

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Русская литература XIX века

(название дисциплины)

51.03.01 Культурология

(код направления (специальности) подготовки)

4

(семестр)

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Русская литература XIX века»

Углубленное изучение произведений авторов указанного периода, выявление роли их в культурном, социальном и политическом процессах, протекавших в России. Исследование особенностей литературного процесса, изменений, происходивших в русской литературе — как внутренних, свойственных именно России, так и внешних, общеевропейских.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «Русская литература XIX века» В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Русская литература XIX века» относится к вариативной части (Б1.В.ОД.7).

Для освоения дисциплины «Русская литература XIX века» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История литературы», «Отечественная история».

Освоение дисциплины «Русская литература XIX века» является необходимым для определения пространственных рамок культурно-исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях. Знания, полученные при освоении дисциплины «Русская литература XIX века», необходимы для прохождения фольклорно-этнографической практики и практики в области культурно-просветительской деятельности.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Русская литература XIX века»

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
 - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК- 2);
 - способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-7);
 - способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности (ОПК-1);
 - готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПК-1).

В результате изучения дисциплины студент должен

знать:

- специфику литературных процессов (ОПК-1), (ПК-1);

уметь:

- анализировать различные литературные произведения, критические и литературоведческие работы по ним и систематизировать полученную информацию (ПК-1);

- выявлять основные направления, существовавшие в истории русской литературы XIX века, а также в литературной критике и литературоведении XIX-XX вв. (ОК-2), (ОПК-1);
- использовать полученную информацию в профессиональной деятельности (ОПК-4).

владеть:

- основными методическими приемами анализа и разбора литературных произведений (ОПК-1);
- необходимыми теоретическими знаниями для прохождения учебной практики и практики в области культурно-просветительской деятельности (ОПК-4).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Русская литература XIX века»

1. А.С. Грибоедов.
2. А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов.
3. Н.В. Гоголь. И.А. Гончаров.
4. И.С. Тургенев.
5. А. Фет, Ф. И. Тютчев.
6. А.Н. Островский.
7. Ф.М. Достоевский.
8. Л.Н. Толстой.
9. А.П. Чехов.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ - _____ экзамен _____
 экзамен, зачет, зачет с оценкой

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 5/180

Составитель: _____ к.филол.н., доц. Сазонова З.Н. *ЗН*
 должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой _____ МиИК _____ Погорелая С.В. *СВ*
 название кафедры ФИО, подпись

Председатель
 учебно-методической комиссии направления *СВ* Погорелая С.В.
 ФИО, подпись

Директор института *ЕМ* И.О.Фамилия Дата: 15.01.16
 Е.М. Петровице

Печать института

