

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владимирский государственный университет  
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»  
(ВлГУ)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор  
по образовательной деятельности

  
\_\_\_\_\_ А.А.Панфилов

« 28 » 08 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ, МУЗЕЙНОГО ДЕЛА И ОБРАЗОВАНИЯ**  
(наименование дисциплины)

Направление подготовки **51.03.01 «Культурология»**

Профиль/программа подготовки **Культурология**

Уровень высшего образования **бакалавриат**

Форма обучения **очная**

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экз./зачет/зачет с оценкой)
3	3/108	18	36		54	зачет с оценкой
Итого	3/108	18	36		54	зачет с оценкой

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – изучить основы законодательства в сфере культуры, музейного дела и образования, их развитие на разных этапах в контексте мирового культурно-исторического процесса.

Задачи:

1. Дать целостное представление об основах законодательства РФ в сфере культурной и образовательной деятельности, а также музейного дела;
2. Анализ основных принципов и норм законодательства РФ в сфере культурной и образовательной деятельности, музейного дела, а также выявление процессов преемственности и новаций в законодательстве РФ в сфере культуры и образования, музейного дела;
3. Освоение принципов и норм международно-правового регулирования в сфере культурной и образовательной деятельности, музейного дела;
4. Рассмотрение особенностей основных этапов развития правовой культуры в России и за рубежом;
5. Формирование у студентов способности к самостоятельному выбору культурной парадигмы и обоснованию личных ценностных ориентиров.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования» относится к обязательной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: История (история России, Всеобщая история), Теория культуры, История русской культуры, Социология культуры.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-2	частичное	<u>Знать</u> : действующие правовые нормы. <u>Уметь</u> : определять круг задач в рамках поставленной задачи. <u>Владеть</u> : навыками решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.
ОПК-2	частичное	<u>Знать</u> : основы информационно-коммуникационных технологий. <u>Уметь</u> : решать стандартные задачи профессиональной деятельности. <u>Владеть</u> : навыками решения профессиональных задач с учетом основных требований информационной безопасности.

#### 4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/ тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Введение в курс «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования»	3	1-2	2	2		10	2/50	
2	Правовые основы культурной и образовательной деятельности в РФ	3	3-5	2	6		8	4/50	Рейтинг-контроль № 1
3	Трудовое право в сфере культурной деятельности	3	6-9	2	6		8	4/50	
4	Трудовое право в сфере образовательной деятельности	3	10-13	4	6		4	4/40	Рейтинг-контроль № 2
5	Авторское право в сфере культурной деятельности	3	14	2	4		8	4/66	
6	Трудовое право в сфере музейного дела	3	15-16	4	6		8	4/40	
7	Международно-правовое регулирование в сфере культурной деятельности	3	17-18	2	6		8	4/50	Рейтинг-контроль № 3
Всего за 3 семестр:		3	1-18	18	36		54	26/48	Зачет с оценкой
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине		3	1-18	18	36		54	26/48	Зачет с оценкой

#### Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. Введение в курс «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования».

Понятийный и категориальный аппарат. Значение законодательства. Объект, предмет, цели и задачи курса.

Тема 2. Правовые основы культурной и образовательной деятельности в РФ.  
Законодательство в сфере культуры и образования. Социокультурная деятельность.  
Поликультурное образование. Особенности современного законодательства.

Тема 4. Трудовое право в сфере образовательной деятельности.  
Современное законодательство в сфере образования: особенности и изменения.

Тема 5. Авторское право в сфере культурной деятельности.  
Понятийный аппарат. Исключительное авторское право в сфере культуры.  
Интеллектуальная собственность. Социокультурная деятельность.

Тема 6. Трудовое право в сфере музейного дела.  
Понятийный аппарат. Особенности трудового права в сфере музейного дела.  
Современное законодательство.

Тема 7. Международно-правовое регулирование в сфере культурной деятельности.  
Правовое регулирование культурной деятельности. Эффективность деятельности международных организаций в осуществлении сотрудничества государств в области культуры, образования и науки.

### **Содержание практических/лабораторных занятий по дисциплине**

Тема 1. Введение в курс «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования».

