

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Гуманитарный институт



УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

Е.М. Петровичева

» 06 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
СОЦИАЛЬНАЯ И КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

направление подготовки / специальность

51.03.01 «Культурология»

направленность (профиль) подготовки

«Культурология»

г. Владимир

2021 год

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины является знакомство с основами социальной и культурной антропологии.

Задачи:

- знакомство с исследовательским полем социальной и культурной антропологии;
 - знакомство с различными исследовательскими подходами, взглядами, школами социальной и культурной антропологии;
 - освоение основных методов культурантропологического исследования;
 - изучение процессов генезиса человека и общества;
- формирование навыков исследовательской работы (в рамках дисциплины и интердисциплинарной), выявление актуальных культурантропологических проблем.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Социальная и культурная антропология» относится к обязательной части учебного плана.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции (код, содержание индикатора)	Результаты обучения по дисциплине	
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.</p> <p>УК-5.2. Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.</p> <p>УК-5.3. Владеет навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры.</p>	<p>Знает основы межкультурной коммуникации.</p> <p>Умеет вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.</p> <p>Владеет навыками анализа исторических фактов, оценки явлений культуры.</p>	Разноуровневые задачи и задания, тест, дискуссия, кейс-задача, проект.

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единицы, 144 часа.

**Тематический план
форма обучения – заочная**

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции	Практические занятия ¹	Лабораторные работы	в форме практической подготовки ²		
1	Социокультурная антропология как научная дисциплина. Основные школы и направления социокультурной антропологии	3	1-6	4		8		24	Рейтинг-контроль №1
2	Методы социальноантропологического и культурантропологического исследования	3	7-12	2		4		12	Рейтинг-контроль №2
3	Антропогенез и расогенез. Расовая (антропологическая) классификация народов мира и проблема расы в современном мире	3	13-18	2		4		12	Рейтинг-контроль №3
Всего за 3 семестр:				8		16		48	Зачёт
1	Социогенез и социальная организация обществ. Антропология родства, семьи, брака	4	1-6	2		4		9	Рейтинг-контроль №1
2	Антропология пола, гендерная организация и гендерные отношения. Антропология возраста, возрастная организация и стратификация	4	7-12	2		4		9	Рейтинг-контроль №2
3	Субкультуры и сообщества, индивид и группа в современном мире	4	13-18	4		8		9	Рейтинг-контроль №3
Всего за 4 семестр:		4	1-18	8		16		21	Экзамен (27)
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине		4	1-18	16		32		69	Зачёт, экзамен (27)

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Семестр 3

Тема 1 «Социокультурная антропология как научная дисциплина. Основные школы и направления социокультурной антропологии»

¹ Распределение общего числа часов, указанных на практические занятия в УП, с учетом часов на КП/КР

² Данный пункт включается в рабочую программу только при формировании профессиональных компетенций.

Эволюционизм. Диффузионизм. Социологическая школа. Функционализм. Структурализм. Американская школа исторической этнологии. Этнопсихологическая школа. Культурный релятивизм. Неоэволюционизм. Постмодернистская тенденция и интерпретативная школа. Новейшие направления в социокультурной антропологии. Особенности развития социокультурной антропологии в России.

Тема 2 «Методы социальноантропологического и культурантропологического исследования»

Специальные методы социальной и культурной антропологии. Метод полевых исследований. Общенаучные методы. Исторический метод. Изучение письменных источников. Метод изучения археологических материалов. Социологические методы. Анализ статистических источников. Методы конкретных социологических исследований: опросы, анкетирование, интервьюирование и т.д. Метод сравнительного языкознания. Биографические методы.

Тема 3 «Антропогенез и расогенез. Расовая (антропологическая) классификация народов мира и проблема расы в современном мире»

История изучения происхождения человека. Теории происхождения человека. Основные этапы развития человека. Архантропы, палеоантропы, неантропы. Расогенез и его факторы. Понятие расы. Расовые отличия. Большие расы, малые расы и микрорасы. Проблема расизма и расы в современном мире.

