

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«История материальной культуры»
51.03.01 «Культурология»
Профиль/программа подготовки -
«Культурология»
шестой семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины – сформировать у студентов, обучающихся по направлению подготовки «культурология», общего представления о месте и назначении истории материальной культуры, а также сформировать у студентов целостное представление о многогранном процессе развития материальной культуры в различные эпохи истории человеческого общества, вооружить знаниями о закономерностях этого процесса. Курс истории материальной культуры универсален как познавательная основа для всех гуманитарных дисциплин, поскольку здесь разрабатываются проблемы использования любых объектов, созданных в результате целенаправленной человеческой деятельности. Таким образом, история материальной культуры – это системная, междисциплинарная наука

Задачи:

1. Изучить основные этапы истории материальной культуры; содержание и сущность процессов, протекавших в сфере материальной культуры в разные хронологические периоды.
2. Овладеть системой понятий, используемых при изучении материальной культуры и ее отдельных компонентов; общенаучными и некоторыми конкретными методами исследований явлений материальной культуры.
3. Познакомить с функциями предметов материальной культуры и т.д.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «История материальной культуры» относится к дисциплинам по выбору.

Пререквизиты дисциплины: «История», «Археология», «История культуры».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-5	частичное	<u>Знать</u> : особенности межкультурного многообразия. <u>Уметь</u> : воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. <u>Владеть</u> : навыками критического анализа межкультурного взаимодействия в условиях современного мира.

ПКО-1	частичное	<u>Знать</u> : основы проектной работы. <u>Уметь</u> : разрабатывать социокультурные проекты с учетом конкретных заданных параметров. <u>Владеть</u> : навыками проектной работы в различных сферах социокультурной деятельности.
-------	-----------	---

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины студенты изучают такие темы, как: Введение. Цели и задачи курса дисциплины, ее место в учебном процессе. Раздел 1. Теоретические основы дисциплины истории материальной культуры; Раздел 2. История мировой материальной культуры; Раздел 3. История отечественной материальной культуры.

5.ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачет.

6.КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2 зачетные единицы, 72 часа.

Составитель: доцент, к.и.н. Соловьева В.В. _____

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К. _____

Председатель учебно-методической комиссии направления
51.03.01 «Культурология» Тихонов А.К. _____

Директор ГИ Петровичева Е.М. _____

Дата: 28.08.2020

