

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)



УТВЕРЖДАЮ

Проректор
по образовательной деятельности

А.А.Панфилов

« 28 » 08 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Этнография Владимирского края

Направление подготовки - 51.03.01.«Культурология»

Профиль/программа подготовки – «Культурология»

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения - очная

Семестр	Трудоемкость зач. ед./ час.	Лекции, час.	Практич. занятия, час.	Лаборат. работы, час.	СРС, час.	Форма промежуточной аттестации (экзамен/зачет/зачет с оценкой)
3	4/144	36	36	-	72	Зачёт
Итого	4/144	36	36	-	72	Зачёт

Владимир 2020

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- Знакомство с исследовательским полем этнографии;
- знакомство с историографией и источниковой базой по этнографии Владимирского края;
- формирование представлений об этнографической специфике Владимирского края;
- формирование умений анализа этнографических особенностей Владимирского края в контексте этнокультурного развития региона и страны в целом.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Этнография Владимирского края» относится к обязательной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «История».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ПКО-1	частичное	Знать: границы и специфику применения проектного подхода в различных сферах социокультурной деятельности (этнокультурные исследования, образование, просвещение). Уметь: разработать социокультурный (этнокультурный) проект с учетом конкретных заданных параметров - содержательных, социальных, культурных и др. заданных параметров. Владеть: проектными технологиями в социокультурной сфере.
ПКО-2	частичное	Знать: историю культуры и историю искусств (краеведческий этнокультурный аспект). Уметь: разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами (этнокультурное содержание). Владеть: навыками обработки теоретического содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.
УК-3	частичное	Знать: принципы взаимодействия в команде. Уметь: определять свою роль в команде и выполнять обозначенные функции, согласовывать свои действия с другими участниками команды; координировать общую работу; принимать, обосновывать решения; планировать последовательность действий для достижения заданного результата. Владеть: навыками планирования собственных действий и координации общих действий для достижения общих поставленных целей; навыками интерактивного взаимодействия и коммуникации; технологиями создания и управления командой.

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Объем учебной работы, с применением интерактивных методов (в часах / %)	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС		
1	Общая характеристика Владимирского края. Этнографические данные в культурологическом изучении края	3	1-2	4	4		8	2/25	
2	Начальные этапы этнической истории населения Владимирского края. Культуры эпохи великого переселения народов и проблема генезиса финно-угорской культуры.	3	3-4	4	4		8	2/25	
3	Славянская колонизация края: истоки, сущность, итоги	3	5-6	4	4		8	2/25	Рейтинг-контроль №1
4	Этнография древних городов и селищ края	3	7-8	4	4		8	2/25	
5	Хозяйственно-экономический уклад жизни населения Владимирского края	3	9-10	4	4		8	2/25	
6	Социальный уклад жизни населения Владимирского края: общественные и семейные отношения	3	11-12	4	4		8	2/25	Рейтинг-контроль №2
7	Традиции материальной культуры и быта населения Владимирского края	3	13-14	4	4		8	2/25	
8	Традиции духовной культуры населения Владимирского края: обычаи и обряды, праздники, фольклор	3	15-16	4	4		8	2/25	
9	Проблемы и перспективы развития этнографии Владимирского края	3	17-18	4	4		8	2/25	Рейтинг-контроль №3
Всего за 3 семестр:			1-18	36	36		72	18/25	Зачёт
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине			18	36	36		72	18/25	Зачёт

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема 1 «Общая характеристика Владимирского края. Этнографические данные в культурологическом изучении края»

Общая характеристика Владимирского края. Место этнографии в системе научного знания. Этнографические источники: понятие, типы, методы работы с этнографическими источниками. Историография этнографических исследований Владимирского края.

Тема 2 «Начальные этапы этнической истории населения Владимирского края. Культуры эпохи великого переселения народов и проблема генезиса финно-угорской культуры»

Проблема перехода от археологических культур к финно-угорским племенам. Научные взгляды на этногенез мери, мещёры и муромы. Источники изучения племён и свидетельства их аккультурации и ассимиляции. Данные этнолингвистических источников, топонимика. Материальная культура и духовные представления финно-угорских этносов Владимирского края.

Тема 3 «Славянская колонизация края: истоки, сущность, итоги»

Заселение территории края славянами. Племенная принадлежность: вятичи, кривичи и новгородские словене. Два колонизационных потока. Отношения с мерянским населением. Погребальные памятники и обычаи. Появление городов и селищ.

Тема 4 «Этнография древних городов и селищ края»

История изучения городов и селищ. Древнерусские курганы и синхронные селища. Малодворные поселения 14-17 вв. Деревянное и каменное зодчество, городская усадьба. Планировка и стратиграфия. Городские укрепления. Материальная культура и быт. Религиозные представления.

