

# **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Культура русского зарубежья**

### **51.03.01 Культурология**

**8 семестр**

#### **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Целью освоения дисциплины «Культура русского зарубежья» является ознакомление студентов с причинами и основными направлениями русской эмиграции 1917-1940 годов, раскрытие особенностей становления и развития культуры русского зарубежья, анализ ее специфики.

#### **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Культура русского зарубежья» входит в число дисциплин по выбору вариативной части образовательной программы. «Культура русского зарубежья» имеет логические и содержательно-методологические взаимосвязи с такими дисциплинами ОПОП, как «История», «История культуры», «История искусств», «Искусство экраных искусств», «История театра». Для освоения данной дисциплины студент должен обладать достаточными базовыми знаниями по истории, истории культуры, истории искусств. Необходимо умение анализировать, систематизировать материал, работать с источниками, научной литературой. Сформированные данной дисциплиной компетенции необходимы студентам для характеристики источниковой базы при выполнении выпускной квалификационной работы в 8-м семестре. Таким образом, включение данной дисциплины в учебный план направления подготовки 51.03.01, «Культурология», представляется вполне обоснованным.

#### **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1); способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2); способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6); способностью владеть навыками работы с теоретической и эмпирической научной информацией, способность получать, понимать, изучать и критически анализировать

научную информацию по тематике исследования и представлять результаты исследований (ПК-1); способностью применять на практике приемы составления научных отчетов, обзоров, аналитических карт и пояснительных записок; владение современными способами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2); способностью осуществлять научные коммуникации в профессиональной сфере (ПК-3).

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В рамках дисциплины студенты изучают следующие разделы:

Становление русского зарубежья. Проблемы воспитания и образования в русском зарубежье. Развитие науки в русском зарубежье. Издательская деятельность в русском зарубежье. Литература русского зарубежья. Искусство русского зарубежья. Вклад православной церкви в развитие культуры русского зарубежья.

#### 5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен.

#### 6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 4 зачетных единицы.

Составитель: Зам. директора по учебно-воспитательной работе МБОУ г. Владимира «Средняя общеобразовательная школа № 28», к.и.н., доцент Омельянчук С.В.  
должность, ФИО, подпись

*С.В.М.*

Заведующий кафедрой МИИК  
название кафедры

*✓*

Ногорелая С.В.  
ФИО, подпись

Председатель  
учебно-методической комиссии направления

*✓*

Ногорелая С.В.  
ФИО, подпись

Директор института  
Гуманитарный институт  
Государственное бюджетное образовательное учреждение  
имени Николая Григорьевича и Николая Григорьевича Тютчевых  
Гуманитарный институт  
г. Брянск

Е.М. Петровичева Дата: 15.01.16

Печать института