20

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Владимирский государственный университет
имени Александра Григорьевича и Николая Григорьевича Столетовых»
(ВлГУ)

Гуманитарный институт

УТВЕРЖДАЮ:

Директор института

_____Петровичева Е.М.

«24» 06 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ, МУЗЕЙНОГО ДЕЛА И ОБРАЗОВАНИЯ

направление подготовки / специальность
51.03.01 Культурология

направленность (профиль) подготовки
Культурология

г. Владимир

2021

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – изучить основы законодательства в сфере культуры, музейного дела и образования, их развитие на разных этапах в контексте мирового культурно-исторического процесса.

Задачи:

1. Дать целостное представление об основах законодательства РФ в сфере культурной и образовательной деятельности, а также музейного дела;
2. Анализ основных принципов и норм законодательства РФ в сфере культурной и образовательной деятельности, музейного дела, а также выявление процессов преемственности и новаций в законодательстве РФ в сфере культуры и образования, музейного дела;
3. Освоение принципов и норм международно-правового регулирования в сфере культурной и образовательной деятельности, музейного дела;
4. Рассмотрение особенностей основных этапов развития правовой культуры в России и за рубежом;
5. Формирование у студентов способности к самостоятельному выбору культурной парадигмы и обоснованию личных ценностных ориентиров.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования» относится к обязательной части учебного плана.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП (компетенциями и индикаторами достижения компетенций)

Формируемые компетенции (код, содержание компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине, в соответствии с индикатором достижения компетенции		Наименование оценочного средства
	Индикатор достижения компетенции *(код, содержание индикатора*	Результаты обучения по дисциплине	
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Знает необходимые для осуществления профессиональной деятельности правовые нормы. УК-2.2. Умеет определять круг задач в рамках избранных видов профессиональной деятельности, планировать собственную деятельность исходя из имеющихся ресурсов; соотносить главное и второстепенное, решать поставленные задачи в рамках избранных видов	Знает действующие правовые нормы. Умеет определять круг задач в рамках поставленной проблемы. Владеет навыками решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.	Рейтинговые задания Задания для самостоятельной работы Доклады

	профессиональной деятельности. УК-2.3. Владеет навыками применения нормативной базы и решения задач в области избранных видов профессиональной деятельности.		
ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК-2.1. Знает основные возможности, предоставляемые современными информационно-коммуникационными технологиями для решения стандартных задач профессиональной деятельности с учетом основных требований информационной безопасности. ОПК-2.2. Умеет применять информационно-коммуникационные технологии с учетом основных требований информационной безопасности в соответствии с поставленными задачами. ОПК-2.3. Владеет навыками решения стандартных задач профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности.	Знает основы информационно-коммуникационных технологий. Умеет решать стандартные задачи профессиональной деятельности. Владеет навыками решения профессиональных задач с учетом основных требований информационной безопасности.	Рейтинговые задания Задания для самостоятельной работы Доклады

4. ОБЪЕМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы, 72 часа.

Тематический план
форма обучения – очная

№ п/п	Наименование тем и/или разделов/тем дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Контактная работа обучающихся с педагогическим работником				Самостоятельная работа	Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
				Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	*в форме практической*		
1	Введение в курс «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования»	8	1	2			1	3	
2	Правовые основы культурной и образовательной деятельности в РФ	8	2		1		2	3	
3	Трудовое право в сфере культурной деятельности	8	3-4	1	2		2	3	Рейтинг-контроль 1
4	Трудовое право в сфере образовательной деятельности	8	5	2	2		2	4	Рейтинг-контроль 2
5	Авторское право в сфере культурной деятельности	8	6	2	2		1	4	
6	Трудовое право в сфере музейного дела	8	7-8	2	1		1	4	
7	Международно-правовое регулирование в сфере культурной деятельности	8	9-10	1	2			4	Рейтинг-контроль 3
Всего за 8 семестр:		8	1-10	10	10		9	25	Экзамен(27)
Наличие в дисциплине КП/КР									
Итого по дисциплине		8	10	10	10		9	25	Экзамен(27)

Содержание лекционных занятий по дисциплине

Тема 1. Введение в курс «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования».

Понятийный и категориальный аппарат. Значение законодательства. Объект, предмет, цели и задачи курса.

Тема 2. Правовые основы культурной и образовательной деятельности в РФ.

Законодательство в сфере культуры и образования. Социокультурная деятельность. Поликультурное образование. Особенности современного законодательства.

Тема 4. Трудовое право в сфере образовательной деятельности.

Современное законодательство в сфере образования: особенности и изменения.

Тема 5. Авторское право в сфере культурной деятельности.

Понятийный аппарат. Исключительное авторское право в сфере культуры. Интеллектуальная собственность. Социокультурная деятельность.

