных подхода к определению нации сложились в научной литературе?
2. На каком этапе хозяйственно-экономического развития возникает нация?
3. Может ли нация возникнуть на основе нескольких народностей?
4. Что такое нациестроительство?
5. Являются ли этническое и национальное самосознание тождественными понятиями?
6. Что такое аккультурация?
7. Что такое культурный шок?
8. Какие стратегии адаптации выделяют учёные?
9. В чём суть культурного релятивизма?
10. Возможен или нет диалог культур?
11. В чём суть этнонационализма как вида национализма?
12. Как соотносятся национализм и шовинизм?
13. Какие концепции мы можем называть расистскими?
14. Каких идеологов расизма вы знаете?
15. Какие виды расизма получили развитие в XX веке?

Рейтинг-контроль №3

1. В каком регионе проживают народы экваториально-туканоанской семьи?
2. Как назывались потомки от браков испанцев с испанцами на территории Америки?
3. Какая гипотеза заселения Америки является основной?
4. Приведите примеры кочевых народов.
5. Приведите примеры финно-угорских народов.
6. Какие религии традиционны для народов России?
7. У каких народов существовало аталычество?
8. Как называется непромокаемая промысловая одежда из кишок морского зверя?
9. Какие народы относятся к славянам?
10. Предки какого народа прибыли в Европу с Камы?

11. На основе какого национального костюма сложился общеевропейский тип мужского костюма?
12. К каким конфессиям относятся славянские народы Европы?
13. Какой народ создал эпос «Калевала»?
14. Какая религия наиболее распространена у народов Австралии и Океании?
15. Какая из национальных религий основана на почитании Тримурти?
16. Какой тип жилища получил наибольшее распространение у народов Юго-Восточной Азии?
17. Какой вид земледелия был традиционно развит в Тропической Африке?
18. Верно ли, что меланезийцы выращивают таро, ямс, маниок?
19. Верно ли, что юрта – это жилище монгольских и тюркских кочевых народов?
20. Что из себя представляет традиционная одежда микронезийцев?
21. Что такое крааль?
22. Что такое корробори?
23. Какие религии наиболее распространены в Африке?
24. Какие европейские государства имели значительные колонии в Африке?
25. Когда была открыта европейцами Австралия?
26. Существовали ли государства в Океании до европейской колонизации?
27. Откуда началось заселение Океании?
28. К какому расовому типу относится большинство населения Субсахарской Африки?
29. К какому расовому типу относится большинство населения Северной Африки?
30. К какой расе принадлежат аборигены Австралии?

Промежуточная аттестация проходит в виде зачёта.

Вопросы к зачёту

1. Этнология как наука
2. Этнос как объект изучения этнологии
3. Классификации этносов
4. Этническая психология
5. Этническая культура
6. Нация, национальное сознание
7. Национальная культура
8. Межэтнические взаимодействия
9. Межэтнические конфликты
10. Национализм, шовинизм, расизм
11. Народы Западной Азии.
12. Народы Закавказья.
13. Народы Средней Азии и Казахстана.
14. Народы Центральной Азии.
15. Народы Восточной Азии.
16. Народы Юго-Восточной Азии.
17. Народы Южной Азии.
18. Народы Австралии.
19. Народы Океании.
20. Народы Северной Америки.
21. Народы Южной Америки.

22. Народы Северной Африки.
23. Народы Тропической Африки.
24. Народы Восточно-Европейской равнины.
25. Народы Кавказа.
26. Народы Сибири и Дальнего Востока.
27. Народы Северной Европы.
28. Народы Западной и Центральной Европы.
29. Народы Восточной Европы.
30. Народы Южной и Юго-Восточной Европы.

Примерные вопросы для самостоятельной работы студентов

1. Преднаучный период в этнологии.
2. Расширение этнографического кругозора в эпоху Великих географических открытий.
3. Становление этнологии как науки в XIX веке.
4. Эволюционизм как первое направление этнологии.
5. Современные взгляды на предмет этнологического исследования.
6. Положение этнических меньшинств.
7. Традиционная этническая хозяйственная деятельность в современном мире.
8. Феномен этнического возрождения.
9. Проблема сохранения этнической самобытности.
10. Этнокультурные различия и глобализация.
11. Научная необходимость классификации этнических общностей.
12. Иерархия религиозных систем.
13. Концепция историко-культурных областей.
14. Основные географические регионы.
15. Проблема соотношения языковой и этнической принадлежности.
16. Проблема национального характера
17. Русский национальный характер
18. Этнические стереотипы поведения
19. Этническая психология и образование
20. Формирование этнической идентичности
21. Этнос как субъект культуротворчества.
22. Этнодифференцирующая и этноинтегрирующая функции этнической культуры.
23. Традиция как форма передачи этнической культуры.
24. Народное искусство как компонент этнической культуры.
25. Национализм: определение и сущность явления.
26. Проблема соотношения этнического и национального в самосознании и идентичности.
27. Проблема соотношения этнического и национального в государственной политике.
28. Проблема миграции.
29. Этикет в межэтническом общении.
30. Проблема этнической толерантности.
31. Теория и практика мультикультурализма.
32. Межэтнические конфликты на Востоке.
33. Миграция и конфликты.

