

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

(наименование дисциплины)

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	51.03.01 – Культурология (2020 г.)
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Культурология
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Представить древнерусскую культуру как систему ценностей, выявить механизмы ее становления и развития; выявить специфику ее национально дифференцированного существования.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	5 з.е.
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет, КР, Экзамен (27)
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Прикладная культурология как научная дисциплина. Культурная инфраструктура как область проектирования. Современная социокультурная ситуация и проблемы проектирования. Разработка социокультурных программ на региональном уровне. Направления и методы управления в сфере культуры. Организация работы с историко-культурными памятниками. Охрана памятников культуры. Информация – основа развития современной культуры. Современные средства массовой информации и культура. Компьютерные технологии и культура. Проблемы сохранения традиционной культуры.

Аннотацию рабочей программы составил Плеханова А.С., к.и.н., ст. препод.

(ФИО, должность, подпись)

