

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Русская литература XIX века

(название дисциплины)

51.03.01 Культурология

(код направления (специальности) подготовки)

6

(семестр)

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Русская литература XIX века»

Углубленное изучение произведений авторов указанного периода, выявление роли их в культурном, социальном и политическом процессах, протекавших в России. Исследование особенностей литературного процесса, изменений, происходивших в русской литературе — как внутренних, свойственных именно России, так и внешних, общеевропейских.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ «Русская литература XIX века» В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Русская литература XIX века» относится к вариативной части (Б1.В.ОД.7).

Для освоения дисциплины «Русская литература XIX века» обучающиеся используют знания, умения, навыки, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История литературы», «Отечественная история».

Освоение дисциплины «Русская литература XIX века» является необходимым для определения пространственных рамок культурно-исторических процессов и явлений на локальном, национальном и глобальном уровнях. Знания, полученные при освоении дисциплины «Русская литература XIX века», необходимы для прохождения фольклорно-этнографической практики и практики в области культурно-просветительской деятельности.

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «Русская литература XIX века»

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие общекультурные и профессиональные компетенции:

- способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1);
  - готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала (ОК- 2);
  - способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности (ОК-7);
  - способность использовать знание фундаментальных наук в своей научно-исследовательской и научно-практической деятельности (ОПК-1);
  - готовность к коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способностью самостоятельно ставить конкретные цели и задачи научных исследований и решать их с помощью свободно выбираемых теорий и методов, информационных технологий с использованием мирового опыта (ПК-1).

**В результате изучения дисциплины студент должен**

**знать:**

- специфику литературных процессов (ОПК-1), (ПК-1);

**уметь:**

- анализировать различные литературные произведения, критические и литературоведческие работы по ним и систематизировать полученную информацию (ПК-1);

- выявлять основные направления, существовавшие в истории русской литературы XIX века, а также в литературной критике и литературоведении XIX-XX вв. (ОК-2), (ОПК-1);
- использовать полученную информацию в профессиональной деятельности (ОПК-4).

**владеть:**

- основными методическими приемами анализа и разбора литературных произведений (ОПК-1);
- необходимыми теоретическими знаниями для прохождения учебной практики и практики в области культурно-просветительской деятельности (ОПК-4).

**4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Русская литература XIX века»**

1. А.С. Грибоедов.
2. А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов.
3. Н.В. Гоголь. И.А. Гончаров.
4. И.С. Тургенев.
5. А. Фет, Ф. И. Тютчев.
6. А.Н. Островский.
7. Ф.М. Достоевский.
8. Л.Н. Толстой.
9. А.П. Чехов.

**5. ВИД АТТЕСТАЦИИ** - \_\_\_\_\_ зачёт \_\_\_\_\_  
экзамен, зачет, зачет с оценкой

**6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ** – 3/108

Составитель: \_\_\_\_\_ к.филол.н., доц. Сазонова З.Н. \_\_\_\_\_  
должность, ФИО, подпись

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ МиИК \_\_\_\_\_ Погорелая С.В. \_\_\_\_\_  
название кафедры ФИО, подпись

Председатель  
учебно-методической комиссии направления \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Погорелая С.В.  
ФИО, подпись

Директор института \_\_\_\_\_ И.О.Фамилия \_\_\_\_\_ Дата: 15.01.16  
(Е.М. Федоровича)

Печать института

