

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «Концепции современного естествознания»

2014
2015

51.03.01. «Культурология»

«Культурология»

Второй семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Концепции современного естествознания», соотнесенными с общими целями ОПОП ВО являются:

1) Информационно-образовательные:

- ознакомление студентов с мировозренческими, методологическими и историческими аспектами естественных наук;
- формирование у студентов систематических представлений о фундаментальных основах и структуре явлений живой и неживой природы;
- формирование у студентов систематических представлений о специфике естественнонаучного знания.

2) Культурологические:

- формирование у студентов систематических представлений об основных этапах развития естествознания и религий в культурах Древнего мира. Средних веков, эпохи Возрождения, Нового и Новейшего времени.
- формирование у студентов понимания корреляции естественнонаучной и гуманитарной культуры.
- формирование у студентов нормативно-ценностных, личных и социальных ценностей.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина "Концепции современного естествознания" включена в раздел Вариативной части учебного плана и является одной из значимых в рамках учебной программы направления бакалавриата «Культурология».

Следует отметить, что дисциплина «Концепции современного естествознания» призвана познакомить с основными понятиями и концепциями естествознания, содействуя преодолению сложившейся обособленности и специализации как между различными естественными науками, так и между гуманитарными и естественнонаучными знаниями в целом, между методологическими подходами и методами конкретных исследований.

На широком культурологическом материале в связи с естествознанием, философией, историей, этнографией, филологией, религиоведением, искусствоведением и антропологией курс даёт представление о наиболее важных естественнонаучных проблемах и концепциях и их взаимосвязях с другими формами духовной культуры – религией, искусством, наукой и философией.

Новизну составляет интерпретативный, герменевтический подход, рассматривающий естествознание как духовный феномен преемственных исторических форм осмысления выдающимися представителями человечества многообразия природных феноменов в универсальных символах и верифицируемых концепциях частных наук.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

Общекультурные компетенции (ОК):

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировозренческих позиции (ОК-1);

- способность анализировать основные этапы развития и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2).

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением современных информационно-коммуникативных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-3);

- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные технологии (ОПК-4).

Профессиональные компетенции (ПК):

- способность применять на практике приемы отчетов, научных обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, владением современными методами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2)

В результате освоения дисциплины "Концепции современного естествознания" студент должен:

Знать:

- Способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

Уметь:

- Анализировать основные этапы развития и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением современных информационно – коммуникативных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-3);

Владеть:

- способность к самостоятельному поиску, обработке, анализу и оценке профессиональной информации, приобретению новых знаний, используя современные образовательные и информационные технологии (ОПК-4);

- Способностью применять на практике приемы отчетов, научных обзоров, аналитических карт и пояснительных записок, владением современными методами научной презентации результатов исследовательской деятельности (ПК-2).

4. ОБЪЁМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как Концепции современного естествознания. Культура и естествознание. Эволюция естественно-научной картины мира. Взаимосвязь естественно-научной и гуманитарной культуры. Современные космологические концепции. Геологические концепции естествознания. Физические концепции естествознания. Структурные уровни биологических концепций.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет (2 семестр).

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2 зачетных единиц, 72 часа.

Составитель: доцент кафедры ФиР Зубков С.А. _____

Заведующий кафедрой ФиР профессор Аринин Е.И. _____

Председатель учебно-методической комиссии направления 51.03.01 «Культурология»

Заведующая кафедрой МИиК _____ Погорелая С.В.

Директор ГумИ _____ Петровичева Е.М.

Дата: _____ 15.01.16.

