

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «СОЦИАЛЬНАЯ И КУЛЬТУРНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»

51.03.01 «Культурология»
Профиль «Культурология»
8 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- Знакомство с исследовательским полем социальной и культурной антропологии;
- знакомство с различными исследовательскими подходами, взглядами, школами социальной и культурной антропологии;
- освоение основных методов культурантропологического исследования;
- изучение процессов генезиса человека и общества;
- формирование навыков исследовательской работы (в рамках дисциплины и интердисциплинарной), выявление актуальных культурантропологических проблем.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Социальная и культурная антропология» относится к базовой части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «Теория культуры», «Этнология», «Межкультурная коммуникация», «Социология культуры», «Социальная психология личности», «Культурная география», «Семиотика культуры».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
ОПК-3	частичное	Знать: этику и нормы профессиональной этики. Уметь: соблюдать требования норм профессиональной этики. Владеть: навыками самооценки и критического анализа своего профессионального поведения.
ОПК-4	частичное	Знать: теоретические концепции культурной политики, механизмы практической реализации культурной политики. Уметь: анализировать основные проблемы, цели, задачи, стратегии, региональные программы культурной политики. Владеть: навыками анализа документов в области государственной культурной политики.
ПКО-1	частичное	Знать: специфику применения проектного подхода в различных сферах социокультурной деятельности (в образовательном аспекте). Уметь: разработать социокультурный проект с учетом конкретных заданных параметров. Владеть: проектными технологиями в социокультурной сфере (в образовательном аспекте).

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины студенты изучают разделы: «Социокультурная антропология как научная дисциплина. Основные школы и направления социокультурной антропологии», «Методы социальноантропологического и культурантропологического исследования», «Антропогенез и расогенез. Расовая (антропологическая) классификация народов мира и проблема расы в современном мире», «Социогенез и социальная организация обществ. Антропология родства, семьи, брака», «Антропология пола, гендерная организация и гендерные отношения. Антропология возраста, возрастная организация и стратификация», «Субкультуры и сообщества, индивид и группа в современном мире».

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – экзамен.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 3 зачетные единицы.

Составитель: к.и.н., доцент кафедры ИАиК Михайлова Н.В.

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К.

Председатель учебно-методической комиссии, направления
51.03.01 «Культурология» Тихонов А.К.

Директор ГИ Петровичева Е.М.

Дата: 31.08.2020

