

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)



Проректор  
по образовательной деятельности

А.А.Панфилов

« 29 » 08 2019 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ**  
(наименование дисциплины)

Направление подготовки **51.03.01 «Культурология»**

Профиль/программа подготовки **Культурология**

Уровень высшего образования **бакалавриат**

Форма обучения **заочная**

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экз./зачет/зачет с оценкой)
4	3/108	8	8		92	зачет с оценкой
Итого	3/108	8	8		92	зачет с оценкой

Владимир 2019

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – изучить основы законодательства в сфере культуры и образования, их развитие на разных этапах в контексте мирового культурно-исторического процесса.

Задачи:

1. Дать целостное представление об основах законодательства РФ в сфере культурной и образовательной деятельности;
2. Анализ основных принципов и норм законодательства РФ в сфере культурной и образовательной деятельности, а также выявление процессов преемственности и новаций в законодательстве РФ в сфере культуры и образования;
3. Освоение принципов и норм международно-правового регулирования в сфере культурной и образовательной деятельности;
4. Рассмотрение особенностей основных этапов развития правовой культуры в России и за рубежом;
5. Формирование у студентов способности к самостоятельному выбору культурной парадигмы и обоснованию личных ценностных ориентиров.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Законодательство в сфере культуры и образования» относится к обязательной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: История (история России, Всеобщая история), Теория культуры, История русской культуры, Социология культуры.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
УК-2	частичное	<u>Знать</u> : действующие правовые нормы. <u>Уметь</u> : определять круг задач в рамках поставленной задачи. <u>Владеть</u> : навыками решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.
ОПК-2	частичное	<u>Знать</u> : основы информационно-коммуникационных технологий. <u>Уметь</u> : решать стандартные задачи профессиональной деятельности. <u>Владеть</u> : навыками решения профессиональных задач с учетом основных требований информационной безопасности.

#### 4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/ тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Введение в курс «Законодательство в сфере культуры и образования»	4	1-2	2			15		
2	Правовые основы культурной и образовательной деятельности в РФ	4	3-5	2	2		16	2/50%	Рейтинг-контроль № 1
3	Трудовое право в сфере культурной деятельности	4	6-9		2		15	2/50%	
4	Трудовое право в сфере образовательной деятельности	4	10-13		2		16		Рейтинг-контроль № 2
5	Авторское право в сфере культурной деятельности	4	14-16	2	2		15	2/50%	
6	Международно-правовое регулирование в сфере культурной деятельности	4	17-18	2			15	2/50%	Рейтинг-контроль № 3
Всего за 4 семестр:		4	1-18	8	8		92	8/50%	Зачет с оценкой
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине		4	1-18	8	8		92	8/50%	Зачет с оценкой

#### Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. Введение в курс «Законодательство в сфере культуры и образования».

Понятийный и категориальный аппарат. Основы права в сфере культуры и образования. Значение законодательства. Основные принципы и функции. Объект, предмет, цели и задачи курса. Место в учебном процессе.

Тема 2. Правовые основы культурной и образовательной деятельности в РФ.

Законодательство в сфере культуры и образования. Социокультурная деятельность. Поликультурное образование. Особенности современного законодательства.

Тема 3. Авторское право в сфере культурной деятельности.  
Понятийный аппарат. Исключительное авторское право в сфере культуры.  
Интеллектуальная собственность. Социокультурная деятельность.

Тема 4. Международно-правовое регулирование в сфере культурной деятельности.  
Правовое регулирование культурной деятельности. Культурные связи.  
Социокультурная деятельность в сфере культуры: международный аспект. Эффективность деятельности международных организаций в осуществлении сотрудничества государств в области культуры, образования и науки. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах.

### **Содержание практических/лабораторных занятий по дисциплине**

Тема 1. Правовые основы культурной и образовательной деятельности в РФ.  
Культурная политика современной России: основные направления. Федеральные программы. Политический курс в сфере образования. Главные проблемы и перспективы: правовой аспект.