Тема 5 «Хозяйственно-экономический уклад жизни населения Владимирского края»

Хозяйственная деятельность в контексте природно-географических особенностей Владимирского края. Традиции хозяйственной деятельности, промыслы. Пути трансформаций в общеисторическом и региональном контексте.

Тема 6 «Социальный уклад жизни населения Владимирского края: общественные и семейные отношения»

Традиционная организация крестьянской социальной и семейной жизни. Специфика городской социальной и семейной организации. Пути трансформаций в общеисторическом и региональном контексте.

Тема 7 «Традиции материальной культуры и быта населения Владимирского края»

Особенности материальной культуры и организации быта в деревне и городе: жилище, система питания, женский и мужской костюм. Пути трансформаций в общеисторическом и региональном контексте.

Тема 8 «Традиции духовной культуры населения Владимирского края: обычаи и обряды, праздники, фольклор»

Религиозность населения Владимирского края и её проявление в духовной культуре. Календарный обрядовый цикл, семейные обряды. Основы традиционной праздничной культуры. Устное народное творчество, народное искусство. Пути трансформаций в общеисторическом и региональном контексте.

Тема 9 «Проблемы и перспективы развития этнографии Владимирского края»

Современное состояние и проблемы этнографического изучения Владимирского края. Современная историография, экспедиционная деятельность. Перспективные направления этнографических исследований и их значение для развития Владимирского региона.

Содержание практических занятий по дисциплине

Тема 1 «Общая характеристика Владимирского края. Этнографические данные в культурологическом изучении края»

Подготовка конспекта / тезисов и их обсуждение (предмет изучения, структура, междисциплинарные связи этнографии и пр.):

- Широкогоров С.М. Введение. Место этнографии среди наук // Широкогоров С.М. Этнос. – Электронный ресурс. – Режим доступа <http://konservatizm.org/konservatizm/books/010310025626.xhtml>
- Громов Г.Г. Методика этнографических экспедиций // Вестник антропологии. 2015. № 1.

Тема 2 «Начальные этапы этнической истории населения Владимирского края. Культуры эпохи великого переселения народов и проблема генезиса финно-угорской культуры»

Разработка музейно-выставочных проектов, посвящённых племенам мери, мещёры, муромы (работа в мини-группах). Определение концепции и темы, источниковой и историографической базы, разработка плана содержания и реализации проекта.

Тема 3 «Славянская колонизация края: истоки, сущность, итоги»

Подготовка карты славянской колонизации Владимирского края. Подготовка аналитического доклада, посвящённого отражению процесса и путей славянской колонизации края в научных источниках.

Тема 4 «Этнография древних городов и селищ края»

Подготовить доклад, посвящённый материальной культуре одного из древних городов или селищ Владимирского края (на выбор студента) по материалам археологических и этнографических источников.

Тема 5 «Хозяйственно-экономический уклад жизни населения Владимирского края»

Составить и представить список письменных источников (не менее 10), содержащих этнографические сведения о промысловой и ремесленной деятельности населения Владимирского края в 18-20 вв. Дополнить письменные источники визуальными источниками (вещественными и изобразительными).

Тема 6 «Социальный уклад жизни населения Владимирского края: общественные и семейные отношения»

Составить и представить список письменных источников (не менее 10), содержащих этнографические сведения о семейном укладе различных групп населения Владимирского края в 18-первой половине 20 вв. Дополнить письменные источники изобразительными источниками.

Тема 7 «Традиции материальной культуры и быта населения Владимирского края»

Составить и представить список источников (не менее 10), содержащих этнографические сведения о традициях материальной культуры и быта населения края в 18-20 вв. по конкретной теме: пища и система питания, жилище и хозяйственные постройки, предметы быта, орудия труда, костюм, телесные практики и пр. (на выбор студента).

Тема 8 «Традиции духовной культуры населения Владимирского края: обычаи и обряды, праздники, фольклор»

Составить и представить список источников (не менее 10), содержащих этнографические сведения о традициях духовной культуры населения края в 18-20 вв. по конкретной теме: праздники, обряды, элементы языческой религиозности, народное музыкальное творчество и пр. (на выбор студента).

Тема 9 «Проблемы и перспективы развития этнографии и археологии Владимирского края»

На основе анализа краеведческих исследований за последние пять лет выявить актуальные темы этнографической направленности. Предложить перспективные, по мнению студента, направления этнографических краеведческих исследований и аргументировать их перспективность. (Работа в мини-группах.)

5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В преподавании дисциплины «Этнография Владимирского края» используются разнообразные образовательные технологии как традиционные, так и с применением активных и интерактивных методов обучения.

