

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Методика преподавания культурологии»
51.03.01 «Культурология»
Направленность: Культурология
Заочная форма обучения
Седьмой семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Методика преподавания культурологии» являются:

- представить в целостном виде принципы и методы преподавания культурологии,
- представить инновационные технологии преподавания культурологии;
- познакомить со спецификой современного школьного образования, методикой преподавания культурологии в вузе.

Задачи освоения дисциплины:

- рассмотреть методические основы преподавания культурологии, принципы формирования методов педагогической деятельности,
- проанализировать современную ситуацию в России в сфере профильного образования,
- познакомить студентов с процессом воспитательного воздействия на формирование учащихся средствами мировой художественной культуры.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Методика преподавания культурологии» относится к дисциплинам по выбору учебного плана. Дисциплина опирается на освоение таких дисциплин, как «Методология и методы культурологии», «Психология», «Педагогика».

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенций	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенций)
1	2	3
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Частичное	<p>Знать: основы государственной культурной политики РФ; особенности основных теоретических школ изучения культурных явлений и культурных традиций</p> <p>Уметь: устанавливать коммуникации в устной форме, устанавливать коммуникации в письменной форме; решать задачи общения на русском языке; правильно и грамотно выбирать методику анализа явлений культуры; находить практическое применение своим научно обоснованным выводам, наблюдениям и опыту</p>

		<p>Владеть: эффективными приемами решения задач общения на русском и иностранном языках;</p> <p>приемами решения задач коммуникаций в устной и письменной формах; навыками самостоятельного анализа явлений культуры; навыками составления научных отчетов, аналитических карт и пояснительных записок; современными способами презентации</p>
УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Частичное	<p>Знать: особенности основных теоретических школ изучения культурных явлений и культурных традиций</p> <p>Уметь: правильно и грамотно выбирать методику анализа явлений культуры; задавать общую логику объяснения и интерпретации данных полученных в результате применения тех или иных методов научного исследования; находить практическое применение своим научно обоснованным выводам, наблюдениям и опыту.</p> <p>Владеть: навыками самостоятельного анализа явлений культуры; навыками составления научных отчетов, аналитических карт и пояснительных записок; современными способами презентации результаты научной деятельности.</p>
ПКО-6. Готов осуществлять педагогическую деятельность, способен применять современные педагогические технологии, необходимые для работы с различными категориями обучающихся.	Частичное	<p>Знать: методологические особенности основных педагогических школ; основные методы преподавания; современные педагогические технологии.</p> <p>Уметь: пользоваться основными методами педагогической деятельности; правильно и грамотно выбирать методику для работы с учениками;</p> <p>Владеть: навыками самостоятельного анализа педагогической деятельности; навыками составления научных отчетов, пояснительных записок; современными способами презентации результатов педагогической деятельности.</p>
ОПК-3 Способен соблюдать требования	Частичное	<p>Знать: основные требования профессионального стандарта;</p>

профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики		основные нормы профессиональной этики. Уметь: грамотно пользоваться профессиональным стандартом; правильно выбирать методику работы с учениками, опираясь на нормы профессиональной этики. Владеть: навыками воплощения требования профессионального стандарта в педагогической работе; базовыми навыками анализа профессиональной деятельности, соотносясь с нормами профессиональной этики.
--	--	---

4. ОБЪЁМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как:

Цели, задачи и функции учебной дисциплины, формы организации учебной деятельности. Содержание и структура образования по предмету. Этапы преподавания культурологии в школе и вузе. Требования к знаниям и умениям учащихся и студентов. Регламентирующие документы и образовательные источники в обучении культурологи. Культурологическое образование в России. Преподавание предметов культурологических дисциплин в современной образовательной системе: актуальность, проблемы, перспективы, особенности. Классические, социальные, реальные цели культурологического образования. Значение урока в системе обучения. Формы, виды, типы уроков. Другие формы организации учебных занятий в современной школе (экскурсия, учебные мастерские, факультативы, конференции, видео- и аудио-уроки, внеклассная работа), особенности и специфика стандартных и инновационных форм урочных знаний. Планирование урока. Тематическое и поурочное планирование учебного материала. Элементы урока. Воспитание на уроках культурологии. Воспитание на уроке культурологии как возрождение традиции воспитания гражданина, человека высокой культуры и нравственности. Основные положения концепции эстетического и нравственного воспитания в современных условиях гуманизации общества. Внеурочная работа. Методика преподавания мировой художественной культуры. Значение учебного предмета для общего среднего образования. Лекция – основная форма учебных занятий в вузе. Два вида лекций: повествовательная и диалоговая. Два типа диалоговой лекции: информативная и проблемная.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 1 зачетная единица, 36 часов.

Составитель: к.и.н., доцент кафедры ИАиК Жарнова В.И.

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К.

Председатель учебно-методической комиссии, направления 51.03.01 «Культурология» Тихонов А.К.

Директор ГИ Петровичева Е.М.

Дата: _____