Семестр 4

Тема 1 «Социогенез и социальная организация обществ. Антропология родства, семьи, брака»

Социогенез. Социальность как ведущий фактор адаптации человека. Социальная организация жизненного мира человека как основной объект исследования социальной антропологии. Родство как основа социальной организации. Типы родства: кровное, отношения свойства, фиктивное. Семья как первичный уровень социальной организации. Формы семьи: нуклеарная, расширенная, однородительская. Брак и его классификации. Социокультурные функции брака.

Тема 2 «Антропология пола, гендерная организация и гендерные отношения. Антропология возраста, возрастная организация и стратификация»

Понятие гендера как социального пола. Гендерная идентичность. Расстройство гендерной идентичности и гендерный конфликт. Гендерные стереотипы и гендерная стратификация. Маскулинные и феминные общества. Возраст как социокультурное явление. Социально-антропологические и культурантропологические аспекты возрастной проблематики: возрастная идентификация и стратификация, психологическое развитие в различные возрастные периоды, межпоколенная трансмиссия культуры и т.д. Влияние культуры на восприятие и оценку возрастной системы.

Тема 3 «Субкультуры и сообщества, индивид и группа в современном мире»

Подходы к определению субкультуры. Варианты типологий субкультур. Составляющие и признаки субкультуры. Сообщества: подходы к определению, типология. Реализация потребностей в индивидуальности и коллективности в субкультурах и сообществах.

Содержание лабораторных занятий по дисциплине

Семестр 3

Тема 1 «Социокультурная антропология как научная дисциплина. Основные школы и направления социокультурной антропологии»

Пути накопления и осмысления знаний о человеке. Дискуссии относительно предмета, целей и места социальной и культурной антропологии в системе наук. Структура антропологического знания. Проблема соотношения социальной и культурной антропологии.

Изучение классических исследований социально-антропологического и культурантропологического характера: работ Г. Спенсера, Д.Д. Фрэзера, Э.Б. Тайлора, Л.Г. Моргана, Ф. Ратцеля, Ф. Гребнера, В. Шмидта, Л. Фробениуса, М.Д. Херсковица, Ф. Боаса, А.

Крёбера, М. Мид, Р. Бенедикт, Э. Дюркгейма, Л. Леви-Брюля, Б.К. Малиновского, А. Радклифф-Брауна, Р. Турнвальда, Л. Уайта, К. Леви-Стросса, К. Гирца и др.

Тема 2 «Методы социальноантропологического и культурантропологического исследования»

Работа с кейсами: выявление и обсуждение методов исследования, применявшихся классиками социокультурной антропологии, на основе анализа их трудов (см. тему 1).

Тема 3 «Антропогенез и расогенез. Расовая (антропологическая) классификация народов мира и проблема расы в современном мире»

Написать и представить эссе на тему «Расовые проблемы в современном мире и нормы профессиональной этики». Эссе должно представлять собой авторскую работу, отражающую взгляды студента на тему. Особенное внимание необходимо уделить научной аргументации выдвинутых тезисов с опорой на теорию социокультурной антропологии, а также культурологии.

Семестр 4

Тема 1 «Социогенез и социальная организация обществ. Антропология родства, семьи, брака»

Рассмотреть формы социальных отношений, основные социальные структуры, особенности социальных установлений и т.п. народов одного из регионов мира: Европы, Америки, Африки, Азии, Австралии и Океании. Совместить теорию социальности и социальной организации с этнографическими описаниями. Обратит внимание на универсальное, общее и уникальное в социальной организации народов, а также на исторические трансформации.

Тема 2 «Антропология пола, гендерная организация и гендерные отношения. Антропология возраста, возрастная организация и стратификация»

Рассмотреть особенности гендерных отношений в системе общества и культуры народов одного из регионов мира: Европы, Америки, Африки, Азии, Австралии и Океании. Совместить теорию гендерной организации с этнографическими описаниями. Обратит внимание на универсальное, общее и уникальное в жизни народов, а также на исторические трансформации.

Тема 3 «Субкультуры и сообщества, индивид и группа в современном мире»

Подготовить коллективный учебно-образовательный медиа-проект на тему «Субкультуры и сообщества в современном мире». Сформировать идею проекта, основанную на изучении теоретической и конкретно-эмпирической информации и на междисциплинарном подходе; проработать содержательную часть проекта, отвечающую учебно-образовательным и исследовательским задачам; подобрать актуальные для проекта медиа-технологии; реализовать и представить проект.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости

Семестр 3

Примерный перечень вопросов к рейтинг-контролю №1

1. Что подразумевают под антропологическим поворотом в науках?
2. Когда возникла социальная / культурная антропология как наука?
3. Каково изначальное исследовательское поле социальной / культурной антропологии?
4. Какие внутренние и междисциплинарные направления породила социальная / культурная антропология в ходе своего развития?
5. В чём суть эволюционистского направления?