Активные и интерактивные методы обучения:

- *Интерактивная лекция (темы № 1, 9);*
- *Групповая дискуссия (темы № 1-9);*
- *Социокультурное проектирование (тема № 2);*
- *Работа в мини-группах (темы № 2, 9).*

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль успеваемости

Рейтинг-контроль I

1. Какой исследователь собрал обширный материал по этнографии Вязниковского уезда и в частности по офеням-коробейникам?
2. Занимался ли Афанасьев А.Н. сбором этнографических данных по Владимирской губернии?
3. В рамках какого учреждения началось организационное оформление российской этнографии?
4. Какой метод исследования является основным для этнографии?
5. Чем отличаются стационарный и экспедиционный методы полевого наблюдения?
6. Какие источники использует этнография?
7. Использует ли этнография лингвистические источники?
8. Относится ли фольклор к этнической культуре?
9. В чём заключается ценность топонимов как источников?

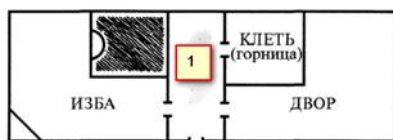
10. Каковы принципы составления этнографических коллекций?

Рейтинг-контроль 2

1. Охарактеризуйте систему расселения 11-13 веков на территории Владимирского края.
2. Когда на территории Владимирского края складываются традиции огородничества и садоводства?
3. Охарактеризуйте роль земледелия во Владимирском крае.
4. Относится ли бортничество к «добыче»?
5. С какого века на территории края развиваются огородничество и садоводство?
6. Что такое артель?
7. Приведите примеры производственных промыслов.
8. Какой уезд становится лидером в области ткачества в начале 20 в.?
9. С каких годов во Владимирской губернии складывается «городской образ жизни»?
10. Расскажите о народных промыслах Владимирской области и соответствующих этнографических источниках.

Рейтинг-контроль 3

1. Какой тип планировки характерен для деревень Владимирской губернии?
2. Что такое «курица» («жокора») в конструкции традиционного русского дома?
3. Как называлось холодное рубленое помещение с окнами?



20. Схема одного из вариантов расположения холодной горницы (клети).

4. Как называется помещение, обозначенное на схеме цифрой 1?
5. Когда в крестьянской избе появляется потолок?
6. Почему дерево предпочитали камню при строительстве домов?
7. Когда в деревне появились каменные дома?
8. Была ли основа мужского и женского традиционного костюма одинаковой или разной?
9. Какой традиционный костюм был более однороден по покрою: мужской или женский?
10. Как называется длинный широкий пояс, несколько раз оборачивающийся вокруг талии?
11. Какое иностранное влияние было особенно заметным в русской кухне 18 в.?
12. В какое время года в традиционном рационе появлялось больше мясных продуктов?
13. Какая культура становится «вторым хлебом» с середины 19 в.?
14. Как называется общественное явление, которое отражает исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение порядки, нормы, ценности?
15. Что такое обряд?
16. К какому типу обрядов относится наведение / снятие порчи?
17. Что такое фольклор?
18. Какие две зоны выделяют в календарном фольклоре Владимирского края?
19. Что такое таусень?
20. В каком уезде были записаны виноградия?

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (зачет)

Контрольные вопросы к зачёту

1. Общая характеристика Владимирского края.
2. Историография этнографических исследований Владимирского края.
3. Источниковая база этнографии Владимирского края.
4. Проблема перехода от археологических культур к финно-угорским племенам.
5. Научные взгляды на этногенез мери, мешёры и муромы.
6. Источники изучения финно-угорских племён Владимирского края и свидетельства их аккультурации и ассимиляции. Данные этнолингвистических источников, топонимика.
7. Материальная культура и духовные представления финно-угорских этносов Владимирского края.

8. Заселение территории Владимирского края славянами. Племенная принадлежность славянских переселенцев. Колонизационные потоки и отношения с финно-угорским населением.
9. Погребальные памятники и обычаи славянских племён. Древнерусские курганы.
10. Появление древнерусских городов и селищ и история их изучения. Поселения 14-17 вв.
11. Материальная культура, быт, религиозные представления древнерусского населения Владимирского края.
12. Хозяйственная деятельность в контексте природно-географических особенностей Владимирского края.
13. Традиции хозяйственной деятельности, промыслы, ремёсла Владимирского края и пути их трансформаций.
14. Организация и особенности сельской и городской социальной жизни: традиции и пути трансформаций.
15. Семейный уклад в сельской и городской среде: традиции и пути трансформаций.
16. Особенности материальной культуры и организации быта в деревне 18-20 вв.
17. Традиционное крестьянское жилище Владимирского края.
18. Традиционный крестьянский костюм Владимирского края.
19. Особенности материальной культуры и организации быта в городе 18-20 вв.
20. Система питания в сельской и городской среде: традиции и пути трансформаций.
21. Религиозность населения Владимирского края и её проявление в духовной культуре.
22. Календарный обрядовый цикл Владимирского края.
23. Семейная обрядность Владимирского края.
24. Основы традиционной праздничной культуры Владимирского края.
25. Устное народное творчество Владимирского края.
26. Народное искусство Владимирского края.
27. Современное состояние и проблемы этнографического изучения Владимирского края.
28. Перспективные направления этнографических исследований и их значение для развития Владимирского региона.

