

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Социология культуры»

### 51.03.01 «Культурология»

Направленность: Культурология

третий семестр

четвертый семестр

#### 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Целью освоения дисциплины «Социология культуры» является:

- изучение основ социологии культуры: особенностей социологического подхода к анализу культуры; социальных форм её существования и развития; социальных функций культуры. А также показать специфику социологии культуры как область социологических исследований.

**Задачи освоения дисциплины:**

- изучить особенности развития «культуросоциологической» проблематики в рамках различных теоретических подходов;
- рассмотреть различные аспекты социального бытия культуры: культура как социальный феномен, роль культуры в становлении личности, историческая динамика культуры и др.;
- осмыслить особенности воздействия культурных факторов на социальные изменения и специфики существования культуры в XX в.

#### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Социология культуры» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина опирается на знания предметов: Теория культуры.

#### 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции <sup>1</sup>	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-1 (Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач)	частичное	Знать: основы работы с научной литературой и источниками; Уметь: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач; Владеть: навыками составления отчетов, презентаций, докладов, представления результатов исследования.

#### 4. ОБЪЁМ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ.

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как: Предмет, место и задачи социологии культуры. Культура как объект изучения социологии. Проблема культуры в контексте социологического знания XX в. Культура и личность. Культурная идентичность. Социальная структура и культура, типы культур. Культурные факторы

<sup>1</sup> Полное или частичное освоение указанной компетенции

социальных изменений. Социальные субъекты культурного творчества и институциональный уровень культуры. Культурные аспекты глобализации. Особенности культурной политики.

**5.ВИД АТТЕСТАЦИИ** – зачет, экзамен (27).

**6.КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ** - 4 зачетные единицы, 144 часов.

Составитель: старший преподаватель Плеханова А.С. \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К. \_\_\_\_\_

Председатель учебно-методической комиссии направления  
51.03.01 «Культурология» Тихонов А.К. \_\_\_\_\_

Директор ГИ Петровичева Е.М. \_\_\_\_\_

Дата: 30.08.2019

