

# АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Политические процессы и современность

51.03.01 Культурология

3 семестр

## 1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Цель освоения дисциплины:** знакомство с выработанными человечеством политическими процессами и знаниями, связанными с глубинными основаниями человеческой цивилизации.

**Задачи:**

1. Освоение политических знаний и культуры, которые нужны, независимо от профессиональной принадлежности, любому человеку, т.к., в первую очередь, он гражданин своей страны.
2. Изучение мира политического во всей его структурной сложности актуально для молодых граждан России в период радикальных преобразований во всех сферах общества и изменения самой социально-политической системы.
3. Овладение массовой политической грамотностью, которая помогает противостоять деспотии и тоталитаризму, манипуляциям сознанием и поведением граждан.
4. Укоренение демократических традиций и демократической культуры, которые являются единственными эффективными институтами контроля за незаконными действиями власти.
5. Формирование демократической гражданской позиции на основе умения самостоятельно мыслить и принимать сознательное участие в политической

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Политические процессы и современность» относится к базовой части учебного плана. Пререквизиты дисциплины: «История (История России, Всеобщая история)», «Системный анализ социальных процессов».

## 3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЕЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	частичный	<b>Знать:</b> - знает принципы сбора, отбора и обобщения информации <b>Уметь:</b> - осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации <b>Владеть:</b> - навыками применения системного подхода для решения поставленных задач

<p>УК-5</p> <p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>частичный</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знать основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации.</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уметь вести коммуникацию с представителями иных национальностей и конфессий с соблюдением этических и межкультурных норм.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Владеть практическим опытом анализа философских и исторических фактов, опытом эстетической оценки явлений культуры.</li> </ul>
<p>ОПК-1</p> <p>Способен применять полученные знания в области культуроведения и культурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</p>	<p>частичный</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы проектирования</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применять полученные знания в области культуроведения, в том числе политической культуры и культурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками прикладных исследований; навыками практической реализации проектных разработок.</li> </ul>
<p>ПКО-1</p> <p>Готов к проектной работе в различных сферах социокультурной деятельности, способен разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров</p>	<p>частичный</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности разработки социокультурных проектов, учитывающие социально-политическую реальность;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками проектной работы в различных сферах социокультурной деятельности</li> </ul>

#### 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Тема 1. Генезис политической науки.

Тема 2. Мир политического и политические процессы как объект и предмет политической науки.

Тема 3. Носители политической власти.

Тема 4. Номенклатура в СССР и элита постсоветской России.

Тема 5. Личность как субъект и объект политики.

Тема 6. Понятие политической системы

Тема 7. Государство как основной политический институт.

Тема 8. Правовое социальное государство и гражданское общество

Тема 9. Политические группы и режимы.

Тема 10. Политическая культура и этика в системе социальной регуляции.

Тема 11. Нравственность, насилие и ненасилие в политической жизни

Тема 12. Выборы и идеология в политических процессах.

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – ЗАЧЁТ

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ – 2/72

Составитель: к.ф.н., доц. Баранова Л.М. [Signature]

Заведующий каф. социологии Баранова Л.М. [Signature]

Председатель учебно-методической комиссии направления 51.03.01 Культурология  
г.и.н., профессор, зав. кафедрой Ш.К.К. [Signature] (А.К. Филимонов)

Директор ГумИ [Signature] Е.М. Петровичева

Дата: 31.08.2020

Печать института