6. Как понимается диффузия в науках о народах?
7. В рамках какого направления основным предметом антропологического исследования стало общество?

Примерный перечень вопросов к рейтинг-контролю №2

1. Представители какого направления в качестве своей основной задачи позиционируют изучение функций различных культурных и социальных явлений?
2. Как проявила себя постмодернистская тенденция в социокультурной антропологии?
3. Основоположником какой школы является К. Гирц?
4. Каково происхождение термина «этнос»?
5. В чём суть теории этноса С. М. Широкогорова?
6. Какие основные теории этноса сложились в советской России?
7. В чём суть конструктивистской теории этноса?

Примерный перечень вопросов к рейтинг-контролю №3

1. Какие признаки этноса можно выделить?
2. Какие функции выполняет этническая общность?
3. Какие виды этнических общностей формировались с ходом этногенеза?
4. Как соотносятся этногенез и этническая история?
5. Какие этногенетические процессы называют этноэволюционными?
6. Какие этногенетические процессы называют трансформационными?

Семестр 4

Примерный перечень вопросов к рейтинг-контролю №1

1. Какой формой родства является куначество?
2. Являются ли эмоции объектом социализации?
3. Как называется стереотипизированный способ поведения, который воспроизводится в определённом обществе и является привычным для его членов?
4. Формой какой этнической идентичности является космополитизм?
5. Какой тип этнической идентичности считается нормой?

Примерный перечень вопросов к рейтинг-контролю №2

1. Как называется определённый стандартный способ реагирования на конкретную ситуацию, присущий большей части членов данной этнической группы?
2. Можно ли сказать, что людям свойственно считать то, что происходит в их культуре, естественным и правильным, а то, что происходит в других культурах, - неестественным и неправильным?
3. Можно ли сказать, что людям свойственно критически относиться к своей группе?
4. Является ли брак культурной универсалией?
5. Как называется форма брака, в ходе которого кандидат в мужья отбывает трудовую повинность в хозяйстве родителей невесты?

Примерный перечень вопросов к рейтинг-контролю №3

1. Какая форма семьи наиболее распространена в современных обществах?
2. Как называется домохозяйство без отца?
3. Гендерные стереотипы – ложны?
4. Какие учёные положили начало изучению социально-возрастных структур в традиционных обществах?
5. Верно ли, что каждое общество стремится воспитывать и поощрять конформистский тип поведения?

5.2. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины (зачет, экзамен).

Примерный перечень вопросов к зачёту

1. Этнология как одна из древнейших отраслей научного знания. Пути накопления и осмысления этнографических знаний.
2. Дискуссии относительно предмета, целей и места этнологии в системе наук.

3. Структура антропологического знания. Дискуссии относительно предмета, целей и места социальной антропологии в системе наук.
4. Проблема соотношения этнологии и социальной антропологии.
5. Основные этнологические и социально-антропологические школы и направления 19 века: эволюционизм, диффузионизм, социологическая школа.
6. Основные этнологические и социально-антропологические школы и направления первой половины 20 века: функционализм, структурализм, американская школа исторической этнологии, этнопсихологическая школа, неэволюционизм.
7. Основные этнологические и социально-антропологические школы и направления второй половины 20 – начала 21 века: интерпретативная школа, постмодернистские тенденции, новейшие направления в этнологии и социальной антропологии.
8. Особенности развития этнологии и социальной антропологии в России.
9. Специальные методы этнологии и социальной антропологии. Метод полевых исследований.
10. Общенаучные методы в этнологии и социальной антропологии: исторический метод; изучение письменных источников; метод изучения археологических материалов.
11. Общенаучные методы в этнологии и социальной антропологии: социологические методы; анализ статистических источников; методы конкретных социологических исследований: опросы, анкетированию, интервьюирование и т.д.
12. Общенаучные методы в этнологии и социальной антропологии: метод сравнительного языкознания; биографические методы.
13. Антропогенез: история изучения происхождения человека; теории происхождения человека.
14. Антропогенез: основные этапы развития человека - архантропы, палеоантропы, неантропы.
15. Расогенез и его факторы. Понятие расы, расовые отличия.
16. Большие расы, малые расы и микрорасы. Расовая (антропологическая) классификация народов мира.
17. Определение и проблема расизма, расизм как идеология.

Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Социогенез. Социальность как ведущий фактор адаптации человека. Социальная организация жизненного мира человека как основной объект исследования социальной антропологии.
2. Понятие этногенеза. Этногенез и этническая история. Дифференциация и интеграция в процессе этногенеза. Основные этапы этногенеза – род, племя, народность, нация.
3. Типы этногенетических процессов – этноэволюционные и этнотрансформационные, этнообъединительные и этноразделительные процессы.
4. История и направления развития представлений об этносе в отечественной и зарубежной этнологии. Примордиализм, конструктивизм, инструментализм.
5. Признаки и функции этнической общности.
6. Понятие и концепции этничности.
7. Этнические и межэтнические общности: субэтноты и этнографические группы, национальные меньшинства, метаэтнические общности, суперэтнические общности.
8. Классификации этносов: географическая, лингвистическая, конфессиональная.
9. Классификации этносов: историко-культурные области и хозяйственно-культурные типы.
10. Этническая и языковая структуры населения мира.
11. Статические и динамические компоненты этнической психологии: национальный (этнический) характер, национальный менталитет, этнический темперамент, этнические чувства, этнические вкусы, этнические интересы.
12. Этноцентризм. Этническая идентичность и ее типы. Этническое сознание и самосознание. Этнические стереотипы и их типы (авто- и гетеростереотипы).

13. Сущность этнической культуры. Материальный и идеальный пласты культуры. Нормы и ценностные ориентации. Языковая картина мира.
14. Социализация и инкультурация. Ритуал, обряд, обычай как элементы этнической культуры и механизмы культурной трансмиссии.
15. Национальное самосознание и национальная культура.
16. Родство как основа социальной организации. Типы родства: кровное, отношения свойства, фиктивное.
17. Семья как первичный уровень социальной организации. Формы семьи: нуклеарная, расширенная, однородительская.
18. Брак и его классификации. Социокультурные функции брака. Проблема промискуитета.
19. Понятие гендера как социального пола. Гендерная идентичность. Расстройство гендерной идентичности и гендерный конфликт. Гендерные стереотипы и гендерная стратификация. Маскулинные и феминные общества.
20. Возраст как социокультурное явление. Социально-антропологические аспекты возрастной проблематики. Влияние культуры на восприятие и оценку возрастной системы.
21. Подходы к определению субкультуры. Варианты типологий субкультур. Составляющие и признаки субкультуры.
22. Сообщества: подходы к определению, типология.
23. Основные подходы к пониманию термина «межкультурная коммуникация».
24. Межкультурная коммуникация: коммуникационные процессы как объект антропологического исследования, модели коммуникации, вербальная и невербальная коммуникация.
25. Межкультурные взаимодействия и культурная толерантность.
26. Процессы этнокультурного взаимодействия: ассимиляция, адаптация, аккультурация, интеграция.
27. Процессы этнокультурного взаимодействия: геноцид, апартеид, сегрегация, дискриминация.
28. Межэтнические конфликты: понятие, причины, типология, пути решения.
29. Явления национализма, этнократии, шовинизма, ксенофобии: теоретический, исторический и современный аспекты.

5.3. Самостоятельная работа обучающегося.

- Проработка учебного материала по конспектам, учебной и научной литературе.
- Подготовка ко всем видам контрольных испытаний, в том числе к текущему контролю и промежуточной аттестации.
- Подготовка работ для практических занятий: контурных карт, докладов, проектов, эссе и пр.
- Составление словарей понятий, терминов, персоналий.

Примерные темы для самостоятельной работы студентов

Семестр 3

- Цель включённого наблюдения с точки зрения герменевтической традиции.
- Полифоничность этнографических описаний как установка постмодернизма.
- Исторически первая форма этнических общностей.
- Структура этногенеза.
- Многообразие критериев классификации народов.
- Проблема (не)совпадения этнической и языковой принадлежности.
- Физиогномическая редукция и восприятие представителей других этносов.
- Роль этнических стереотипов в восприятии окружающего мира.

