

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЭТНОЛОГИЯ»
51.03.01 «Культурология»
Профиль «Культурология»
6 семестр

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

- Знакомство с исследовательским полем этнологии.
- Получение систематизированных знаний о сущности этноса.
- Изучение этнических процессов истории и современности.
- Этнографический обзор регионов мира, изучение особенностей этнической культуры в разных регионах.
- Формирование представлений о культурном многообразии народов мира и о факторах, влияющих на это многообразие, выделение общего, особенного и единичного в культуре народов мира.
- Формирование у студентов позиции признания различий, избавления от предрассудков и негативных стереотипов, интереса к представителям других этносов, лучшего понимания своего собственного народа.
- Формирование навыков исследовательской работы, в рамках дисциплины и междисциплинарной: выявление актуальных проблем, постановка целей и задач, определение методик исследования, представление результатов работы.
- Формирование навыков коллективной исследовательской и проектной работы.
- Формирование навыков применения полученных знаний из области этнологии.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

Дисциплина «Этнологии» относится к вариативной части учебного плана.

Пререквизиты дисциплины: «Управление коммуникацией в многоконфессиональной среде», «История», «Этнография Владимирского края», «Семиотика культуры», «География туризма».

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения ОПОП

Код формируемых компетенций	Уровень освоения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине характеризующие этапы формирования компетенций (показатели освоения компетенции)
1	2	3
УК-5	частичное	Знать: принципы недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении . Уметь: учитывать при социальном и профессиональном общении историческое наследие и социокультурные традиции различных этносов. Владеть: навыками использования принципов недискриминационного взаимодействия при личном и массовом общении в целях выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции
ПКО-2	частичное	Знать: историю культуры и историю искусств, специфику

		современных культурных процессов. Уметь: разрабатывать проекты в области культуры и искусства с различными содержательными параметрами. Владеть: навыками обработки теоретического содержания дисциплин гуманитарного цикла, навыками соединения аналитической и практической деятельности в создании культурного продукта.
ПКО-5	частичное	Знать: границы практического применения знаний в области культурологии в культурно-досуговой, культурно-просветительской, художественно-творческой, других видах деятельности. Уметь: разрабатывать культурно-досуговые, образовательные, художественно-творческие, другие программы с заданными параметрами в области культуры и искусства. Владеть: навыками разработки и доработки различных программ.

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В ходе освоения дисциплины студенты изучают разделы: «Этнология как научная дисциплина», «Этнография народов Европы», «Этнография народов Азии», «Этнография народов Америки, Австралии и Океании», «Этнография народов Африки», «Современные этнические, этнодемографические и миграционные процессы».

5. ВИД АТТЕСТАЦИИ – зачёт.

6. КОЛИЧЕСТВО ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦ - 2 зачетные единицы.

Составитель: к.и.н., доцент кафедры ИАиК Михайлова Н.В.

Заведующий кафедрой ИАиК д.и.н. профессор Тихонов А.К.

Председатель учебно-методической комиссии направления
51.03.01 «Культурология» Тихонов А.К.

Директор Ги Петровичева Е.М.

Дата: 31.08.2020

