

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования»**  
**51.03.01 «Культурология»**  
**Профиль/программа подготовки -**  
**«Культурология»**  
**третий семестр**

**1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Цель освоения дисциплины – изучить основы законодательства в сфере культуры, музейного дела и образования, их развитие на разных этапах в контексте мирового культурно-исторического процесса.

Задачи:

1. Дать целостное представление об основах законодательства РФ в сфере культурной и образовательной деятельности, а также музейного дела;
2. Анализ основных принципов и норм законодательства РФ в сфере культурной и образовательной деятельности, музейного дела, а также выявление процессов преемственности и новаций в законодательстве РФ в сфере культуры и образования, музейного дела;
3. Освоение принципов и норм международно-правового регулирования в сфере культурной и образовательной деятельности, музейного дела;
4. Рассмотрение особенностей основных этапов развития правовой культуры в России и за рубежом;
5. Формирование у студентов способности к самостоятельному выбору культурной парадигмы и обоснованию личных ценностных ориентиров.

**2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО**

Дисциплина «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования» относится к обязательной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: История (история России, Всеобщая история), Теория культуры, История русской культуры, Социология культуры.

**3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-2	частичное	<u>Знать</u> : действующие правовые нормы. <u>Уметь</u> : определять круг задач в рамках поставленной задачи. <u>Владеть</u> : навыками решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.
ОПК-2	частичное	<u>Знать</u> : основы информационно-

		коммуникационных технологий. <u>Уметь:</u> решать стандартные задачи профессиональной деятельности. <u>Владеть:</u> навыками решения профессиональных задач с учетом основных требований информационной безопасности.
--	--	---

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как: Введение в курс «Законодательство в сфере культуры, музейного дела и образования»; Правовые основы культурной и образовательной деятельности в РФ; Трудовое право в сфере культурной деятельности; Трудовое право в сфере образовательной деятельности; Авторское право в сфере культурной деятельности; Трудовое право в сфере музейного дела; Международно-правовое регулирование в сфере культурной деятельности.

**5.ВИД АТТЕСТАЦИИ** – зачет с оценкой.

**6.КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ** - 3 зачетные единицы, 108 часов.

Составитель: доцент, к.и.н. Соловьева В.В.

*В.В. Соловьева*

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К.

*А.К. Тихонов*

Председатель учебно-методической комиссии направления  
51.03.01 «Культурология» Тихонов А.К.

*А.К. Тихонов*

Директор ГИ Петровичева Е.М.

*Е.М. Петровичева*

Дата: 28.08.2020

