

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Российская цивилизация»
51.03.01 «Культурология»
Направленность: Культурология
шестой семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Российская цивилизация» являются:

- формирование адекватного понимания российской цивилизации как устойчивого образования; прояснение специфики российской истории в русле цивилизационного подхода, выявление общего и особенного в истории и культуре российской цивилизации в ряду других цивилизаций.

Задачи освоения дисциплины:

- формирование у студентов целостного представления об основных закономерностях и направлениях мирового цивилизационного процесса;
- формирование представлений о роли российской цивилизации в мировом цивилизационном процессе, ее значении в мировой истории, об особенностях современной российской цивилизации и ее месте в ряду мировых цивилизаций;
- ознакомление студентов с методологией и конкретными методами исследования цивилизационных процессов, формирование навыков их применения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Российская цивилизация» относится к вариативной части учебного плана. Дисциплина опирается на знания предметов: «История (история России, всеобщая история)», «История мировой культуры», «История русской культуры».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетен-ции ¹	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ОПК-1 (Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике)	частичное	<u>Знать:</u> теоретические основы проектного подхода, принципы и правила практической реализации проекта в конкретной социокультурной среде. <u>Уметь:</u> применять теоретические знания в области социокультурного проектирования в практической деятельности для решения конкретных задач. <u>Владеть:</u> навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.
ПКО-2 (Способен разрабатывать различные типы проектов в области культуры и	частичное	<u>Знать:</u> историю культуры, специфику и тенденции развития цивилизационного процесса. <u>Уметь:</u> разрабатывать проекты в области культуры с различными содержательными параметрами. <u>Владеть:</u> навыками обработки теоретического

¹ Полное или частичное освоение указанной компетенции

искусства)		содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.
ПКО-5 (Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские, образовательные, художественно-творческие, другие программы в области культуры и искусства)	частичное	<u>Знать:</u> границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, других видах деятельности. <u>Уметь:</u> разрабатывать образовательные, культурно-просветительские, другие программы с заданными параметрами в области культуры, проработать этапы практической реализации разработанных программ. <u>Владеть:</u> навыками разработки различных программ; навыками реализации существующих программ; навыками практической, коммуникативной, психолого-педагогической деятельности.

4. ОБЪЁМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как: Понятие локальной цивилизации. Истоки и основные черты современной российской цивилизации, методы ее изучения. Природно-географические характеристики Российской цивилизации и формирование национального характера. Многонациональная и многоконфессиональная природа Российской цивилизации. Государство и общество в России: исторический и современный аспекты. Глобализационные процессы современности и место в них России.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2 зачетные единицы, 72 часа.

Составитель: к.филос.н., доцент кафедры ИАиК Погорелая С.В.

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К.

Председатель учебно-методической комиссии направления 51.03.01 «Культурология» Тихонов А.К.

Директор ГИ Петровичева Е.М.

Дата: _____

