

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«Культура русского зарубежья»
51.03.01 «Культурология»
Профиль/программа подготовки -
«Культурология»
восьмой семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – ознакомить студентов с причинами и основными направлениями русской эмиграции 1917-1940 гг., раскрыть особенности становления и развития культуры русского зарубежья, провести анализ ее специфики.

Задачи:

1. Формирование у студентов представления о сложившихся в отечественной и зарубежной науке подходах к изучению культурного наследия русского зарубежья.
2. Изучение основных направлений культуры русского зарубежья, внутренних закономерностей развития искусства и литературы русского зарубежья.
3. Создание представления о творчестве наиболее значимых философов, писателей, крупнейших деятелей русского зарубежья.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Культура русского зарубежья» относится к вариативной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: История, История культуры, История искусств, История театра.

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-5	частичное	<u>Знать</u> : особенности межкультурного разнообразия. <u>Уметь</u> : воспринимать межкультурное разнообразие в социально-историческом, этическом и философском контекстах. <u>Владеть</u> : навыками восприятия межкультурного разнообразия современного общества.
ПКО-1	частичное	<u>Знать</u> : основы проектной деятельности. <u>Уметь</u> : разрабатывать различные виды проектов. <u>Владеть</u> : навыками разработки проектов в области культуры и искусства.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как: Становление русского зарубежья; Проблемы воспитания в русском зарубежье; Система образования в русском зарубежье; Развитие науки в русском зарубежье; Литература русского зарубежья; Искусство русского зарубежья.

5.ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет.

6.КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2 зачетные единицы, 72 часа.

Составитель: доцент, к.и.н. Соловьева В.В.



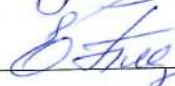
Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К.



Председатель учебно-методической комиссии направления
51.03.01 «Культурология» Тихонов А.К.



Директор ГИ Петровичева Е.М.



Дата: 28.08.2020

