

## АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

### ПРИКЛАДНАЯ КУЛЬТУРОЛОГИЯ

<b>Направление подготовки (специальность)</b>	51.03.01 – Культурология (2021 г.)
<b>Направленность (профиль) подготовки</b>	Культурология
<b>Цель освоения дисциплины</b>	Представить древнерусскую культуру как систему ценностей, выявить механизмы ее становления и развития; выявить специфику ее национально дифференцированного существования.
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	6 з.е. (очная форма обучения) 4 з.е. (заочная, ускоренная форма обучения)
<b>Форма промежуточной аттестации</b>	Зачет, КР, Экзамен (27) – очная форма обучения Экзамен (27), Экзамен (27) – заочная, ускоренная форма обучения
<b>Краткое содержание дисциплины:</b>	Прикладная культурология как научная дисциплина. Культурная инфраструктура как область проектирования. Современная социокультурная ситуация и проблемы проектирования. Разработка социокультурных программ на региональном уровне. Направления и методы управления в сфере культуры. Организация работы с историко-культурными памятниками. Охрана памятников культуры. Информация – основа развития современной культуры. Современные средства массовой информации и культура. Компьютерные технологии и культура. Проблемы сохранения традиционной культуры.

Аннотацию рабочей программы составил Плеханова А.С., к.и.н., ст. препод. \_\_\_\_\_  
(ФИО, должность, подпись)



Дата утверждения: 25.04.2022 г.