Семестр 4

- Культура как динамическая система правил.
- Роль языка в культуре народа.
- Сходства и различия нации и этноса.
- Проблема соотносённости нации и государства.
- Социокультурная классификация стран мира Г. Хофстеде.
- Социокультурная адаптация как диалог.
- Негритюд как культурно-философская и идейно-политическая доктрина.
Виды расизма, получившие развитие в 20 – начале 21 века.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература		
1.Чеснокова Н.В. Этнология. Конспект лекций. - Владимир: ВлГУ	2015	http://e.lib.vlsu.ru:80/handle/123456789/4310
2.Садохин А.П. Этнология [Электронный ресурс]. - М.: НИЦ ИНФРА-М.	2016	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=542874
3.Тавадов Г.Т. Этнология [Электронный ресурс]: Учебник. - М.: Дашков и К.	2016	http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=557913
4.Орлова Э. А. Культурная (социальная) антропология : учебное пособие для вузов / Э. А. Орлова. — М. : Академический Проект.	2017	http://www.iprbookshop.ru/60027.html
5.Блинова А. Н. Антропология игры и детства : учебное пособие / А. Н. Блинова, И. В. Чернова. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского.	2016	http://www.iprbookshop.ru/60027.html
Дополнительная литература		
1.Чеснокова Н.В. Культурная антропология: конспект лекций: в 3 ч. Ч. 1: Народы Азии, Австралии и Океании. – Владимир: ВлГУ	2011	http://e.lib.vlsu.ru:80/handle/123456789/3048
2.Чеснокова Н.В. Культурная антропология: конспект лекций: в 3 ч. Ч. 2: Народы России и Европы. – Владимир: ВлГУ	2013	http://e.lib.vlsu.ru:80/handle/123456789/2716
3.Омельянчук С.В., Чеснокова Н.В. Социальная и культурная антропология: конспект лекций: в 3 ч. Ч. 3: Народы Африки и Америки. – Владимир: ВлГУ	2014	http://e.lib.vlsu.ru:80/handle/123456789/3631
4.Клягин Н.В. Современная антропология [Электронный ресурс] : учеб. пособие. - М. : Логос.	2014	http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987046586.html
5. Идея эволюции в биологии и культуре: научное издание / Отв. ред. О.Е. Баксанский, И.К. Лисеев. – М.: Канон+	2011	

6.2. Периодические издания

- «Антропологический форум»
- «Этнографическое обозрение»
- «Азия и Африка сегодня»
- «Латинская Америка»
- «Живая старина»

6.3. Интернет-ресурсы

- <http://anthropologie.kunstkamera.ru/> - Антропологический форум. Электронная версия.
- <http://iea-ras.ru/> - Институт этнологии и антропологии РАН
- www.ethnomuseum.ru - Российский Этнографический музей
- <http://www.kunstkamera.ru/> - Кунсткамера. Музей антропологии и этнографии им. Петра Великого РАН

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специальные помещения для проведения занятий лекционного типа, групповых и индивидуальных консультаций, промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Лабораторные работы проводятся в мультимедийных аудиториях 213-2, 216а-2, 217-2.

Перечень используемого лицензионного программного обеспечения Word, Excel, PowerPoint.

Рабочую программу составила Михайлова Н.В., доцент каф. ИАиК _____
(ФИО, должность, подпись)

Рецензент

(представитель работодателя) науч. сотр. В.М.З. З.С. / Сафонова З.И.
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории, археологии и краеведения

Протокол № 8 от 24.06.21 года

Заведующий кафедрой Тихонов А.К. _____

(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена

на заседании учебно-методической комиссии направления 51.03.01 «Культурология»

Протокол № 8 от 24.06.21 года

Председатель комиссии Тихонов А.К., зав. каф. ИАиК _____

(ФИО, должность, подпись)

**ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рабочая программа одобрена на 2022/2023 учебный год

Протокол заседания кафедры № 12 от 24.06.22 года

Заведующий кафедрой  И. К. Тихонов

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____