Основы права в сфере культуры, музейного дела и образования. Основные принципы и функции. Место в учебном процессе.

Тема 2. Правовые основы культурной и образовательной деятельности в РФ.

Культурная политика современной России: основные направления. Федеральные программы. Политический курс в сфере образования. Главные проблемы и перспективы: правовой аспект.

Тема 3. Трудовое право в сфере культурной деятельности.

Специфические особенности трудового права в сфере культуры. Понятие творческого потенциала работников. Особенности социального обеспечения в сфере культуры.

Тема 4. Трудовое право в сфере образовательной деятельности.

Специфические особенности трудового права в сфере образования. Понятие творческого потенциала работников. Особенности социального обеспечения в сфере образования.

Тема 5. Авторское право в сфере культурной деятельности.

Понятийный аппарат. Исключительное авторское право в сфере культуры.  
Интеллектуальная собственность. Социокультурная деятельность.

Тема 6. Трудовое право в сфере музейного дела.

Понятийный аппарат. Специфические особенности трудового права в сфере музейного дела. Законодательство: общее и частное.

Тема 7. Международно-правовое регулирование в сфере культурной деятельности.

Культурные связи. Социокультурная деятельность в сфере культуры: международный аспект. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах.

В преподавании дисциплины «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- Интерактивная лекция (тема № 2, 5, 6);
- Групповая дискуссия (тема № 1-6).

## **6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

### **Примерный вариант заданий к рейтинг-контролю № 1**

Анализ источников по законодательству РФ в сфере культурной деятельности:

- Конституция Российской Федерации
- Основы государственной культурной политики. Указ президента РФ № 808
- ФЗ № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (в ред. от 18.07.2019)
- ФЗ № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

### **Примерный вариант заданий к рейтинг-контролю № 2**

Анализ источников по правовому регулированию образовательной деятельности в России:

- Конституция Российской Федерации
- ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС 3++.

### **Примерный вариант заданий к рейтинг-контролю № 3**

Анализ источников по международно-правовому регулированию в сфере культурной деятельности:

- Всеобщая декларация прав человека (1948)
- Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (1966)
- Декларация принципов международного культурного сотрудничества (1966)
- Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972).

### **Вопросы и задания для самостоятельной работы студентов:**

1. Изучение источников по законодательству РФ в сфере культурной деятельности:

- Конституция Российской Федерации
- Основы государственной культурной политики. Указ президента РФ № 808
- ФЗ № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (в ред. от 18.07.2019)
- ФЗ № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Анализ источников по правовому регулированию образовательной деятельности в России:

- Конституция Российской Федерации
- ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

- ФГОС 3++.

3. Анализ источников по международно-правовому регулированию в сфере культурной деятельности:

- Всеобщая декларация прав человека (1948)
- Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (1966)
- Декларация принципов международного культурного сотрудничества (1966)
- Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972).

### **Контрольные вопросы для проведения зачета с оценкой:**

1. Основные нормы и положения федерального закона № 73 от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Основные нормы и положения федерального закона № 33 от 25.06.2002 «Об особо охраняемых природных территориях».
3. Основные нормы и положения федерального закона № 54 от 26.05.1996 «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».
4. Основные нормы и положения федерального закона № 4804-1 от 15.04.1996 «О вывозе и ввозе культурных ценностей».
5. Основные нормы и положения федерального закона № 132 от 24.11.1996 «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации».
6. Конституционно-правовые принципы и нормы в сфере культурной деятельности в Российской Федерации.
7. Основы государственной культурной политики и их роль в формировании их целей и задач в сфере культурной деятельности Российской Федерации.
8. Основы законодательства Российской Федерации о культуре и образовании и их роль в сфере культурной и образовательной деятельности.
9. Гражданский кодекс Российской Федерации и его место в системе правового регулирования в сфере культурной и образовательной политики.
10. Трудовой кодекс Российской Федерации и его место в системе правового регулирования в сфере культурной и образовательной политики.
11. Авторское право в сфере культурной деятельности.
12. Основные нормы и положения всеобщей декларации прав человека (1948).
13. Основные нормы и положения Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах (1966).
14. Основные нормы и положения декларации принципов международного культурного сотрудничества (1966).
15. Основные нормы и положения конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия (1972).
16. Основные нормы и положения конвенции об охране нематериального культурного наследия (2003).
17. Основные нормы и положения конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (1954).
18. Основные нормы и положения декларации ЮНЕСКО, касающиеся преднамеренного разрушения культурного наследия (2003).
19. Основные нормы и положения Европейской ландшафтной конвенции (2000).
20. Основные нормы и положения конвенции об охране архитектурного наследия Европы (1985).
21. Основные нормы и положения хартии туризма – кодекса туриста (1985).
22. Основные нормы и положения Гаагской декларации по туризму (1989).

