

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

«Культурная политика»

51.03.01 «Культурология»

Направленность: Культурология

седьмой семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины:

- представить совокупность принципов и норм, которыми руководствуются различные субъекты социокультурного поля в своей деятельности по сохранению, развитию и распространению культуры.

Задачи:

- рассмотреть функции, закономерности и принципы социокультурной деятельности;
- дать представление о культурной политике России в ее исторической ретроспективе;
- изучить основные юридические документы, регламентирующие деятельность сферы культуры;
- дать представление о культурной политике зарубежных стран;
- развивать навыки самостоятельного анализа феноменов культуры;
- приобретение навыков применения полученных знаний и умений в повседневной жизни и профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Культурная политика» входит в число дисциплин базовой части образовательной программы. Дисциплина опирается на знания предметов: Теория культуры, История мировой культуры, Законодательство в сфере культуры и образования.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции ¹	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
ОПК-3 (Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики)	частичное	Знать: содержание документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов; этику и нормы профессиональной этики. Уметь: соблюдать требования профессиональных стандартов и норм профессиональной этики. Владеть: навыками анализа регламентирующих профессиональное поведение документов; самооценки и критического анализа своего профессионального поведения.
ОПК-4 (Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации)	частичное	Знать: теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики, основы современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях. Уметь: анализировать основные проблемы, цели, задачи,

¹ Полное или частичное освоение указанной компетенции

Федерации)		стратегии, региональные программы культурной политики. Владеть: навыками анализа нормативных и иных документов в области государственной культурной политики; навыками разработки стратегии и программ культурной политики.
ПКО-1 (Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров)	частичное	Знать: теорию, практику проектной деятельности, технологии, границы и специфику применения проектного подхода в различных сферах социокультурной деятельности. Уметь: Разработать социокультурный проект с учетом конкретных заданных параметров - экономических, правовых, содержательных, социальных, культурных и др. заданных параметров. Владеть: проектными технологиями в социокультурной сфере.

4. ОБЪЁМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как: Сущность культурной политики. Субъекты культурной политики. Реализация культурной политики. Законодательство в сфере культуры. Культурная политика России. Стратегии и ориентиры в культурной политике зарубежных стран. Программно-целевой метод и его роль в развитии социокультурной сферы. Охрана культурно-исторического наследия как направление культурной политики.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен (27)

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2 зачетные единицы, 72 часов.

Составитель: старший преподаватель Плеханова А.С. _____

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К. _____

Председатель учебно-методической комиссии направления
51.03.01 «Культурология» Тихонов А.К. _____

Директор ГИ Петровичева Е.М. _____

Дата: 30.08.2019