34. Этнический экстремизм в молодёжной среде.
35. Основания национализма.
36. Особенности общественно-семейной жизни и духовной культуры народов Западной Азии и Закавказья: традиции и современность.
37. Культурные взаимодействия и взаимовлияния между Западной Азией и Закавказьем: история и современность.
38. Основные традиционные и современные элементы в хозяйственной и общественно-семейной жизни, материальной и духовной культуре народов Южной Азии.
39. Основные традиционные и современные элементы в хозяйственной и общественно-семейной жизни, материальной и духовной культуре народов Юго-Восточной Азии.
40. Основные традиционные и современные элементы в хозяйственной и общественно-семейной жизни, материальной и духовной культуре народов Восточной и Аборигены Австралии до европейской колонизации: хозяйство и общественно-семейный быт, основные черты материальной и духовной культуры.
41. Судьба аборигенов Австралии после европейской колонизации и до сегодняшнего дня.
42. История формирования англоавстралийской нации.
43. Проблема культурной самобытности англоавстралийской нации.
44. Диаспоры европейских, азиатских и океанийских этносов в регионе.
45. Древние протоцивилизации Тропической Африки.
46. Этнокультурные последствия европейской экспансии в регионе.
47. Современная этнокультурная динамика в регионе.
48. Процесс проникновения европейского населения: буры и англоафриканцы.
49. Политика апартеида в регионе.
50. Восточные славяне: этапы этнической истории, традиционное хозяйство и общественно-семейный быт, основные черты материальной и духовной традиционной культуры, современное положение.
51. Особенности северогерманского фольклора.
52. «Калевала» - карело-финский эпос.
53. Современные миграционные процессы в регионе.
54. Русские: традиционные хозяйство, общественный быт и семейные отношения, основные черты материальной (поселения, жилища, костюм, пища) и духовной (религия, обряды, художественное творчество) традиционной культуры.
55. Русское население и русская культура в Сибири: история и современность.
56. Культура народов Сибири.
57. Народы Северного Кавказа: этапы этнической истории, традиционное хозяйство и общественно-семейный быт, основные черты материальной и духовной традиционной культуры, современное положение.
58. Современная этнокультурная динамика в регионе.
59. Индейское население Северной Америки до прихода европейцев: основные группы и особенности их хозяйственно-культурного развития.
60. Судьба индейского населения Северной Америки с начала европейской колонизации и до наших дней.
61. Испанская колонизация в регионе и ее этнокультурные последствия.

62. Роль африканского компонента в формировании этнокультурного облика Центральной Америки и Вест-Индии.
63. Основные потоки миграций и их влияние на этнокультурный облик Южной Америки.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Чеснокова, Надежда Владимировна. Этнология : курс лекций / Н. В. Чеснокова ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2015 .— 98 с. : табл. — Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 84-88 и в подстроч. примеч.
2. Этнология / А.П. Садохин. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 352 с.: 60x90 1/16 ISBN 978-5-16-104194-9 (online). – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=542874>
3. Этнология: Учебник / Тавадов Г.Т. - М.: Дашков и К, 2016. - 408 с.: ISBN 978-5394-02617-1 – Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=557913>

б) дополнительная литература

1. Крысько, Владимир Гаврилович. Этническая психология : учебное пособие для высшего профессионального образования / В. Г. Крысько .— 6-е изд., стер. — Москва : Академия, 2011 .— 314 с. — (Высшее профессиональное образование) .— Библиогр.: с. 300-311 .— ISBN 978-5-7695-8384-1.
2. Основы этнологии [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Э.Г. Александренков [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2007.— 696 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13420>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Попов, Виктор Николаевич. Этнос и межэтнические отношения : учебное пособие / В. Н. Попов, Н. С. Андреев ; Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ) .— Владимир : Владимирский государственный университет имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых (ВлГУ), 2014 .— 79 с. — Имеется электронная версия .— Библиогр.: с. 76-78.

в) периодические издания

«Этнографическое обозрение»

«Азия и Африка сегодня»

«Латинская Америка»

«Живая старина»

г) интернет-ресурсы

www.ethnomuseum.ru - Российский Этнографический музей

<http://iea-ras.ru/> - Институт этнологии и антропологии РАН

<http://www.kunstkamera.ru/> - Кунсткамера. Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН

<http://www.etnolog.ru/> - Энциклопедия народов мира

<http://poslovitsa.yaхu.ru/> - Пословицы и поговорки народов мира

<http://www.costumehistory.ru/> - История костюма

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Занятия проводятся в аудитории, оснащенной мультимедийным оборудованием (проектор или интерактивная доска), или с использованием переносных мультимедийных технологий.

Имеется подборка компьютерных слайдов по разделам «Народы Америки», «Народы Африки», «Народы Европы», «Народы Азии», «Народы России», «Народы Австралии и Океании», а также аудиоматериалы.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 51.03.01 «культурология»

Рабочую программу составила Чеснокова Н.В., к.и.н., доц. каф. МиИК Чеснокова Н.В.

Рецензент (ы) (подпись) / Мусярова Ж.В. / *зав. отделом финанс. и админист. работ ТБЧК ВО, Уфа*

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры МиИК
протокол № 5 от 15.01.16 года.

Заведующий кафедрой (подпись) / Новикова С.К. /

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 51.03.01 – «Культурология»

протокол № 5 от 15.01.16 года.

Председатель комиссии (подпись) / Новикова С.К. /

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**


Рабочая программа одобрена на 2016-2017 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.16 года

Заведующий кафедрой  / Могорецов С.В. /

Рабочая программа одобрена на 2017-18 учебный год

Протокол заседания кафедры № 1 от 31.08.17 года

Заведующий кафедрой  / Могорецов С.В. /

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Handwritten notes:
2017-18
2018-19
2019-20