23. Основные нормы и положения Манильской декларации по мировому туризму (1980).

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования» оформляется отдельным документом.

## 7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, издательство	Год	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ	
		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
<b>Основная литература</b>			
1. Фундаментальные основания государственной культурной политики России. Историко-философский аспект [Электронный ресурс]/ А.Л. Казин [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Санкт-Петербург: Петрополис, 2017.- 288 с. - ISBN 978-5-9676-0840-7.	2017		<a href="http://www.iprbookshop.ru/84658.html">http://www.iprbookshop.ru/84658.html</a>
2. Карпов А.В. Развитие инновационных механизмов программно-целевого планирования государственной политики в сфере образования [Электронный ресурс]: монография/ Карпов А.В., Карпова Ю.А.- Электрон. текстовые данные.- Москва: Дашков и К, 2019.- 448 с. - ISBN 978-5-394-03310-0.	2019		<a href="http://www.iprbookshop.ru/85426.html">http://www.iprbookshop.ru/85426.html</a>
3. Основы культурной политики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.Т. Баранов [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017.- 198 с. - ISSN 2227-8397.	2017		<a href="http://www.iprbookshop.ru/75587.html">http://www.iprbookshop.ru/75587.html</a>
<b>Дополнительная литература</b>			
1. Приоритетные направления государственной культурной политики Российской Федерации [Электронный ресурс]: учебное	2017		<a href="http://www.iprbookshop.ru/75590.html">http://www.iprbookshop.ru/75590.html</a>

пособие/ С.Т. Баранов [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017.- 169 с. - ISSN 2227-8397.			
2. Паничкина Е.В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации. Социальная, культурная, национальная политика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов культуры, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата, специалитета очной и заочной форм обучения/ Паничкина Е.В.- Электрон. текстовые данные.- Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017.- 138 с. - ISBN 978-5-8154-0399-4.	2017		<a href="http://www.iprbookshop.ru/76332.html">http://www.iprbookshop.ru/76332.html</a>
3. Патрахина Т.Н. Стратегическое планирование в сфере образования: от теории к практике [Электронный ресурс]: монография/ Патрахина Т.Н.- Электрон. текстовые данные.- Нижевартовск: Нижевартовский государственный университет, 2017.- 90 с. - ISBN 978-5-00047- 422- 8.	2017		<a href="http://www.iprbookshop.ru/92815.html">http://www.iprbookshop.ru/92815.html</a>

## 7.2. Периодические издания

- Сборник материалов парламентских слушаний и «круглых столов», проведённых Комитетом Государственной Думы по культуре «Культура и законодательство». – 2017-2019.

- Журнал «Право и образование». – 2017-2019.

## 7.3. Интернет-ресурсы

- <http://www.consultant.ru/>

- <https://zakon.ru/>

- <https://normativ.kontur.ru/>

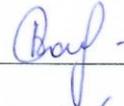
## 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий *лекционного и практического типа, групповых консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.*

Практические/лабораторные работы проводятся в аудитории 213-2.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения Word, Excel, Power Point.

Рабочую программу составил к.и.н., доцент Соловьева В.В.



Рецензент

(представитель работодателя)

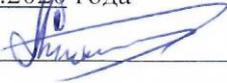


(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории, археологии и краеведения

Протокол № 1 от 28.08.2020 года

Заведующий кафедрой



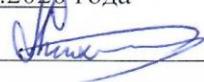
(Тихонов А.К.)

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 51.03.01 «Культурология»

Протокол № 1 от 28.08.2020 года

Заведующий кафедрой



(Тихонов А.К.)

(ФИО, подпись)