Тема 2. Трудовое право в сфере культурной деятельности.  
Специфические особенности трудового права в сфере культуры. Понятие творческого потенциала работников. Особенности социального обеспечения в сфере культуры.

Тема 3. Трудовое право в сфере образовательной деятельности.  
Специфические особенности трудового права в сфере образования. Понятие творческого потенциала работников. Особенности социального обеспечения в сфере образования.

Тема 4. Авторское право в сфере культурной деятельности.  
Понятийный аппарат. Исключительное авторское право в сфере культуры.  
Интеллектуальная собственность. Социокультурная деятельность.

## **5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В преподавании дисциплины «Законодательство в сфере культуры и образования» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- *Интерактивная лекция (тема № 2, 5, 6);*
- *Групповая дискуссия (тема № 1-6).*

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **Примерный вариант заданий к рейтинг-контролю № 1**

Анализ источников по законодательству РФ в сфере культурной деятельности:  
- Конституция Российской Федерации  
- Основы государственной культурной политики. Указ президента РФ № 808  
- ФЗ № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (в ред. от 18.07.2019)

- ФЗ № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

### **Примерный вариант заданий к рейтинг-контролю № 2**

Анализ источников по правовому регулированию образовательной деятельности в России:

- Конституция Российской Федерации
- ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС 3++.

### **Примерный вариант заданий к рейтинг-контролю № 3**

Анализ источников по международно-правовому регулированию в сфере культурной деятельности:

- Всеобщая декларация прав человека (1948)
- Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (1966)
- Декларация принципов международного культурного сотрудничества (1966)
- Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972).

### **Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:**

1. Изучение источников по законодательству РФ в сфере культурной деятельности:
  - Конституция Российской Федерации
  - Основы государственной культурной политики. Указ президента РФ № 808
  - ФЗ № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (в ред. от 18.07.2019)
  - ФЗ № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Анализ источников по правовому регулированию образовательной деятельности в России:
  - Конституция Российской Федерации
  - ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
  - ФГОС 3++.
3. Анализ источников по международно-правовому регулированию в сфере культурной деятельности:
  - Всеобщая декларация прав человека (1948)
  - Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (1966)
  - Декларация принципов международного культурного сотрудничества (1966)
  - Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972).

### **Контрольные вопросы для проведения зачета с оценкой:**

1. Основные нормы и положения федерального закона № 73 от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Основные нормы и положения федерального закона № 33 от 25.06.2002 «Об особо охраняемых природных территориях».
3. Основные нормы и положения федерального закона № 54 от 26.05.1996 «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

4. Основные нормы и положения федерального закона № 4804-1 от 15.04.1996 «О вывозе и ввозе культурных ценностей».
5. Основные нормы и положения федерального закона № 132 от 24.11.1996 «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации».
6. Конституционно-правовые принципы и нормы в сфере культурной деятельности в Российской Федерации.
7. Основы государственной культурной политики и их роль в формировании их целей и задач в сфере культурной деятельности Российской Федерации.
8. Основы законодательства Российской Федерации о культуре и образовании и их роль в сфере культурной и образовательной деятельности.
9. Гражданский кодекс Российской Федерации и его место в системе правового регулирования в сфере культурной и образовательной политики.
10. Трудовой кодекс Российской Федерации и его место в системе правового регулирования в сфере культурной и образовательной политики.
11. Авторское право в сфере культурной деятельности.
12. Основные нормы и положения всеобщей декларации прав человека (1948).
13. Основные нормы и положения Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах (1966).
14. Основные нормы и положения декларации принципов международного культурного сотрудничества (1966).
15. Основные нормы и положения конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия (1972).
16. Основные нормы и положения конвенции об охране нематериального культурного наследия (2003).
17. Основные нормы и положения конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (1954).
18. Основные нормы и положения декларации ЮНЕСКО, касающиеся преднамеренного разрушения культурного наследия (2003).
19. Основные нормы и положения Европейской ландшафтной конвенции (2000).
20. Основные нормы и положения конвенции об охране архитектурного наследия Европы (1985).
21. Основные нормы и положения хартии туризма – кодекса туриста (1985).
22. Основные нормы и положения Гаагской декларации по туризму (1989).
23. Основные нормы и положения Манильской декларации по мировому туризму (1980).