Тема 6. Трудовое право в сфере музейного дела.

Понятийный аппарат. Особенности трудового права в сфере музейного дела. Современное законодательство.

Тема 7. Международно-правовое регулирование в сфере культурной деятельности.

Правовое регулирование культурной деятельности. Эффективность деятельности международных организаций в осуществлении сотрудничества государств в области культуры, образования и науки.

Содержание практических/лабораторных занятий по дисциплине

Тема 1. Введение в курс «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования».

Основы права в сфере культуры, музейного дела и образования. Основные принципы и функции. Место в учебном процессе.

Тема 2. Правовые основы культурной и образовательной деятельности в РФ.

Культурная политика современной России: основные направления. Федеральные программы. Политический курс в сфере образования. Главные проблемы и перспективы: правовой аспект.

Тема 3. Трудовое право в сфере культурной деятельности.

Специфические особенности трудового права в сфере культуры. Понятие творческого потенциала работников. Особенности социального обеспечения в сфере культуры.

Тема 4. Трудовое право в сфере образовательной деятельности.

Специфические особенности трудового права в сфере образования. Понятие творческого потенциала работников. Особенности социального обеспечения в сфере образования.

Тема 5. Авторское право в сфере культурной деятельности.

Понятийный аппарат. Исключительное авторское право в сфере культуры. Интеллектуальная собственность. Социокультурная деятельность.

Тема 6. Трудовое право в сфере музейного дела.

Понятийный аппарат. Специфические особенности трудового права в сфере музейного дела. Законодательство: общее и частное.

Тема 7. Международно-правовое регулирование в сфере культурной деятельности.

Культурные связи. Социокультурная деятельность в сфере культуры: международный аспект. Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах.

5. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

5.1. Текущий контроль успеваемости

Рейтинг-контроль №1

Анализ источников по законодательству РФ в сфере культурной деятельности:

- Конституция Российской Федерации
- Основы государственной культурной политики. Указ президента РФ № 808
- ФЗ № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (в ред. от 18.07.2019)
- ФЗ № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Рейтинг-контроль №2

Анализ источников по правовому регулированию образовательной деятельности в России:

- Конституция Российской Федерации
- ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС 3++.

Рейтинг-контроль № 3

Анализ источников по международно-правовому регулированию в сфере культурной деятельности:

- Всеобщая декларация прав человека (1948)
- Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (1966)
- Декларация принципов международного культурного сотрудничества (1966)
- Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972).

5.2. Промежуточная аттестация

Вопросы к экзамену:

1. Основные нормы и положения федерального закона № 73 от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Основные нормы и положения федерального закона № 33 от 25.06.2002 «Об особо охраняемых природных территориях».
3. Основные нормы и положения федерального закона № 54 от 26.05.1996 «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».
4. Основные нормы и положения федерального закона № 4804-1 от 15.04.1996 «О вывозе и ввозе культурных ценностей».
5. Основные нормы и положения федерального закона № 132 от 24.11.1996 «Об основах туристской деятельности в Российской Федерации».
6. Конституционно-правовые принципы и нормы в сфере культурной деятельности в Российской Федерации.
7. Основы государственной культурной политики и их роль в формировании их целей и задач в сфере культурной деятельности Российской Федерации.
8. Основы законодательства Российской Федерации о культуре и образовании и их роль в сфере культурной и образовательной деятельности.
9. Гражданский кодекс Российской Федерации и его место в системе правового регулирования в сфере культурной и образовательной политики.
10. Трудовой кодекс Российской Федерации и его место в системе правового регулирования в сфере культурной и образовательной политики.
11. Авторское право в сфере культурной деятельности.
12. Основные нормы и положения всеобщей декларации прав человека (1948).
13. Основные нормы и положения Международного пакта об экономических, социальных и культурных правах (1966).
14. Основные нормы и положения декларации принципов международного культурного сотрудничества (1966).
15. Основные нормы и положения конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия (1972).
16. Основные нормы и положения конвенции об охране нематериального культурного наследия (2003).

17. Основные нормы и положения конвенции о защите культурных ценностей в случае вооруженного конфликта (1954).

18. Основные нормы и положения декларации ЮНЕСКО, касающиеся преднамеренного разрушения культурного наследия (2003).

19. Основные нормы и положения Европейской ландшафтной конвенции (2000).

20. Основные нормы и положения конвенции об охране архитектурного наследия Европы (1985).

21. Основные нормы и положения хартии туризма – кодекса туриста (1985).

22. Основные нормы и положения Гаагской декларации по туризму (1989).

23. Основные нормы и положения Манильской декларации по мировому туризму (1980).