Самостоятельная работа

- Проработка учебного материала по конспектам, учебной и научной литературе.
- Подготовка ко всем видам контрольных испытаний, в том числе к текущему контролю и промежуточной аттестации.
- Подготовка работ для практических занятий: контурных карт, докладов, проектов и пр.
- Работа с этнографическими источниками.

Примерные темы для самостоятельных работ:

- Понятие и содержание этнической культуры
- Методы этнографической науки
- Финно-угорские и славянские топонимы Владимирского края
- Мстёра как центр народных промыслов Владимирского края
- Традиционное крестьянское жилище Владимирского края в контексте компаративного анализа
- Сказочный фольклор Владимирского края
- Народная демонология в системе представлений населения Владимирского края
- Сектантство на территории Владимирского края
- Проблема возрождения традиционных ремёсел и промыслов во Владимирском крае
- Единый реестр нематериального наследия Владимирской области и его значение для сохранения этнокультурного наследия края

Фонд оценочных средств для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор,	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
---------------------------------	-------------	---------------------

название, вид издания, издательство		Количество экземпляров изданий в библиотеке ВлГУ в соответствии с ФГОС ВО	Наличие в электронной библиотеке ВлГУ
1	2	3	4
Основная литература			
Археология Владимиро-Суздальской земли : материалы научного семинара / отв. ред. Н. А. Макаров .— М. - Вып. 6.	2016	2	-
Экологический атлас бассейна реки Клязьмы. Человек в окружающей среде: научно-справочное издание / под ред. Т. А. Трифоновой .— Владимир : ВлГУ.	2018	2	-
Живая нить традиций. Владимирская область = Living Traditions. Vladimir Region / Авт.-сост. В. Н. Королькова .— М. : Сам Полиграфист.	2019	4	-
Белгородская Л. В. Смыслы и подтексты визуальных исторических источников : монография. — Красноярск : Сибирский федеральный университет.	2019	-	http://www.iprbookshop.ru/100110.html
Дополнительная литература			
Канунова Р.С. Говоры Владимирской области: учебно-методическое пособие.— Владимир: ВлГУ.	2014	4	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/3851/1/01372.pdf
Сборник материалов фольклорной экспедиции по Ковровскому району Владимирской области / Сост. А. Ершова. — Ковров : Б.и.	2013	1	-
Религия и религиозность во Владимирском регионе: монография: в 2 т. / Под ред. Е. И. Аринина.— Владимир: ВлГУ.	2013	2	http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/3289/1/01249.pdf http://e.lib.vlsu.ru/bitstream/123456789/3290/1/01250.pdf
100 владимирских краеведов / Сост. В. Г. Толкунова.— Владимир: Транзит-ИКС.	2010	6	-
Соколова А. Д. Трансформации похоронной обрядности у русских в XX-XXI веке (на материалах Владимирской области) : автореферат дисс. на соиск. учен. степ. к. и. н.— М.: Б.и.	2013	1	-

7.2. Периодические издания

- «Наше наследие»
- «Народное творчество»
- «Живая старина»
- «Археология, этнография и антропология Евразии»
- «Российская археология»

7.3. Интернет-ресурсы

- <http://archaeolog.ru> - Сайт Института археологии РАН
- <http://www.archeo.ru> – Сайт Института истории материальной культуры РАН
- <http://iea-ras.ru> – Сайт института этнологии и антропологии РАН
- <http://www.folkcentr.ru/> - Государственный центр русского фольклора Министерства культуры РФ

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы.

Практические работы проводятся в мультимедийных аудиториях 213-2, 216а-2, 217-2.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения Word, Excel, PowerPoint.

Рабочую программу составила Михайлова Н.В. _____
(ФИО, подпись)

Рецензент
(представитель работодателя) _____
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории, археологии и краеведения
Протокол № 1 от 28.08.20 года
Заведующий кафедрой _____ Тихонов А.К.
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии
направления 51.03.01 «Культурология»
Протокол № 1 от 28.08.20 года
Председатель комиссии _____ Тихонов А.К.
(ФИО, подпись)