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине «Законодательство в сфере культуры и образования» оформляется отдельным документом.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, издательство	Год	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
<b>Основная литература</b>			
1. Фундаментальные основания государственной культурной политики России. Историко-философский аспект [Электронный ресурс]/ А.Л. Казин [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Санкт-Петербург: Петрополис, 2017.- 288 с. - ISBN 978-5-9676-0840-7.	2017		<a href="http://www.iprbookshop.ru/84658.html">http://www.iprbookshop.ru/84658.html</a>
2. Карпов А.В. Развитие инновационных механизмов программно-целевого планирования государственной политики в сфере образования [Электронный ресурс]: монография/ Карпов А.В., Карпова Ю.А.- Электрон. текстовые данные.- Москва: Дашков и К, 2019.- 448 с. - ISBN 978-5-394-03310-0.	2019		<a href="http://www.iprbookshop.ru/85426.html">http://www.iprbookshop.ru/85426.html</a>
3. Основы культурной политики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.Т. Баранов [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017.- 198 с. - ISSN 2227-8397.	2017		<a href="http://www.iprbookshop.ru/75587.html">http://www.iprbookshop.ru/75587.html</a>
<b>Дополнительная литература</b>			
1. Приоритетные направления государственной культурной политики Российской Федерации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.Т. Баранов [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017.- 169 с. - ISSN 2227-8397.	2017		<a href="http://www.iprbookshop.ru/75590.html">http://www.iprbookshop.ru/75590.html</a>
2. Паничкина Е.В.	2017		<a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>

Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации. Социальная, культурная, национальная политика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов культуры, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата, специалитета очной и заочной форм обучения/ Паничкина Е.В.- Электрон. текстовые данные.- Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017.- 138 с. - ISBN 978-5-8154-0399-4.			<a href="http://op.ru/76332.html">op.ru/76332.html</a>
3. Патрахина Т.Н. Стратегическое планирование в сфере образования: от теории к практике [Электронный ресурс]: монография/ Патрахина Т.Н.- Электрон. текстовые данные.- Нижневартонск: Нижневартонский государственный университет, 2017.- 90 с. - ISBN 978-5-00047-422- 8.	2017		<a href="http://www.iprbookshop.ru/92815.html">http://www.iprbookshop.ru/92815.html</a>

## 7.2. Периодические издания

- Сборник материалов парламентских слушаний и «круглых столов», проведённых Комитетом Государственной Думы по культуре «Культура и законодательство». – 2017-2019.
- Журнал «Право и образование». – 2017-2019.

## 7.3. Интернет-ресурсы

- <http://www.consultant.ru/>
- <https://zakon.ru/>
- <https://normativ.kontur.ru/>

## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий *лекционного и практического типа, групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.*

Практические/лабораторные работы проводятся в аудитории 213-2.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения Word, Excel, Power Point.



Рабочую программу составил к.и.н., доцент Соловьева В.В. В.В. Соловьева

Рецензент  
(представитель работодателя) Директор ОУ ВО, ОАИ / Плещинский И.Д.  
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории, археологии и краеведения

Протокол № 1 от 29.08.19 года  
Заведующий кафедрой Иванов А.К.  
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 51.03.01 «Культурология»

Протокол № 1 от 29.08.19 года  
Председатель комиссии Иванов А.К.  
(ФИО, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ  
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

Рабочая программа одобрена на \_\_\_\_\_ учебный год

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ года

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_

### ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ

в рабочую программу дисциплины «Законодательство в сфере культуры и образования»  
образовательной программы направления 51.03.01 «Культурология», направленность:  
бакалавриат

Номер изменения	Внесены изменения в части/разделы рабочей программы	Исполнитель ФИО	Основание (номер и дата распорядительного документа о внесении изменения)
1			
2			

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
*Подпись* *ФИО*