

20

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«КУЛЬТУРА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ»

(наименование дисциплины)

Направление подготовки (специальность)	51.03.01 «Культурология»
Направленность (профиль) подготовки	«Культурология»
Цель освоения дисциплины	ознакомить студентов с причинами и основными направлениями русской эмиграции 1917-1940 гг., раскрыть особенности становления и развития культуры русского зарубежья, провести анализ ее специфики
Общая трудоемкость дисциплины	2 зач. ед. / 72 часа
Форма промежуточной аттестации	Зачет
Краткое содержание дисциплины:	Данная дисциплина включает в себя изучение круга проблем, связанных с основными направлениями культуры русского зарубежья, внутренние закономерности развития искусства и литературы русского зарубежья. Оценка представления о творчестве наиболее значимых философов, писателей, крупнейших деятелей русского зарубежья.

Аннотацию рабочей программы составил _____ *сваф* доц. кафедры ИАиК Соловьева В.В.
(ФИО, должность, подпись)