5.3. Самостоятельная работа студента по дисциплине «Законодательство в сфере культуры, музейной деятельности и образования» включает в себя следующие виды деятельности:

1. Изучение источников по законодательству РФ в сфере культурной деятельности:

- Конституция Российской Федерации
- Основы государственной культурной политики. Указ президента РФ № 808
- ФЗ № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» (в ред. от 18.07.2019)
- ФЗ № 73 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

2. Анализ источников по правовому регулированию образовательной деятельности в России:

- Конституция Российской Федерации
- ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»
- ФГОС 3++.

3. Анализ источников по международно-правовому регулированию в сфере культурной деятельности:

- Всеобщая декларация прав человека (1948)
- Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (1966)
- Декларация принципов международного культурного сотрудничества (1966)
- Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия (1972).

Контроль за выполнением самостоятельной работы выполняется в рамках практических занятий, промежуточного и текущего контролей.

Фонд оценочных материалов (ФОМ) для проведения аттестации уровня сформированности компетенций обучающихся по дисциплине оформляется отдельным документом.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Книгообеспеченность

Наименование литературы: автор, название, вид издания, издательство	Год издания	КНИГООБЕСПЕЧЕННОСТЬ
		Наличие в электронном каталоге ЭБС
Основная литература*		
1. Фундаментальные основания	2017	http://www.iprbookshop.ru/84658.ht

государственной культурной политики России. Историко-философский аспект [Электронный ресурс]/ А.Л. Казин [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Санкт-Петербург: Петрополис, 2017.- 288 с. - ISBN 978-5-9676-0840-7.		ml
2. Карпов А.В. Развитие инновационных механизмов программно-целевого планирования государственной политики в сфере образования [Электронный ресурс]: монография/ Карпов А.В., Карпова Ю.А.- Электрон. текстовые данные.- Москва: Дашков и К, 2019.- 448 с. - ISBN 978-5-394-03310-0.	2019	http://www.iprbookshop.ru/85426.html
3. Основы культурной политики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.Т. Баранов [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018.- 198 с. - ISSN 2227-8397.	2018	http://www.iprbookshop.ru/75587.html
Дополнительная литература		
1. Приоритетные направления государственной культурной политики Российской Федерации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.Т. Баранов [и др.].- Электрон. текстовые данные.- Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017.- 169 с. - ISSN 2227-8397.	2017	http://www.iprbookshop.ru/75590.html
2. Паничкина Е.В. Государственная стратегия регионального развития Российской Федерации. Социальная, культурная, национальная политика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов культуры, обучающихся по всем направлениям подготовки бакалавриата, специалитета очной и заочной форм обучения/ Паничкина Е.В.- Электрон. текстовые данные.- Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017.- 138 с. - ISBN 978-5-8154-0399-4.	2017	http://www.iprbookshop.ru/76332.html
3. Патрахина Т.Н. Стратегическое планирование в сфере образования: от теории к практике [Электронный ресурс]: монография/ Патрахина Т.Н.- Электрон. текстовые данные.- Нижневартовск: Нижневартовский государственный университет, 2017.- 90 с. - ISBN 978-5-00047-422- 8.	2017	http://www.iprbookshop.ru/92815.html

6.2. Периодические издания

1. Сборник материалов парламентских слушаний и «круглых столов», проведённых Комитетом Государственной Думы по культуре «Культура и законодательство». – 2017-2019.
2. Журнал «Право и образование». – 2017-2020.

6.3. Интернет-ресурсы

1. http://www.consultant.ru/
2. https://zakon.ru/
3. https://normativ.kontur.ru/

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации данной дисциплины имеются специально оборудованные помещения для проведения занятий лекционного типа, занятий практического типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Практические работы проводятся в мультимедийной аудитории 216а-2. Имеется необходимое для обучения лицензионное программное обеспечение, демонстрационные приборы, мультимедийные средства.

Рабочую программу составил к.и.н., доцент Соловьева В.В.
(ФИО, подпись)

Рецензент
(представитель работодателя) Гл. ред. ВСМЗ ЗС /Сарыгова З.Н./
(место работы, должность, ФИО, подпись)

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Истории, археологии и краеведения
Протокол № 8 от 24.06.21 года

Заведующий кафедрой Тихонов А.К.
(ФИО, подпись)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании учебно-методической комиссии направления 51.03.01 «Культурология»

Протокол № 8 от 24.06.21 года
Председатель комиссии Тихонов А.К.
(ФИО, подпись)

ЛИСТ ПЕРЕУТВЕРЖДЕНИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Рабочая программа одобрена на 2022 / 2023 учебный год

Протокол заседания кафедры № 12 от 24.06.22 года

Заведующий кафедрой _____ / А. К. Тихонов /

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____

Рабочая программа одобрена на _____ учебный год

Протокол заседания кафедры № _____ от _____ года

Заведующий кафедрой _____