АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК
(АНГЛИЙСКИЙ)

Направление подготовки (специальность)	51.03.01 КУЛЬТУРОЛОГИЯ
Направленность (профиль) подготовки	КУЛЬТУРОЛОГИЯ
Цель освоения дисциплины	• Повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования; • Освоение и отработка коммуникативных стратегий и практических навыков общения на иностранном языке в рамках профессионально-деловой сферы будущей профессии; • Формирование компетенций, необходимых для использования английского языка в научной и профессиональной деятельности, дальнейшем обучении в магистратуре и аспирантуре и проведения научных исследований в заданной области; • Расширение кругозора студентов, знакомство с культурой, традициями и обычаями стран изучаемого языка.
Общая трудоемкость дисциплины	8 зачетных единиц, 288 часов
Форма промежуточной аттестации	Зачет, зачет, зачет, экзамен - очная форма обучения
Краткое содержание дисциплины:	1 семестр Язык как средство межкультурного общения. Высшее образование в России и за рубежом (Великобритании, США). Россия, город, в котором я учусь. Речевой этикет. Виды переписки. Виды презентаций и выступлений. Дискуссия, обсуждение. Грамматика: существительное, местоимение, артикль; прилагательное/наречие; числительное. Present tenses, main types of questions. 2 семестр Англоязычные страны: Великобритания, США, Канада, Австралия История и культура стран изучаемого языка (Великобритания, США). Моя будущая специальность. Речевой этикет. Обучение реферированию, аннотированию текстов, статей текстов общей тематики. Заполнение формуляров и бланков прагматического характера. Грамматика: Past tenses. Future Tenses. Modal Verbs. 3 семестр Живопись и художники. Искусство и ремёсла. Музеи. Речевой этикет: техника ведения переговоров, телефонные переговоры. Реферирование/аннотирование текстов общей и профессиональной направленности. Виды деловой переписки. Лексика делового письма. Виды и основы перевода. Грамматика: Types of complex sentences. Direct and Indirect Speech. Sequence of tenses. Infinitive/ Infinitive constructions 4 семестр Выставки. Культурные аспекты. Архитектура и скульптура. Доклад. Редактирование текстов научной/профессиональной направленности. Грамматика: Gerund. Participle. unreal past, wishes/contrast

Аннотацию рабочей программы составил:
Новикова Л.В., доцент каф. ИЯПК, к.ф.н. _____

Дата утверждения: 24.06.2021 г.